

Pioneer

Instrukcja obsługi

MVH-S520BT

<http://www.pioneer-car.eu>



Spotify®



Bluetooth®



IMPORTER: *DSV Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa;*
Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia
www.dsv.com.pl

SPIS TREŚCI

PRZED ROZPOCZĘCIEM

Przed rozpoczęciem 3

INSTALACJA

Podłączanie 5
Przewód zasilania 6
Montaż DIN bez użycia kieszeni montażowej 9
Wycinanie urządzenia 9
Instalowanie mikrofonu 10

PRZED ROZPOCZĘCIEM UŻYTKOWANIA

Zabezpieczenie przed kradzieżą 13
Zdejmowanie panelu frontowego 13
Zakładanie panela frontowego 13

OPIS ELEMENTÓW

Jednostka główna 14
Wyświetlacz 15
Często używane funkcje 15
Resetowanie mikroprocesora 16

KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA

Menu wstępnej konfiguracji 17
LANGUAGE 17
CLOCK SET 17
FM STEP 17
SPEAKER MODE 17
Wyłączanie trybu DEMO 18

USTAWIENIA POCZĄTKOWE

Ustawienia początkowe 19
FM STEP 19
REAR SP 19
SYSTEM UPDATE 19
SYSTEM RESET 19

RADIO

Korzystanie z radia 20

ODTWARZACZ

Urządzenie USB / iPhone / AUX 22
AUX 22
Funkcje odtwarzania 22

BLUETOOTH

Menu konfiguracji Bluetooth 24
Telefonowanie Bluetooth 24
Wykonywanie połączenia 24
Odbieranie połączenia 25
Funkcje połączeń 25
Zapisywanie numerów w pamięci 25
Rozpoznawanie głosu 25
Menu połączeń 26
Lista połączeń 26
Książka telefoniczna (PHONE BOOK*) 26
Zapisywanie w pamięci (PRESET 1-6) 26
Automatyczne odbieranie 26
Sygnał połączenia przychodzącego 26
Odwroćenie książki telefonicznej 26
Lista urządzeń 26
Usuwanie urządzeń 27

Dodawanie urządzeń 27
Informacje o urządzeniu 27
Bluetooth Audio 27
Konfigurowanie funkcji Bluetooth audio 28
Podstawowe operacje 28
Spotify 29
Podstawowe operacje 29

PIONEER SMART SYNC/APP

Tryb App 31
Rozszerzanie funkcji urządzenia za pomocą aplikacji 32
Wykonywanie połączenia z Pioneer Smart Sync 33
Słuchanie muzyki 33

KARAOKE

Karaoke 34
Głośność mikrofonu 34
Zmniejszanie poziomu wokalu w utworze 34

USTAWIENIA

Ustawienia Audio 35
Ustawienia 37
Menu FUNCTION 37
Menu AUDIO 40
Menu SYSTEM 44
Informacje o połączeniach dla każdego urządzenia 47
Menu ILLUMINATION 48
Menu MIXTRAX 50
Menu MICROPHONE 52

INFORMACJE DODATKOWE

Rozwiązywanie problemów 53
Komunikaty dotyczące błędów odtwarzacza 54
Urządzenie pamięci masowej USB 47
iPod 57
Informacje na temat skompresowanych plików 57
Informacje na temat nośników danych 58
Sekwencja plików audio 60
Tablica znaków rosyjskich 61
Dane techniczne 63

Dziękujemy za zakup tego produktu PIONEER

W celu prawidłowego użytkowania, należy przeczytać niniejszą instrukcję przed rozpoczęciem użytkowania tego produktu. Szczególnie należy przeczytać i przestrzegać ostrzeżeń i uwag w tym podręczniku. Należy zachować niniejszą instrukcję obsługi w bezpiecznym i łatwo dostępnym miejscu na przyszłość.

Prywatne gospodarstwa domowe w krajach członkowskich Unii Europejskiej, Szwajcarii i Norwegii mogą zwracać zużyte produkty elektroniczne bezpłatnie do wyznaczonych punktów zbiórki lub do sprzedawcy (w przypadku zakupu podobnego nowego produktu).

W innych krajach należy skontaktować się z lokalnymi władzami, aby dowiedzieć się więcej na temat prawidłowej metody utylizacji takich produktów.

W ten sposób można upewnić się, że utylizowane w taki sposób produkty zostaną poddane przetworzeniu, odzyskowi, tym samym zapobiegając potencjalnym negatywnemu oddziaływaniu dla środowisko i zdrowie ludzi.



Jeśli chcą Państwo pozbyć się tego produktu, nie należy mieszać go innymi odpadami domowymi. Istnieje oddzielny system zbiórki zużytych produktów elektronicznych, zgodnie z wymogami prawa dotyczącymi odpowiedniego przetwarzania, odzysku i recyklingu.

OSTRZEŻENIE

- **Nie próbuj instalować lub naprawiać urządzenia samodzielnie. Instalacja lub naprawa produktu przez osoby bez kwalifikacji i doświadczenia w obsłudze sprzętu elektronicznego i motoryzacyjnego może być niebezpieczne i może narazić użytkownika na ryzyko porażenia prądem, zranienia lub inne zagrożenia.**
- **Nie wolno używać urządzenia w czasie jazdy. Upewnij się, aby zjechać z drogi i zaparkować pojazd w bezpiecznym miejscu przed przystąpieniem do obsługi przycisków na urządzeniu.**

OSTROŻNIE

- **Nie wolno dopuścić urządzenia do kontaktu z wilgocią i / lub cieczą. Może to spowodować porażenie prądem, uszkodzenia tego urządzenia i przegrzania i powstania dymu.**
- **Zawsze należy utrzymywać poziom głośności na tyle nisko, aby słyszeć dźwięki otoczenia.**
- **Pioneer CarStereo-Pass służy tylko do użytku w Niemczech.**

W przypadku wystąpienia problemów

Jeżeli urządzenie nie działa prawidłowo, skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym punktem serwisowym produktów PIONEER.

Deklaracja zgodności w odniesieniu do dyrektywy o urządzeniach radiowych 2014/53/UE

Producent: Pioneer Corporation; 28-8, Honkomagome 2-chome, Bunkyo-ku, Tokio 113-0021, Japonia

Przedstawiciel i importer UE: Pioneer Europe NV Haven 1087, Keetberglaan 1, 9120 Melsele, Belgia

<http://www.pioneer-car.eu>


Pioneer niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego [*] jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: <http://www.pioneer-car.eu/compliance>

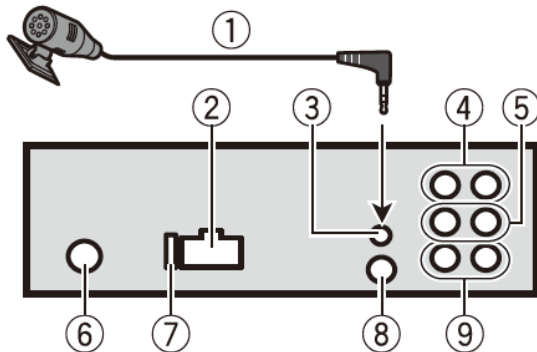
Podłączanie

W dalszej części, "NW" oznacza tryb sieciowy, i "STD" standardowy tryb. W zależności od wykonanych połączeń należy wybrać trybu standardowy (STD) lub sieciowy (NW) (strona 35).

- Po zainstalowaniu urządzenia w pojeździe bez pozycji ACC (akcesoria) przełącznika zapłonu, nie podłączenie czerwonego kabla do terminala, który wykrywa operacje kluczyka zapłonu, może spowodować wyładowanie akumulatora.

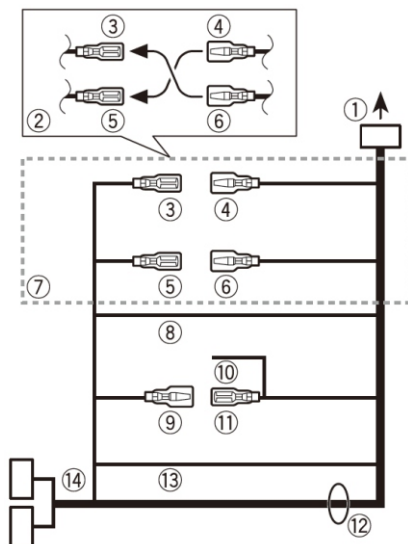


- Używanie tego urządzenia w warunkach innych niż następujące może spowodować pożar lub awarię.
 - Pojazdy z 12-woltowym akumulatorem i ujemnym uziemieniem.
 - Głośniki z 50 W (wartość wyjściowa) i 4 ohm do 8 ohm (wartości impedancji). Nie używaj głośników o impedancji 1 do 3 ohm.
 - Jeśli do tylnego wyjścia głośnika podłączony został subwoofer 2 ohm, należy użyć głośników ponad 70 W (maksymalna moc wejściowa).
- Aby uniknąć zwarcia, przegrzania lub awarii, należy postępować zgodnie z poniższymi wskazówkami.
 - Odłączyć ujemny zacisk akumulatora, przed instalacją.
 - Zabezpieczyć przewody zaciskami kablowymi lub taśmą izolacyjną. Umieść taśmę klejącą w na okablowaniu, które wchodzi w kontakt z częściami metalowymi,
 - Umieść wszystkie kable z dala od części ruchomych, takich jak dźwignia zmiany biegów i szyny fotela.
 - Umieść wszystkie kable z dala od gorących miejsc takich, jak w pobliżu wylotu nagrzewnicy.
 - Nie podłączaj żółtego kabla do akumulatora poprzez przepuszczenie go przez otwór do komory silnika.
 - Zabezpiecz i zaklej taśmą izolacyjną wszelkie odłączone złącza kabla.
 - Nie skracaj kabli.
 - Nigdy nie przecinaj izolacji przewodu zasilania tego urządzenia w celu podłączenia zasilania do innego urządzeniami. Obciążalność kabla jest ograniczona.
 - Użyj bezpiecznika o określonych danych znamionowych.
 - Nigdy nie podłączaj ujemnego kabla głośnikowego bezpośrednio do uziemienia.
 - Nigdy nie spinaj razem ujemnych kabli z wielu głośników.
- Gdy urządzenie jest włączone, sygnały sterujące są przesyłane przez kabel niebiesko / biały. Połącz ten kabel do systemu zdalnego sterowania zewnętrznego wzmacniacza lub automatycznego przekaźnika anteny przekaźnika (maks. 300 mA 12 V DC). Jeżeli pojazd jest wyposażony w antenę w szybie, podłącz przewód do gniazda zasilania wzmacniacza mocy anteny. Nigdy nie podłączaj go do gniazda zasilania auto anteny. Może to spowodować drenaż baterii lub usterkę.
- Nie wolno podłączać przewodu niebiesko / białego do gniazda zasilania zewnętrznego zmacniacza mocy Ponadto, nie należy go podłączyć do gniazda zasilania automatycznej anteny. Może to spowodować wyładowanie akumulatora lub usterkę.
- Czarny kabel jest uziemieniem dla tej jednostki i innych urządzeń (w szczególności, produkty wysoko prądowe takie, jak wzmacniacze mocy) muszą być podłączone oddzielnie. W przeciwnym razie przypadkowe odłączenie może spowodować pożar lub awarię.
- Graficzny symbol  oznacza obecność prądu stałego.



1. Mikrofon (3 m)
2. Wejście przewodu zasilającego
3. Wejście mikrofonowe
4. Wyjście tylne (STD) lub wyjście średnich częstotliwości(NW)
5. Wyjście przednie (STD) lub wyjście wysokich częstotliwości (NW)
6. Wejście antenowe
7. Bezpiecznik (10 A)
8. Wejście dla modułu adaptującego (sprzedawane oddzielnie) do systemu zdalnego sterowania radioodtwarzaczem w kierownicy
9. Wyjście subwoofera

Przewód zasilania



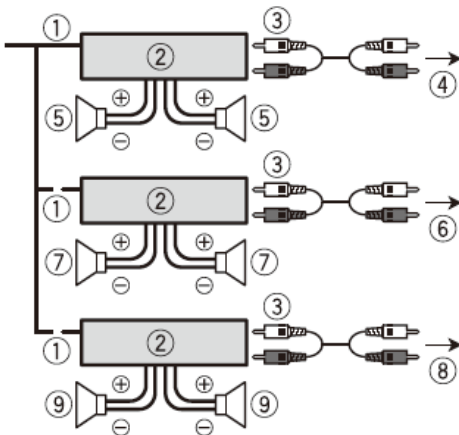
- (1) Do wejścia przewodu zasilającego
- (2) W zależności od rodzaju pojazdu, funkcje (3) i (5) mogą się różnić. W tym przypadku, upewnij się, że połączyłeś (4) z (5) i (6) z (3).
- (3) Żółty: Back-up (akcesoria)
- (4) Żółty: Podłącz się do gniazda stałego zasilania 12 V.
- (5) Czerwony: Akcesoria (lub zapas)
- (6) Czerwony: Podłącz do zacisku kontrolowanego przez przelącznik stacyjki zasilania(12 V DC).
- (7) Połącz ze sobą przewody tego samego koloru.
- (8) Czarny (uziemiaenie)
- (9) Niebieski / biały: rozmieszczenie styków złącza ISO będzie się różnić w zależności od typu pojazdu. Połącz (9) i (11), jeśli styk 5 służy do sterowania anteną. W innym rodzaju pojazdu, nigdy nie łączyc (9) z (11).
- (10) Niebieski / biały: podłącz do końcówki sterowania systemu ze wzmacniaczem mocy (maks. 300 mA 12 V DC).
- (11) Niebieski / biały: połącz się z gniazdem magistrali sterowania anteną (max. 300 mA 12 V DC).
- (12) Przewody głośnikowe.
 - Biały: lewy przód (STD) lub wysoki lewy (NW)
 - Biały / czarny: lewy przód (STD) lub lewy wysoki zakres (NW)
 - Szary: prawy przód (STD) lub prawy wysoki zakres (NW)
 - Szary / czarny: prawy przód (STD) lub prawy wysoki zakres (NW)
 - Zielony: lewy tylny (STD) lub lewy środkowy zakres (NW)
 - Zielony / czarny: tylny lewy (STD) lub lewy środkowy zakres (NW)
 - Fioletowy: prawy tył (STD) lub prawy środkowy zakres (NW)
 - Fioletowy / czarny: tylny prawy (STD) lub prawy środkowy zakres (NW)
- (13) Pomarańczowy / biały
Podłącz do sygnału podświetlenia w samochodzie
- (14) Złącze ISO
W niektórych pojazdach, złącze ISO może być podzielony na dwa. W tym przypadku, należy dołączenia się zarówno złącza.

Uwaga:

- Zmień ustawienie menu początkowego tego urządzenia. Spójrz do sekcji *Konfiguracja tylnego wyjścia (REAR SP)* na stronie 19. Wyjście na subwoofer z tego urządzenia jest monofoniczne.
- Podczas korzystania z subwoofera 70W (2 ohmy) pamiętaj, aby podłączyć subwoofer do przewodu fioletowego i fioletowo-czarnego tego urządzenia. Nie podłączaj niczego do przewodów zielonego i zielono-czarnego.

Wzmacniacz mocy (sprzedawany oddzielnie)

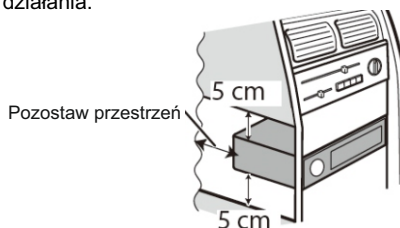
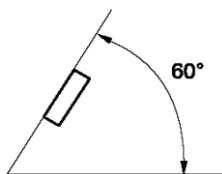
Wykonaj te połączenia, gdy korzystasz z opcjonalnego wzmacniacza.



1. Systemowe zdalne sterowanie: podłącz kabel niebieski / biały.
2. Wzmacniacze mocy (sprzedawany oddzielnie)
3. Połącz przy pomocy kabli RCA (sprzedawane oddzielnie)
4. Do wyjścia tylnego (STD) lub wyjścia średnich częstotliwości (NW)
5. Do tylnego głośnika (STD) lub głośnika średnich częstotliwości (NW)
6. Do wyjścia przedniego (STD) lub wyjścia wysokich częstotliwości (NW)
7. Do przedniego głośnika (STD) lub głośnika wysokich częstotliwości (NW)
8. Wyjście na subwoofer
9. Głośnik niskotonowy

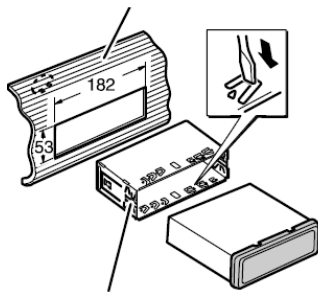
Uwagi:

- Przed ostatecznym zainstalowaniem urządzenia podłącz tymczasowo wszystkie kable upewnij się, że taki sposób połączenia jest prawidłowy, oraz że urządzenie i cały system również działają prawidłowo.
- Poprawna instalacja jest możliwa tylko wtedy, gdy zostaną do niej użyte jedynie części znajdujące się na wyposażeniu tego urządzenia. Użycie nie autoryzowanych części może spowodować nieprawidłową pracę urządzenia.
- Jeżeli instalacja będzie wymagała wiercenia otworów lub innych modyfikacji w pojeździe, poproś o radę najbliższego dealera firmy PIONEER.
- Zainstaluj urządzenie w taki sposób, aby nie blokowało ruchów kierownicy, ani zwiększało ryzyka zranienia pasażerów w przypadku nagłego hamowania.
- Półprzewodnikowy laser zamontowany w urządzeniu może ulec uszkodzeniu, jeżeli ulegnie przegrzaniu. Dlatego też nie instaluj zmieniaacza CD w miejscach silnie nagranych na przykład przy wylocie dmuchawy.
- Jeżeli urządzenie zostało zainstalowane pod kątem większym niż 60 stopni do poziomu, może nie uzyskać pełnej sprawności działania.



Instalacja DIN

Deska rozdzielcza

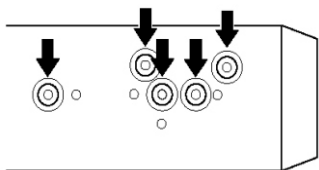


Kieszon montażowa

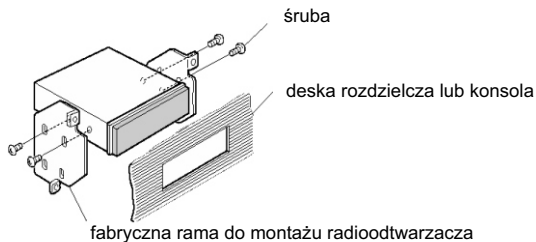
Po wciśnięciu uchwytu w deskę rozdzielczą wybierz odpowiednie blaszki dostosowane do grubości deski rozdzielczej i je zagnij. (zainstaluj uchwyt jak najmocniej, używając do tego celu blaszek górnych i dolnych. W celu zapewnienia oparcia wygnij je o 90 stopni).

Montaż DIN od tyłu

Montaż przy wykorzystaniu bocznych śrub mocujących

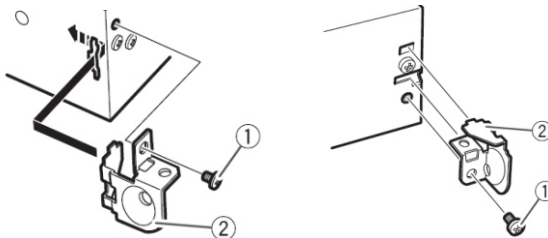


Wybierz położenie, w którym otwory na śruby w radioodtworaczu i w fabrycznej ramie montażowej są w jednej linii i wkręć po dwie śruby po każdej ze stron. Używaj śrub (5 x 8 mm) lub (5 x 9 mm) w zależności od kształtu otworów w ramie montażowej.



Korzystanie z dostarczonego uchwytu

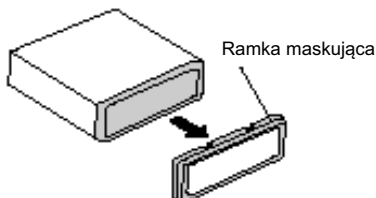
Możesz również użyć dostarczonego w zestawie wspornika. Upewnij się, że uchwyt pasuje do konkretnego modelu pojazdu, a następnie zamocuj go do urządzenia, jak pokazano poniżej.



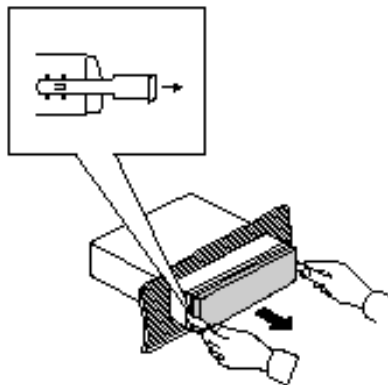
- (1) Śruba
- (2) Uchwyt

Wymywanie urządzenia

Włóż do otworu w dole ramki szpilkę zwalniającą i pociągnij, aby wyjąć ramkę.



Włóż do otworu w panelu czołowym załączone do zestawu klucze ekstrakcyjne w sposób pokazany na rysunku, aż usłyszysz kliknięcie. Naciskając klucze w kierunku bocznych ścianek urządzenia, wyciągnij radioodtworacz.



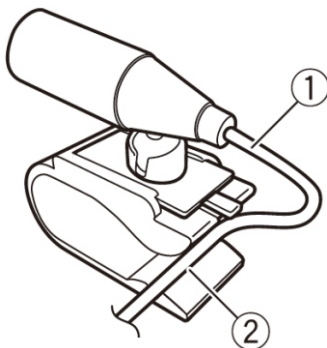
Instalowanie mikrofonu

Zainstaluj mikrofon w takim miejscu, aby miał możliwość odbioru komend głosowych osoby sterującej systemem.

Instalacja mikrofonu na osłonie przeciwslonecznej

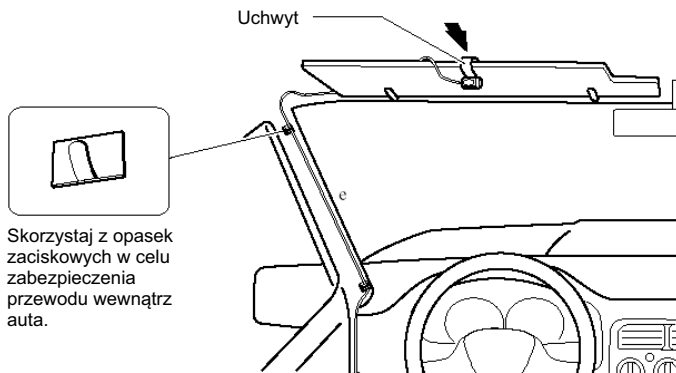
1. Zainstaluj mikrofon w uchwycie.

- (1) Mikrofon
- (2) Zaczep mikrofonu



2. Zamocuj uchwyt mikrofonu na osłonie przeciwslonecznej.

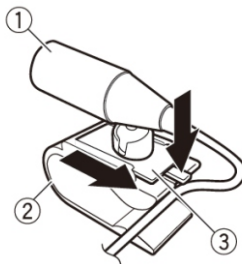
Przy podniesionej osłonie przeciwslonecznej zamocuj uchwyt. Opuszczenie osłony spowoduje obniżenie czułości mikrofonu na polecenia głosowe.



Instalacja mikrofonu na kolumnie kierownicy

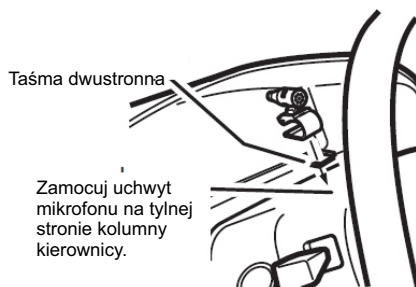
1. Zainstaluj mikrofon w uchwycie.

- (1) Mikrofon
- (2) Uchwyt mikrofonu
- (3) Podstawka mikrofonu



2. Zamocuj uchwyt mikrofonu na kolumnie kierownicy.

Należy zwrócić szczególną uwagę, aby nie poprowadzić przewodu mikrofonu w taki sposób, żeby zawinął się wokół kierownicy lub lewarka zmiany biegów.



Zabezpieczenie przed kradzieżą

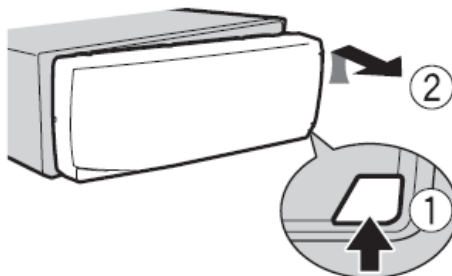
Możliwe jest zdjęcie panelu czołowego urządzenia głównego i przechowywanie go w ochronnym etui, co zniechęca potencjalnych złodziei.

Ważne:

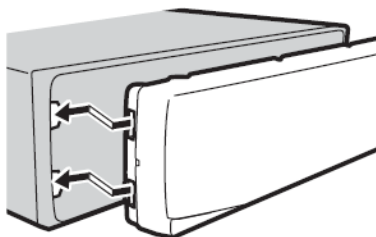
- **Chwytając panel nie używaj zbyt dużo siły**
- **Unikaj wystawiania panela przedniego na silne wstrząsy**
- **Nie pozostawiaj panela przedniego wystawionego na działanie bezpośrednich promieni słonecznych, ani na wysokie temperatury.**

Zdejmowanie panelu frontowego

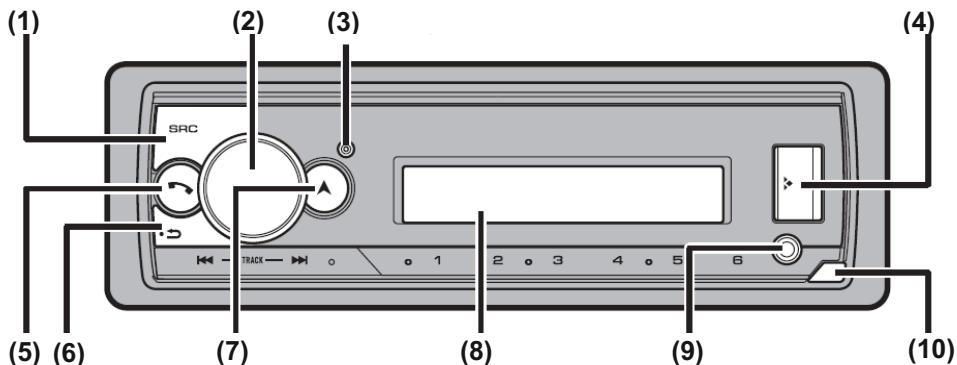
Zdjęty panel należy przechowywać i przenosić w futerale ochronnym.






Zakładanie panelu frontowego




Jednostka główna



- 1. Przycisk SRC/OFF**
Naciskanie powoduje przełączanie między dostępnymi źródłami. Naciśnięcie i przytrzymanie powoduje wyłączenie radioodtwarzacza.
- 2. Pokrętko wielofunkcyjne MULTI-CONTROL**
Przesuń w celu wykonania manualnego dostrajania, przewijania w przód, tył oraz wyszukiwanie ścieżek. Służy również do sterowania funkcjami. Obracanie powoduje zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności.
- 3. Przycisk DISP**
Przełącza informacje na wyświetlaczu.
- 4. Gniazdo USB**
Służy do podłączenia urządzenia USB.
- 5. Przycisk **
Przycisk obsługujący funkcje telefonu.
- 6. Przycisk BAND / **
Przełączanie dostępnych pasm radiowych.
- 7. Przycisk **
Wywołuje nawigację lub listę.
- 8. Wyświetlacz**
- 9. Gniazdo AUX**
Służy do podłączenia przewodu audio z miniwtykiem 3.5 mm.
- 10. Przycisk zwalniający panel przedni**

Wyświetlacz

 Pojawia się, gdy dostępny jest niższy poziom menu lub katalogów.

TP pojawia się, gdy dostrojona jest stacja nadająca komunikaty o ruchu drogowym.

BASS Pojawia się, gdy aktywna jest funkcja BASS.

 pojawia się, gdy aktywny jest tryb odtwarzania z powtarzaniem (oprócz źródła BT Audio).

 pojawia się, gdy aktywna jest funkcja Shuffle podczas oprócz źródła BT Audio.

 pojawia się przy połączeniu Bluetooth (strona 24).

APP pojawia się gdy włączona jest funkcja Pioneer Smart Sync (strona 31).

Często używane funkcje

Dostępne przyciski różnią się w zależności od urządzenia.

Włączanie zasilania *

Naciśnij SRC / OFF, aby włączyć zasilanie. Naciśnij i przytrzymaj SRC / OFF, aby wyłączyć zasilanie

Regulacja głośności

Obróć pokrętkę MULTI-CONTROL.

Wybór funkcji źródłowej

Każde naciśnięcie przycisku SRC / OFF przełącza funkcję.


Zmiana wyświetlanych informacji

Każde naciśnięcie przycisku DISP przełącza wyświetlany zestaw informacji.


Powrót do poprzednio wyświetlanego ekranu

Naciśnij BAND / .

Powrót do normalnego trybu wyświetlania z menu

Naciśnij i przytrzymaj przycisk BAND / .

Odbieranie / kończenie połączenia

Naciśnij przycisk 

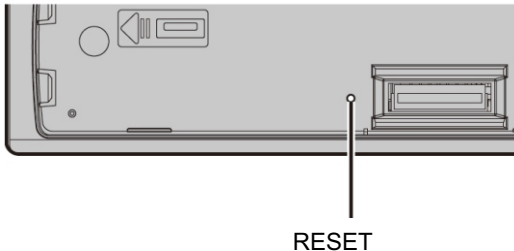
* Gdy niebieski / biały przewód tego urządzenia jest podłączony do końcówki przekaźnika sterowania anteną automatyczną pojazdu, antena pojazdu wysuwa się, gdy źródło tego urządzenia zostanie włączone. Aby schować antenę, należy wyłączyć źródło.

Resetowanie mikroprocesora

Mikroprocesor należy zresetować w następujących sytuacjach:

- Przed rozpoczęciem korzystania z urządzenia po raz pierwszy po instalacji
- Jeśli urządzenie nie działa prawidłowo
- Jeśli na wyświetlaczu pojawiają się dziwne lub nieprawidłowe komunikaty

1. Zdejmij panel przedni.
2. Naciśnij przycisk RESET (końcówką długopisu lub innego spiczastego przedmiotu).



Menu wstępnej konfiguracji

Po zainstalowaniu urządzenia i włączeniu zasilania wyświetlony zostanie komunikat [SETUP: YES]. Menu wstępnej konfiguracji umożliwia konfigurację następujących opcji.

- 1. Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić.**
 - Jeśli brak operacji przez 30 sekund, menu ustawień zostanie zamknięte.
 - Jeśli nie chcesz przeprowadzić wstępnej konfiguracji wybierz opcję **NO**. Naciśnij pokrętko, aby potwierdzić wybór.
Jeśli wybierzesz NO (nie), nie można przeprowadzić konfiguracji poniższych ustawień.
- 2. Obracając pokrętkiem MULTI-CONTROL przełączasz między poniższymi ustawieniami.**

Po wybraniu ustawienia, aby przejść do następnej opcji menu, potwierdź wybór naciskając pokrętko MULTI-CONTROL.

LANGUAGE

To urządzenie może wyświetlać informacje tekstowe skompresowanych plików audio.

- Jeśli język informacji tekstowych skompresowanych plików i wybrane ustawienie języka nie są takie same, informacje tekstowe mogą być wyświetlane prawidłowo.
 - Niektóre znaki mogą nie być wyświetlane prawidłowo.
- 1. Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz odpowiednie ustawienie.**
 - 2. Naciśnij pokrętko w celu potwierdzenia wyboru.**

CLOCK SET

Ustawienie zegara w urządzeniu.

- **Obracając pokrętko MULTI-CONTROL ustaw godzinę i minuty. W celu potwierdzenia ustawień naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL w celu potwierdzenia.**

FM STEP

Ustawienie kroku strojenia podczas ręcznego strojenia tunera radiowego..

- 1. Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz ustawienie dla parametru FM STEP.**
50 (50 kHz) - 100 (100 kHz)
- 2. Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić wybór.**

SPEAKER MODE

Konfiguracja konfiguracji głośników. Można wybrać między dwoma trybami pracy:

NETWORK: 2-drożny (Sieć)

STANDARD: standardowy

Szczegółowe informacje na temat ustawień znajdziesz na stronie 35.

Po wybraniu odpowiedniego trybu, pokrętkiem wybierz [YES], a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.

- Nie można zakończyć menu konfiguracyjnego bez konfiguracji [SPEAKER MODE].
- Jeśli tryb głośników jest ustawiony, ustawienie nie może zostać zmienione o ile nie zostaną przywrócone ustawienia domyślne tego produktu (strona 16).

- Po ustawieniu trybu głośnika tego ustawienia nie można zmienić o ile ustawienia domyślne tego produktu nie zostaną przywrócone. Przywracać ustawienia domyślne, aby zmienić ustawienie trybu głośników (strona 17).
- Po wybraniu [NETWORK] funkcja BEEP TONE nie jest dostępna.

2. Wyświetlony zostanie komunikat [QUIT: YES].

W celu powrotu do pierwszego elementu menu ustawień, pokrętle wybierz [QUIT: NO], a następnie naciśnij pokrętle w celu potwierdzenia.

3. Naciśnij pokrętle, aby potwierdzić ustawienia.

UWAGA:

Ustawienia inne niż [SPEAKER Mode] można dokonać w dowolnym momencie w menu ustawień systemowych (strona 41) i ustawień początkowych (strona 16).

Uwaga:

- Powyższe ustawienia można również skonfigurować z menu Initial Menu. Szczegółowe informacje na temat ustawień można znaleźć w menu systemu na stronie 45 i menu ustawień początkowych na stronie 17.
- Możesz pominąć menu konfiguracji naciskając SRC / OFF.

Wyłączanie trybu DEMO

W celu wyłączenia trybu demonstracyjnego należy wykonać poniższe czynności.

1. Naciśnij pokrętle MULTI-CONTRO, aby wyświetlić menu główne.
2. Obracając pokrętle MULTI-CONTRO wybierz [SYSTEM], a następnie naciśnij pokrętle MULTI-CONTRO, aby potwierdzić.
3. Obracając pokrętle MULTI-CONTRO wybierz [DEMO OFF], a następnie naciśnij pokrętle MULTI-CONTRO aby potwierdzić.
4. Obracając pokrętle MULTI-CONTRO wybierz [YES], a następnie naciśnij pokrętle MULTI-CONTRO, aby potwierdzić.
5. Na wyświetlaczu pojawia się komunikat [QUIT: YES].
 - Jeżeli chcesz powrócić do pierwszego parametru powyższego menu, pokrętle MULTI-CONTROL wybierz Numer
 - W celu potwierdzenia ustawień, naciśnij pokrętle MULTI-CONTROL.

Ustawienia początkowe

Dostępne opcje różnią się w zależności od modelu urządzenia.

1. **Naciśnij i przytrzymaj przycisk SRC / OFF aż urządzenie się wyłączy.**
2. **Naciśnij i przytrzymaj SRC / OFF, aż nazwa funkcji pojawi się na wyświetlaczu.** Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL w celu wyświetlenia menu głównego.
3. **Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz [INITIAL] i naciśnij pokrętko.**
4. **Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz funkcję, której ustawienie chcesz zmienić:**

FM STEP

Zmiana trybu strojenia dla pasma FM.

- **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie i potwierdź naciskając pokrętko.**

REAR SP

Przewody tylnych głośników i wyjście tylne RCA tego urządzenia mogą być używane do podłączenia pełnozakresowych głośników lub subwoofera. Wybierz odpowiednią opcję.

- **Pokrętkiem MULTI-CONTROL, wybierz odpowiednie ustawienie.**
 - **FUL** - wybierz jeśli do przewodów tylnych głośników podłączone są pełnozakresowe głośniki.
 - **SW** - wybierz, jeśli do przewodów tylnych głośników podłączony jest subwoofer bez dodatkowych wzmacniaczy.

SYSTEM UPDATE

Aktualizacja systemu.

- **Pokrętkiem MULTI-CONTROL, wybierz odpowiednie ustawienie.**
 - **SYSTEM INFO:** potwierdzenie najnowszej wersji systemu
 - **S/W UPDATE:** aktualizacja oprogramowania.

SYSTEM RESET

Przywracanie fabrycznych ustawień.

- **Pokrętkiem MULTI-CONTROL, wybierz odpowiednie ustawienie.**
 - **YES:** nastąpi przywrócenie fabrycznych ustawień urządzenia.
 - **NO:** anulowanie procesu.

Niektóre ustawienia mogą pozostać niezmienione pomimo wykonania tej czynności.

Korzystanie z radia

Częstotliwości tunera radiowego w tym urządzeniu są przeznaczone do pracy w Europie Zachodniej, Azji, Bliskim Wschodzie, Afryce i Oceanii. Zastosowanie w innych obszarach może spowodować słaby odbiór.RDS

Funkcja RDS (system danych radiowych) działa tylko w miejscach, w których nadawane są sygnały radiowe FM RDS.

Przywoływanie zapisanych w pamięci stacji radiowych

1. Przyciskiem SRC/OFF wybierz [RADIO].

2. Przyciskiem BAND / ↶ wybierz pasmo.

Naciskając przycisk BAND tyle przełączasz dostępne pasma radiowe.

3. Naciśnij przycisk numeryczny 1 do 6.

Jeśli dla funkcji **SEEK** wybrano ustawienie **PCH** (zaprogramowany kanał) w menu **FUNCTION** można przyciskami «**»** przełączać zapisane w pamięci stacje radiowe (strona 38).

Zapamiętywanie najsilniejszych sygnałów (BSM)

Funkcja BSM (Best Stations Memory) pozwala na automatyczne zapisanie w pamięci tunera sześciu najsilniejszych stacji radiowych i przypisanie ich przyciskom numerycznym 1-6.

1. Po wybraniu pasma naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, w celu wyświetlenia głównego menu.

2. Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz opcję [FUNCTION].

Potwierdź wybór naciskając pokrętko **MULTI-CONTROL**.

3. Obracając pokrętko MULTI-CONTROL wybierz [BSM].

Potwierdź wybór naciskając pokrętko **MULTI-CONTROL**.

Ręczne wyszukiwanie stacji radiowych

- **Po wybraniu pasma, użyj przycisków « lub » w celu wybrania stacji radiowej.**

Naciśnij i przytrzymaj przycisk « lub » po czym puść, w celu wyszukania najbliższej dostępnej stacji radiowej. Skanowanie częstotliwości zostanie przerwane po odszukaniu stacji radiowej. W celu szybszego przerwania wyszukiwania naciśnij ponownie przycisk « lub ».

Powyższe operacje są możliwe tylko, jeśli dla funkcji **SEEK** wybrano ustawienie **MAN** (strona 38).

Ręczne zapisywanie stacji radiowych

- Podczas odbierania stacji, którą chcesz zapisać w pamięci urządzenia, naciśnij i przytrzymaj jeden z przycisków numerycznych, aż przestanie migać.

Korzystanie z funkcji PTY

Wyszukiwanie stacji RDS według wybranego rodzaju informacji PTY.

1. Naciśnij przycisk ▲.

2. Pokręć MULTI-CONTROL wybierz rodzaj programu.

NEWS/INFO-POPULAR-CLASSICS-OTHERS

3. Naciśnij pokrętkę MULTI-CONTROL, aby rozpocząć wyszukiwanie.

Urządzenie wyszuka stacji nadających ten rodzaj programu.

Po wyszukaniu stacji jego nazwa programu jest wyświetlana na panelu przedni.

- Ponowne naciśnięcie pokrętki przerwie wyszukiwanie.
- Program niektórych stacji może się różnić od wskazania nadawanego przez system PTY.
- Jeśli żadna stacja nie nadaje wybranego typu programu na wyświetlaczu pojawi się komunikat NOT FOUND przez około dwie sekundy, a następnie tuner powraca w tryb odbioru sygnału wybranej stacji radiowej.

Urządzenie USB (w tym Android) / iPhone

Źródło iPhone'a nie jest dostępne, gdy [USB MTP] jest ustawione na [ON] w ustawieniach SYSTEM (strona 46).

1. **Otwórz pokrywę gniazda USB.**
2. **Podłącz urządzenie USB / iPhone za pomocą odpowiedniego kabla.**

Aby automatycznie przełączyć na źródło USB po podłączeniu urządzenia USB / iPhone'a do tego urządzenia, przełącz [USB AUTO] na ustawienie [ON] w menu SYSTEM (strona 47).

UWAGA: urządzenie mobilne podłącz bezpośrednio do gniazda USB tego urządzenia przy użyciu przewodu USB (sprzedawany osobno).

Połączenia AOA

Urządzenie z zainstalowanym systemem Android OS 4.1 lub nowszym, a także obsługuje AOA (Android Open Accessory) 2.0 może być podłączone do urządzenia za pośrednictwem AOA, za pomocą kabla dostarczonego z takim urządzenie.

Jeśli używasz połączenia AOA, [APP CONTROL] należy przełączyć na ustawienie na [WIRED] (strona 46), a [USB MTP] należy wyłączyć [OFF] (strona 46) w menu SYSTEM

Połączenie MTP

Urządzenie z zainstalowanym systemem Android OS 4.0 lub nowszym można podłączyć do urządzenia przez MTP, przy użyciu kabla dostarczonego wraz z urządzeniem. Jednak, w zależności od podłączonego urządzenia i liczby plików w urządzeniu, pliki audio / utwory mogą nie być odtwarzane przez MTP. Należy pamiętać, że połączenie MTP nie jest kompatybilne z plikami WAV i FLAC i nie można używać funkcji MIXTRAX.

W przypadku połączenia MTP, dla parametru [USB MTP] należy wybrać ustawienie [ON] w menu ustawień SYSTEM (strona 46).

AUX

1. **Podłącz kabel stereo z wtykiem mini-jack 3.5 mm do gniazda wejściowego AUX.**
2. **Przyciskiem SRC / OFF wybierz [AUX], jako źródło.**
Jeśli gniazdo [AUX] jest wyłączone [OFF] w ustawieniach systemowych, nie można wybrać jako funkcji [AUX] (strona 45).

Funkcje odtwarzania

W menu FUNCTION można wykonać różne regulacje (oprócz AUX IN/USB).

Należy pamiętać, że poniższe czynności nie działają dla urządzenia AUX. Sterowanie funkcjami urządzenia AUX należy wykonywać z poziomu przenośnego urządzenia Aux.

Wybór katalogu / albumu*

- Naciśnij 1 / ^ lub 2 / v.


Wybór ścieżki / utworu (rozdziału)

- Naciśnij ⏪ lub ⏩.

Szybkie przewijanie do przodu lub do tyłu **

- Naciśnij i przytrzymaj ⏪ lub ⏩.

Wyszukiwanie pliku z listy (tylko USB)

1. Naciśnij przycisk , aby wyświetlić listę.
2. Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz nazwę pliku (katalogu) lub kategorii, a następnie naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić.
3. Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz plik, a następnie naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić. Rozpocznie się odtwarzanie.


Wyświetlanie listy plików w wybranym katalogu / kategorii *

- Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL gdy wybrany jest folder / kategoria.


Odtwarzanie utworu z wybranego folderu / kategorii *

- Naciśnij i przytrzymaj pokrętko MULTI-CONTROL podczas, gdy wybierany jest katalog / Kategoria.

Odtwarzanie z powtarzaniem

- Naciśnij przycisk **6** / .

Odtwarzanie w kolejności losowej

- Naciśnij **5** / .

Pauza / wznowienie odtwarzania

- Naciśnij **4** / PAUSE.

Odzyskiwanie jakości dźwięku

- Naciśnij **3** / **S.Rtrv** w celu wybrania trybu działania funkcji.

[1]: skuteczne dla plików o niskim współczynniku kompresji

[2]: skuteczne dla plików o wysokim współczynniku kompresji

Funkcja niedostępna, gdy wybrane jest źródło USB i aktywna funkcja MIXTRAX.

Powrót do głównego katalogu (tylko USB)*

- Naciśnij i przytrzymaj **1** / .

* Dotyczy tylko skompresowanych formatów zapisu.

** Podczas korzystania z funkcji szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu podczas odtwarzania pliku VBR, czas odtwarzania może nie być prawidłowo wskazywany.

MIXTRAX

Funkcja MIXTRAX tworzy nieprzerwane miksy muzyczne z biblioteki muzycznej wraz z efektami świetlnymi. Szczegółowe informacje na temat ustawień MIXTRAX znajdziesz na stronie 50.


UWAGA

- iPhone musi być połączony z aplikacją Pioneer Smart Sync przez USB (strona 33).
- W zależności od pliku / utworu efekty dźwiękowe mogą być niedostępne.
- Wyłącz funkcję MIXTRAX, jeśli wytwarzane przez nią efekty świetlne zakłócają jazdę.

1. Naciśnij **3** / MIX, aby włączyć / wyłączyć MIXTRAX.

Menu konfiguracji Bluetooth

Jeśli z tym systemem połączonych jest trzy lub więcej urządzeń Bluetooth (np. telefon i oddzielny odtwarzacz audio), funkcja nie będzie działać prawidłowo.

1. **Włącz funkcję Bluetooth w urządzeniu.**
2. **Naciśnij przycisk , aby wyświetlić menu [ADD DEVICE].**
Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie dostępnych urządzeń, a następnie wyświetli listę dostępnych urządzeń.
 - Aby anulować wyszukiwanie, naciśnij pokrętko **MULTI-CONTROL**.
 - Jeśli urządzenie, z którym chcesz połączyć system nie znajduje się na liście, wybierz opcję [RE-SEARCH] w celu ponownego wyszukania.
 - Jeśli brak dostępnych urządzeń, na wyświetlaczu pojawi się komunikat [NOT FOUND].
3. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz urządzenie z listy urządzeń, a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
Naciśnij i przytrzymaj pokrętko **MULTI-CONTROL**, aby przełączyć wyświetlane informacje urządzenia między adresem urządzenia Bluetooth i nazwą urządzenia.
4. **Wybierz nazwę tego urządzenia na wyświetlaczu urządzenia przenośnego Bluetooth.**
5. **Upewnij się, że na tym urządzeniu i urządzeniu przenośnym Bluetooth wyświetlany jest ten sam 6-cyfrowy kod, a następnie wybierz "YES" na urządzeniu.**




Telefonowanie Bluetooth

Najpierw należy nawiązać połączenie przez Bluetooth z telefonem wyposażonym w funkcję Bluetooth (spójrz powyżej) Można podłączyć jednocześnie do dwóch telefonów do tego urządzenia.

UWAGA

- Pozostawienie urządzenia w trybie gotowości, aby połączyć się z telefonem przez Bluetooth, gdy silnik nie jest uruchomiony może spowodować wyczerpanie akumulatora.
- Należy zaparkować samochód w bezpiecznym miejscu i aktywować hamulec postojowy przed uruchomieniem.

Wykonywanie połączenia

1. **Naciśnij , aby wyświetlić menu telefonu.**
Po podłączeniu dwóch telefonów najpierw pojawia się nazwa telefonu, a następnie menu telefonu. W celu przełączenia na inny telefon, naciśnij ponownie .
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz [RCENTS] (ostatnie) lub [PHONE BOOK] (książka telefoniczna, a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
Jeśli wybierzesz [PHONE BOOK], przejdź do kroku 4.
3. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz opcję [MISSED] (nieodebrane), [DIALLED] (wybierane) lub [RECEIVED] (odebrane), a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić.**
4. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz nazwę lub numer telefonu, a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
Rozpocznie się rozmowa telefoniczna.

Odbieranie połączenia

- Naciśnij dowolny przycisk po otrzymaniu połączenia.

WSKAZÓWKA

Kiedy dwa telefony są podłączone do urządzenia za pośrednictwem Bluetooth i przychodzi połączenie przychodzące, gdy jeden telefon jest używany do połączenia, na wyświetlaczu pojawi się komunikat. Aby odebrać to połączenie, trzeba zakończyć istniejące połączenie.

Funkcje połączeń

Kończenie połączenia

- Naciśnij .

Odrzucanie przychodzącego połączenia

- Naciśnij i przytrzymaj  po odebraniu połączenia.

Przełączanie między bieżącym rozmówcą i zawieszonym połączeniem,

- Naciśnij pokrętko.

Anuluj zawieszone połączenie

- Naciśnij i przytrzymaj .

Dostosuj głośność dzwoniącego

Gdy włączony jest tryb prywatny ta funkcja nie jest dostępna.

- Pokrętkiem MULTI-CONTROL ustaw poziom głośności podczas połączenia.

Włączanie lub wyłączenie trybu prywatnego


- Naciśnij przycisk BAND podczas połączenia.

Zapisywanie numerów w pamięci

1. Wybierz numer telefonu ze spisu telefonów lub historii połączeń.
2. Naciśnij i przytrzymaj jeden z przycisków numerycznych od 1 do 6.
Kontakt jest zapisany pod wybranym numerem presetu.
Aby nawiązać połączenie naciśnij jeden z przycisków numerycznych od 1 do 6 i naciśnij pokrętko gdy wyświetlane jest menu telefonu.

Rozpoznawanie głosu


Ta funkcja jest dostępna tylko jeśli podłączone jest urządzenie iPhone / Android wyposażone w funkcję rozpoznawania głosu przez Bluetooth.

1. Naciśnij i przytrzymaj,  a następnie mów do mikrofonu, aby wprowadzić polecenia głosowe.
Aby wyjść z trybu rozpoznawania głosu, naciśnij BAND.

Szczegółowe informacje na temat funkcji rozpoznawania głosu znajdują się w instrukcji dostarczonej z urządzeniem.

Menu połączeń

Zanim przystąpisz do poniżej opisanych czynności zatrzymaj pojazd w bezpiecznym miejscu.

1. **Naciśnij  w celu wyświetlenia listy numerów telefonów.**
Przy włączonej funkcji PW SAVE, nie można wyświetlić menu telefonu.
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz funkcję:**

RECENTS

Lista połączeń.

1. **Wyświetl menu obsługi telefonu (powyżej).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz MISSED (nieodebrane) - DIALED (wybier.) - RECEIVED (odebrane).**
3. **Naciśnij pokrętkę MULTI-CONTROL, aby wyświetlić listę wybranego rodzaju połączeń.**
4. **Obracając pokrętkę MULTI-CONTROL wybierz kontakt z listy lub numer telefonu.**
5. **Naciśnij pokrętkę MULTI-CONTROL w celu nawiązania połączenia.**
6. **Jeśli chcesz zapisać w pamięci radioodtworacza wybrany numer telefonu z listy połączeń nieodebranych, naciśnij i przytrzymaj jeden z przycisków numer.**

PHONE BOOK

Książka telefoniczna. Po nawiązaniu komunikacji między Twoim telefonem, a tym radioodtworaczem można przenieść dane książki telefonicznej z telefonu zostaną automatycznie pobrane do pamięci radioodtworacza.

PRESET 1-6

Zapisywanie w pamięci numerów. Wybieranie zapisanych w pamięci numerów naciskając przycisk numeryczny 1 do 6.

A.ANSR*

Automatyczne odbieranie. Wybierz ustawienie: ON:włączone lub OFF: wyłącz.

R.TONE

Sygnal połączenia przychodzącego Wybierz ustawienie: ON:włączone lub OFF: wyłącz.

PB INVT

Odwroć kolejności wyświetlania pozycji w książce telefonicznej.

DEVICELIST

Wyświetla listę sparowanych urządzeń Bluetooth. "*" Pojawi się przy nazwie urządzenia po nawiązaniu połączenia Bluetooth. Jeśli na liście urządzeń nie wybrano żadnego urządzenia, ta funkcja nie jest dostępna.

DEL DEVICE

Usuwanie informacji o urządzeniu.

[DELETE YES]: usuń

[DELETE NO]: nie usuwaj

ADD DEVICE

Zarejestruj nowe urządzenie.

DEV. INFO

Przełącz informacje o urządzeniu na wyświetlaczu pomiędzy nazwą urządzenia i adresem urządzenia Bluetooth.

- * Jeśli podłączone są dwa telefony, funkcja ta nie działa dla połączeń przychodzących, które są odbierane podczas, gdy przez jeden z telefonów prowadzona jest rozmowa.


Bluetooth Audio

Ważny:

- W zależności od odtwarzacza audio Bluetooth podłączonego do tego urządzenia, dostępne operacje będą ograniczone do dwóch poziomów:
 - Profil A2DP (Advanced Audio Distribution Profil): można odtwarzać utwory na odtwarzaczu audio lub korzystać z funkcji kompatybilnych aplikacji zainstalowanych na telefonie.
 - Profil AVRCP (Audio / Video Remote Control Profil): można wstrzymać odtwarzanie, przełączać utwory, itp.
- Podczas prowadzenia rozmowy przez telefon komórkowy podłączony do tego urządzenia przez Bluetooth dźwięk z odtwarzacza audio Bluetooth podłączonego do tego urządzenia zostaje wyciszony.
- Gdy odtwarzacz audio Bluetooth jest w użyciu, nie można połączyć się z telefonem Bluetooth automatycznie.
- Odtwarzanie jest kontynuowane nawet po przełączeniu z odtwarzacza audio Bluetooth na inne źródło podczas słuchania muzyki.
- W zależności od typu odtwarzacza audio Bluetooth, który został połączony z tym urządzeniem, obsługa i wyświetlane informacje mogą się różnić w zależności od dostępności i funkcjonalności.

Konfigurowanie funkcji Bluetooth audio

Zanim będzie można korzystać z funkcji audio Bluetooth należy skonfigurować urządzenie do pracy z odtwarzaczem audio Bluetooth. Należy skonfigurować bezprzewodowe połączenie Bluetooth między tym urządzeniem, a odtwarzaczem audio Bluetooth.

1. **Wykonaj połączenie Bluetooth z odtwarzaczem z poziomu zewnętrznego urządzenia Bluetooth audio.**
2. **Naciśnij przycisk SRC / OFF, aby wybrać opcję [BT AUDIO] jako źródło.**
3. **Naciśnij przycisk BAND / , aby rozpocząć odtwarzanie.**

UWAGA:



- Musisz ponownie nawiązać połączenie Bluetooth, jeśli źródło jest przełączone lub urządzenie zostanie wyłączone.

WSKAZÓWKA:

- Kiedy więcej niż dwa i pięć urządzeń jest zarejestrowanych w urządzeniu przez Bluetooth, można przełączyć urządzenie źródłowe Bluetooth, odtwarzające utwory na tym urządzeniu. W ten sposób możliwe jest odtwarzanie utworów z urządzeń Bluetooth każdego pasażera. Jednak w zależności od warunków użytkownika wiele połączeń może nie być dostępnych, a pliki audio / utwory mogą nie być odtwarzane prawidłowo.

Podstawowe operacje

Przewijanie do przodu lub w tył

- Naciśnij i przytrzymaj  lub .

Wybór utworu

- Naciśnij  lub .

Odtwarzanie z powtarzaniem*

- Naciśnij 6 / .


Odtwarzanie w kolejności losowej*

- Naciśnij 5 / .

Pauza / kontynuacja odtwarzania

- Naciśnij 4 / PAUSE.

Wyszukiwanie pliku z listy

1. Naciśnij przycisk , aby wyświetlić listę.
2. Pokrętem Multi-Control wybierz nazwę folderu, a następnie naciśnij przycisk, aby potwierdzić.
3. Pokrętem Multi-Control wybierz plik, a następnie naciśnij przycisk, aby potwierdzić. Rozpoczyna się odtwarzanie wybranego pliku.

Spotify

Niedostępne, gdy w menu SYSTEM funkcja USB MTP jest włączona (ON) (strona 46).

Spotify to usługa dystrybucji strumieniowej muzyki niezwiązana z firmą Pioneer. Szczegółowe informacje dostępne na stronie <http://www.spotify.com>.

Aplikacja Spotify jest dostępna dla kompatybilnych smartfonów, Szczegółowe informacje dostępne na stronie <https://support.spotify.com/>.

W celu wykorzystania Spotify podczas jazdy, najpierw pobierz aplikację Spotify na iPhone'a lub urządzenie z systemem Android. Można ją pobrać w iTunes® App Store® lub Google Play™.

Wybierz bezpłatne konto lub płatne konto Premium w aplikacji lub na spotify.com.

Konto Premium zapewnia więcej funkcji, takich jak słuchanie offline.

- Ten produkt zawiera oprogramowanie Spotify, które podlega licencjom innych firm, które można znaleźć tutaj: www.spotify.com/connect/third-party-licenses.
- Informacje o krajach i regionach, w których można używać Spotify, znajdziesz na <https://www.spotify.com/us/select-your-country/>.

Słuchanie muzyki przez Spotify

Zaktualizuj oprogramowanie aplikacji Spotify do najnowszej wersji przed użyciem.

- 1. Podłącz urządzenie z urządzeniem przenośnym.**
 - iPhone via USB (strona 22)
 - iPhone / Android via Bluetooth (strona 24)
- 2. Przyciskiem SRC / OFF, wybierz funkcję [SPOTIFY].**
- 3. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [1], aby wyświetlić [APP CONTROLL].**
- 4. Pokrętleń wybierz jedną z poniższych opcji.**
 - Wybierz [WIRED] dla połączenia USB.
 - Wybierz [BLUETOOTH] dla połączenia Bluetooth.
- 5. Naciśnij SRC / OFF, aby wybrać [SPOTIFY].**
- 6. Uruchom aplikację Spotify na urządzeniu mobilnym i rozpocznij odtwarzanie.**

Po podłączeniu urządzenia mobilnego innego niż iPhone / Android, może to nie działać prawidłowo.

Funkcje odtwarzania

Można regulować różne ustawienia funkcji.

Należy pamiętać, że poniższe czynności mogą różnić się w zależności od rodzaju odtwarzanego materiału (ścieżka, album, wykonawca, lista odtwarzania, radio).

Wybór ścieżki

- Naciśnij **⏮** lub **⏭**.

Wyszukiwanie pliku z listy

1. Naciśnij przycisk **▲**, aby wyświetlić listę.
2. Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz nazwę pliku (katalogu) lub kategorii, a następnie naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić.
3. Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz plik, a następnie naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić. Rozpocznie się odtwarzanie.

Pauza / wznowienie odtwarzania

- Naciśnij **4 / PAUSE**.

Kciuk w górę

- Naciśnij **1 / ▲**

Kciuk w dół

- Naciśnij **2 / ▼**

Odtwarzanie w kolejności losowej*

- Naciśnij **5 / 🔀**.

Odtwarzanie z powtarzaniem*

- Naciśnij **6 / ↺**.

Wybór stacji radiowej w oparciu o odtwarzany utwór

1. Naciśnij i przytrzymaj **5 / 🔀** aby uruchomić radio.
2. Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL.
 - Funkcja ta może nie być dostępna w zależności od wybranego utworu.

Niektóre funkcje mogą nie być dostępne.

Tryb Pioneer Smart Sync/APP

Pioneer Smart Sync to aplikacja, która inteligentnie łączy wyświetlanie mapy, transmisję wiadomości i muzyki razem w pojeździe.

Można sterować urządzeniem z aplikacją Pioneer Smart Sync zainstalowanej na urządzeniu iPhone / Android. W niektórych przypadkach można sterować różnymi aspektami aplikacji, takimi, jak wybór źródła, pauza itp. za pomocą urządzenia.

Szczegółowe informacje o operacjach dostępnych w aplikacji można znaleźć w sekcji pomocy aplikacji.

UWAGA

Źródło APP nie jest dostępne, gdy nie nawiązano połączenia Pioneer Smart Sync lub ustawiono [USB MTP] na [ON] w menu SYSTEM (strona 46).

OSTRZEŻENIE

Nie próbuj obsługiwać aplikacji podczas jazdy. Upewnij się, że zjedziesz z drogi i zaparkujesz pojazd w bezpiecznym miejscu przed próbą użycia elementów sterujących w aplikacji.

Dla użytkowników iPhone'a

Ta funkcja jest zgodna z systemem iOS 10.3 lub nowszym.

Możesz pobrać Pioneer Smart Sync w iTunes App Store.

Dla użytkowników urządzeń z systemem Android

Ta funkcja jest zgodna z urządzeniami z systemem Android OS 5.0 lub nowszymi.

Można pobrać Pioneer Smart Sync w Google Play.

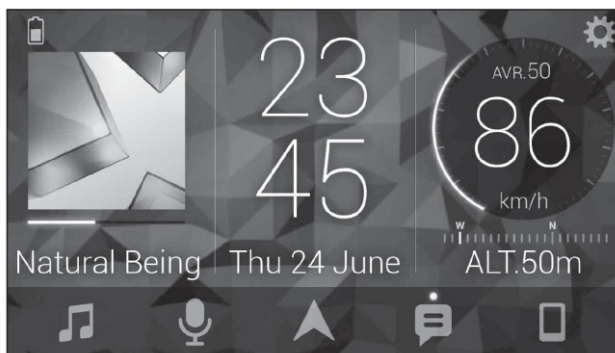
UWAGA

Niektóre urządzenia z Androidem połączone za pośrednictwem AOA 2.0 mogą nie działać poprawnie lub emitować dźwięki ze względu na specyfikę ich oprogramowania, niezależnie od wersji systemu operacyjnego.

Jaką funkcję pełni aplikacja?

Promowanie korzystania z urządzenia

Interfejs urządzenia można ewoluować za pomocą urządzenia iPhone / Android.



Przykłady:

- Wybór źródła urządzenia
- Słuchanie muzyki na urządzeniu iPhone / Android
- Sterowanie dźwiękiem intuicyjnie i ustawienie koloru podświetlenia
- Kontrolowanie podłączonego urządzenia Bluetooth

Rozszerzanie funkcji urządzenia za pomocą aplikacji

Następujące funkcje, niedostępne w samym urządzeniu, są dostępne przez tworzenie połączenia Pioneer Smart Sync.

Korzystanie z aplikacji do nawigacji

Można określić i uruchomić aplikację nawigacji zainstalowaną na Twoim urządzeniu.

Odczytywanie wiadomości

Można odczytywać wiadomości otrzymane przez aplikacje zainstalowane na Twoim urządzeniu.

31 pasmowy korektor dźwięku

Można skonfigurować brzmienie przy użyciu 31-pasmowego korektora graficznego.

Dźwięk Super "Todoroki"

Można zwiększyć poziom basów bardziej dynamicznie niż gdy nie używasz Pioneer Smart Sync.

Easy Sound Fit

Można ustawić czas wyrównania łatwo wybierając typ pojazdu.

Ustawienie motywu

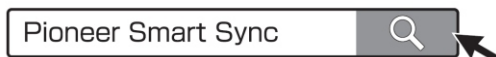
Możesz ustawić tapetę i motyw kolorystyczny.

UWAGA

- Niektóre funkcje mogą być ograniczone w zależności od warunków połączenia z aplikacją.
- Ustawienie 31 pasm korektora jest konwertowane na 13 pasm, gdy źródło muzyki z tego produktu jest włączone.

WSKAZÓWKA

Zaleca się wpisanie wyszukiwanego określenia "Pioneer Smart Sync" w polu wyszukiwania w celu skorzystania z aplikacji wyszukiwania.



Wykonywanie połączenia z Pioneer Smart Sync

1. Naciśnij pokrętkę, aby wyświetlić główne menu.
2. Pokrętkę wybierz [SYSTEM], a następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić.
3. Pokrętkę wybierz [APP CONTROL], a następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić.
4. Pokrętkę wybierz jedną z poniższych opcji.
 - Wybierz [WIRED] dla połączenia USB.
 - Wybierz [BLUETOOTH] dla połączenia Bluetooth.
5. Pokrętkę wybierz [AUTO APP CONN], a następnie naciśnij, aby potwierdzić.
6. Pokrętkę wybierz [ON], a następnie naciśnij, aby potwierdzić.
7. Połącz to urządzenie z urządzeniem mobilnym.
 - iPhone / urządzenie z systemem Android przez USB (strona 22)
 - Urządzenie iPhone / Android przez Bluetooth (strona 24)

Pioneer Smart Sync na urządzeniu uruchamia się automatycznie.

UWAGA

Bez względu na to, czy ustawienie [AUTO APP CONN] (strona 46) jest włączone [ON] czy nie [OFF], można wykonać również następujące czynności, aby uruchomić Pioneer Smart Sync.

- W przypadku urządzeń innych niż urządzenie z systemem Android podłączonym za pomocą USB, naciśnij przycisk SRC / OFF, aby wybrać dowolne źródła oraz naciśnij i przytrzymaj pokrętkę.
- W przypadku iPhone'a uruchom Pioneer Smart Sync na urządzeniu mobilnym.

UWAGI

- Po podłączeniu urządzenia mobilnego innego niż urządzenie iPhone / Android może ono nie działać poprawnie w zależności od urządzenia mobilnego.
- Jeśli Pioneer Smart Sync nie został jeszcze zainstalowany na twoim urządzeniu iPhone / Android, to pojawi się komunikat informujący o konieczności zainstalowania aplikacji na urządzeniu iPhone / Android (z wyjątkiem urządzenia z Androidem połączonym przez Bluetooth). Wybierz [OFF] w menu [AUTO APP CONN], aby usunąć komunikat (strona 46).

Słuchanie muzyki

1. Przyciskiem SRC / OFF, wybierz [APP].

Karaoke

OSTRZEŻENIE

- Kierowca nigdy nie powinien śpiewać z mikrofonem podczas jazdy. Może to spowodować wypadek.
- Nie zostawiaj beztrosko mikrofonu, aby zapobiec wypadkowi.

UWAGA

Bardzo niebezpieczne jest, gdy przewód mikrofonu zostanie owinięty wokół kolumny kierownicy, pedału hamulca lub dźwigni zmiany biegów, co może spowodować wypadek. Pamiętaj, aby zainstalować mikrofon w taki sposób, aby nie przeszkadzał podczas jazdy.

UWAGI

- Użyj dostępnego w sprzedaży mikrofonu dynamicznego, a nie mikrofonu dostarczonego w zestawie.
- Te funkcja nie są dostępne, gdy wybrane źródło jest następujące.
 - RADIO
 - AUX IN

1. **Włóż wtyczkę stereo mini mikrofonu do gniazda wejściowego AUX.**

2. **Naciśnij pokrętkę, aby wyświetlić główne menu.**

3. **Pokrętkę wybierz [MICROPHONE].**

4. **Pokrętkę wybierz [ON].**

Po włączeniu trybu karaoke głośność w urządzeniu jest wyciszona.

Popraw głośność mikrofonu w ustawieniu [MIC VOL].

Głośność mikrofonu

1. **Naciśnij pokrętkę, aby wyświetlić główne menu.**

2. **Pokrętkę wybierz [MICROPHONE], a następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić.**

3. **Pokrętkę wybierz [MIC VOL].**

4. **Pokrętkę ustaw poziom głośności.**

Jeśli podczas używania mikrofonu pojawi się wycie, trzymaj mikrofon z dala od głośnika lub obniż poziom głośności mikrofonu.

Zmniejszanie poziomu wokalu w utworze

1. **Naciśnij pokrętkę, aby wyświetlić główne menu.**

2. **Pokrętkę wybierz [MICROPHONE], a następnie naciśnij pokrętkę, aby potwierdzić.**

3. **Pokrętkę [VOCAL].**

4. **Naciśnij pokrętkę, aby wybrać [OFF] w celu wyciszenia wokalu w utworze.**

UWAGA

W zależności od warunków nagrywania utworów poziom wokalu może nie być skutecznie zredukowany.

Ustawienia Audio

Można również wykonać różne ustawienia w menu ustawień Audio.

Niniejsze urządzenie posiada dwa tryby pracy: tryb sieciowy (NW) oraz tryb standardowy (STD). Tryby można przełączać wedle potrzeb (strona 17).

Tryb sieciowy (NW)

Można stworzyć 2-drożny + subwoofer, uniwersalny system składający się z wielu wzmacniaczy z głośników wysoko, średnio i niskotonowych.

Tryb standardowy (STD)

Można stworzyć system 4-głośnikowy z głośnikami przednimi i tylnymi lub głośnikami przednimi i subwooferem, albo system 6-głośnikowy z głośnikami przednim, tylnymi i i subwooferem.

Konfiguracja odcięcia

Można ustawić wartość częstotliwości odcięcia i wartość nachylenia każdego z głośników.

Tryb sieciowy (NW):

[HIGH]: (filtr górnoprzepustowy głośnika wysokich częstotliwości),

[MID HPF]: (filtr górnoprzepustowy głośnika średnich zakresów),

[MID LPF]L (filtr dolnoprzepustowy głośnika niskich zakresów)

SUBWOOFER

Tryb standardowy (STD):

[FRONT]: przód

[REAR]: tył,

[SUBWOOFER]

UWAGA

[SUBWOOFER] można wybrać tylko, jeśli dla parametru [SUBWOOFER] wybrane zostało ustawienie [ON] w (strona 46).

1. **Naciśnij pokrętko MULTI_CONTROL aby wyświetlić menu główne.**
2. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz [AUDIO], a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
3. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz [CROSSOVER], a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
4. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz głośnik (filtr), który chcesz dostosować, a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
5. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz opcję [HPF] lub [LPF] w zależności od głośnika (filtra), a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**
6. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz częstotliwość odcięcia dla głośnika (filtr) wybranego w punkcie 4, a następnie naciśnij pokrętko, aby potwierdzić.**

Tryb sieciowy:

[1.25K] do [12.5K] (w przypadku wybrania [HIGH] lub [MID LPF])
[25] do [250] (w przypadku wybrania [MID HPF] lub [SUBWOOFER])

Tryb standardowy:

[50HZ] do [200Hz]

7. **Pokrętkiem MULTI_CONTROL wybierz ustawienie nachylenia dla głośnika (filtra) wybranego w punkcie 4.**

Tryb sieciowy:

[-6] do [-24]: w przypadku wybrania [HIGH], [MID HPF] lub [MID LPF]
[-12] do [-36]: w przypadku wybrania ustawienia [SUBWOOFER])

Tryb standardowy:

[-6] do [-24]: w przypadku wybrania [FRONT] lub [REAR]
[-6] do [-36]: w przypadku wybrania [SUBWOOFER].

Ustawienia

Można dostosować różne ustawienia w menu głównym.

1. **Naciśnij pokrętko MULTI-CONTROL, aby wyświetlić menu główne.**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz jedną z poniższych kategorii, a następnie naciśnij przycisk pokrętko MULTI-CONTROL, aby potwierdzić.**
 - FUNCTION: Ustawienia funkcji (strona 37)
 - AUDIO: ustawienia audio (strona 40)
 - SYSTEM: ustawienia systemu (strona 44)
 - ILLUMINATION: ustawienia podświetlenia (strona 48)
 - MIXTRAX: ustawienia podświetlenia (strona 50)
 - MICROPHONE: ustawienia mikrofonu (strona 52)
3. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz funkcję, której ustawienie chcesz zmienić:**

Menu FUNCTION

Dostępne opcje różnią się w zależności od źródła.

Ustawienie jakości dźwięku FM (FM SETTING) - RADIO

Dopasuj ustawienie do warunków odbioru sygnału pasma FM.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

TALK - STANDARD - STABLE

BSM - RADIO

Funkcja BSM (Best Stations Memory) pozwala na automatyczne zapisanie w pamięci tunera częstotliwości sześciu najsilniejszych stacji radiowych i przypisania ich przyciskom numerycznym 1-6.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**
W każdej chwili możesz przerwać proces zapisywania programów do pamięci, naciskając pokrętko **MULTI-CONTROL**.

REGIONAL - RADIO

Gdy funkcja AF jest wykorzystywana do automatycznego dostrajania alternatywnej częstotliwości, funkcja regionalna ogranicza ten proces do stacji nadających programy regionalnie.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL włącz (ON) / wyłącz (OFF) funkcję.**

LOCAL - RADIO

Funkcja przeszukiwania pasma w celu dostrojenia lokalnych stacji pozwala jedynie na dostrojenie tych stacji radiowych, które mają wystarczająco silny sygnał gwarantujący dobry odbiór.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz tryb działania funkcji.**
Do wyboru są cztery poziomy czułości wybierania w paśmie FM i dwa poziomy czułości wybierania z paśmie MW/LW:

FM: OFF - LV 1 - LV 2 - LV 3 - LV 4

MW/LW: OFF - LV 1 - LV 2

Opcja **LV 4** pozwala na odbiór jedynie najsilniejszych stacji radiowych, podczas gdy niższe poziomy pozwalają na odbiór odpowiednio słabszych stacji.

TA - RADIO

Odbieranie komunikatów drogowych. Dostępne tylko podczas odbierania stacji FM.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) funkcję.**

AF - RADIO

Umożliwia automatyczne dostrojenie innej częstotliwości zapewniając odbiór tej samej stacji radiowej (dostępne tylko podczas odbierania stacji FM)

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętem pokrętko MULTI-CONTROL włącz (ON) lub wyłącz (OFF) funkcję.**

NEWS - RADIO

Przerwywa odtwarzanie aktualnie wybranego źródła w celu odtworzenia programu informacyjnego. Dostępne tylko podczas odbierania stacji FM.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL włączyć (ON) lub wyłączyć (OFF) funkcję.**

SEEK - RADIO

Do przycisków **◀▶▶** można przypisać różne tryby działania.

1. **Wywołaj menu ustawień FUNCTION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz tryb:**
MAN (manualne wyszukiwanie) - **PCH** (przełączanie zaprogramowanych stacji)

SAVE - *SPOTIFY*

1. Wywołaj menu ustawień **FUNCTION** (strona 37).
2. Pokręć **MULTI-CONTROL** wybierz **SAVE**, aby zapisać informacje na temat aktualnie odtwarzanego utworu.

UNSAVE - *SPOTIFY*

1. Wywołaj menu ustawień **FUNCTION** (strona 37).
2. Pokręć **MULTI-CONTROL** wybierz **UNSAVE**, aby usunąć zapisane informacje na temat aktualnie odtwarzanego utworu.

SEL DEVICE - *iPhone, BT AUDIO, SPOTIFY*

1. Wywołaj menu ustawień **FUNCTION** (strona 37).
2. Naciśnij pokręć **MULTI-CONTROL** w celu połączenia z urządzeniem Bluetooth z listy.

PLAY - *BT AUDIO*

1. Wywołaj menu ustawień **FUNCTION** (strona 37).
2. Naciśnij pokręć **MULTI-CONTROL** w celu włączenia odtwarzania.

STOP - *BT AUDIO*

1. Wywołaj menu ustawień **FUNCTION** (strona 37).
2. Naciśnij pokręć **MULTI-CONTROL** w celu zatrzymania odtwarzania.

Menu AUDIO

[CHK APP SETTG.] Może być wyświetlany, gdy ustawienie jest wykonane z Pioneer Smart Sync.

EQ SETTING

Korektor dźwięku

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie**

SUPERBASS - POWERFUL - DYNAMIC - NATURAL - VOCAL - VIVID - [SET BY APP] *,CUSTOM1 - CUSTOM2 - FLAT

* [SET BY APP] wyświetla się, gdy wstępnie ustawiona krzywa korektora niedostępna w urządzeniu została wybrana z poziomu Pioneer Smart Sync.

Po wybraniu opcji Custom1 lub Custom2 i SET BY APP można dostroić ręcznie korektor. Jeśli wybrałeś Custom1 lub Custom2, wykonaj procedurę opisaną poniżej. W przypadku wyboru innej opcje, naciśnij pokrętko, aby powrócić do poprzednich wskazań.

Pokręć MULTI_CONTROL przełączaj między trybem konfiguracji:

Equalizer Band (pasma korektora): 50Hz do 12,5 kHz

Equalizer level (poziom korekcji): +6 do -6

FADER

Zrównoważenie dźwięku. Niedostępne, gdy wybrano opcję [SW] w ustawieniu [REAR-SP] w menu INITIAL (strona 17).

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL dostosuj zrównoważenie głośników (przód / tył).**

BALANCE

Zrównoważenie dźwięku

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL dostosuj zrównoważenie głośników (lewy / prawy).**

SUBWOOFER

Ustawienie wyjścia subwoofera.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL włącz [ON] lub wyłącz [OFF] ustawienie.**

SUBWOOFER*2

Ustawienie fazy subwoofera. Niedostępne, gdy w menu INITIAL w opcji [MODE SP-P / O] wybrano ustawienie wybrano opcję [REAR/ REAR] (strona 17).

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie [NOR] (normalne) lub [REV] (odwrócona).**

SPEAKER LEVEL

Poziom głośnika.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

Network mode: [HIGH L], [HIGH R], [MID L], [MID R], [SUBWOOFER]

Standard mode: [FRONT L], [FRONT R], [REAR L], [REAR R], [SUBWOOFER].

Output level (poziom wyjściowy): [-24] do [10]

Wybierz głośnik (filtr) i ustaw poziom wyjściowy.

Każda skorygowana wartość zmienia się, kiedy zmieniasz ustawienie [POSITION] poniżej.

CROSSOVER

Częstotliwość krzyżowa.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

Wybierz głośnik (filtr), aby dostosować ustawienie częstotliwości odcięcia filtra dolnoprzepustowego LPF lub górnoprzepustowego HPF i nachylenie dla każdego z nich.

Szczegółowe informacje na temat ustawienia [CROSSOVER] znajdziesz na stronie 21.

POSITION

Wybierz pozycję odsłuchu, aby automatycznie dostosować poziomy wyjściowe głośników i dodać czas opóźnienia odpowiadający liczbie i lokalizacji zajętych miejsc.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

[OFF] (wyłączone) - [FRONT LEFT] (lewy przód) - [FRONT RIGHT] (prawy przód) -
- [FRONT] (przód) - [ALL] (wszystko)

TIME ALIGNMENT

Wyrównanie czasowe.

Wybierz typ głośnika i ustaw odległość głośnika od słuchacza w celu dalszego dostrajania w komórce pamięci CUSTOM.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

Types of speaker (rodzaje głośników): [FRONT L], [FRONT R], [REAR L], [REAR R], [SUBWOOFER]

Speaker distance (cm) (odległość głośnika (cm)): [350] do [0.0]

Wybierz lub dostosuj ustawienia wyrównania czasowego aby odzwierciedlić odległość między słuchaczem i każdym głośnikiem.

- Wybierz [INITIAL], aby zainicjować wartość ustawienia.
- Wybierz [OFF], aby zresetować wszystkie wartości ustawień do 0.
- Ustawienie [CUSTOM] jest dostępne, gdy wybrane jest ustawienie [FRONT LEFT] lub [FRONT RIGHT] w ustawieniu pozycji [POSITION] (strona 38).
- Ustawienie [CUSTOM] nie jest dostępne, gdy [SUBWOOFER] jest wyłączony (OFF) (strona 38).

SAVE SETTINGS

Zapisywanie ustawień [CROSSOVER], [SPEAKER LEVEL], [EQ SETTING], [POSITION], [TIME ALGNMNT], [D.BASS], [SUBWOOFER].

- Ustawienia, które można zapisać, różnią się, gdy nawiązano połączenie Pioneer Smart Sync.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz YES w celu zapisania ustawień lub NO w celu nie zapisywania ustawień.**

LOAD SETTINGS

Wgrywanie zapisanych ustawień.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz YES w celu wgrania ustawień lub NO w celu nie wgrywania ustawień.**

D.BASS

Dynamiczne podbicie niskich częstotliwości.

1. **Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

[OFF] (wyłączone) - [LOW] (niskie) - [HI] (wysokie)

LOUDNESS

Kompensacja dla czystego dźwięku przy niskiej głośności.

- 1. Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
- 2. Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

[OFF] (wyłączone) - [LOW] (niskie) - [MID] (średnie) [HI] (wysokie)

SLA

Dostosuj poziom głośności dla każdego źródła z wyjątkiem FM.

Każda z poniższych kombinacji jest ustawiona na takie samo ustawienie automatycznie.

- Podczas nawiązywania połączenia USB ustaw USB, iPhone, APP i SPOTIFY.
- Podczas nawiązywania połączenia Bluetooth ustaw BT AUDIO, iPhone, APP i SPOTIFY.

- 1. Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
- 2. Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

Zakres regulacji: [+4] do [-4]

S.RTRV

Poprawia jakość skompresowanego dźwięku i przywraca bogactwo dźwięku.

- To ustawienie nie jest dostępne, gdy ustawienie [VOCAL] w menu [MICROPHONE] jest wyłączone (OFF) (strona 46).

- 1. Wywołaj menu ustawień AUDIO (strona 37).**
- 2. Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

[1]: skuteczne w przypadku niskiego stopnia kompresji stawki

[2]: skuteczne w przypadku wysokiego współczynnika kompresji

[OFF]: wyłączone

Menu SYSTEM

Dostęp do niniejszych ustawień można uzyskać również, gdy urządzenie jest wyłączone.

LANGUAGE

To urządzenie może wyświetlać informacje tekstowe skompresowanych plików audio.

- Jeśli język informacji tekstowych skompresowanych plików i wybrane ustawienie języka nie są takie same, informacje tekstowe mogą być wyświetlane prawidłowo.
- Niektóre znaki mogą nie być wyświetlane prawidłowo.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz odpowiednie ustawienie.**
3. **Naciśnij pokrętkę w celu potwierdzenia wyboru.**

CLOCK SET

Ustawienie zegara w urządzeniu.

Spójrz na stronę 17.

SCROLL SET

Wybór trybu przewijania informacji na wyświetlaczu.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz tryb ONCE (raz), LOOP (pętla) lub wyłącz (OFF) ustawienie.**

BEEP TONE (tylko w trybie Standard)

Dźwięk emitowany przy naciśnięciu przycisku.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL włącz (ON) lub wyłącz (OFF) ustawienie.**

INFO DISPLAY

Wyświetlanie elementów na ekranie.

- Gdy wybrana jest opcja [SOURCE / SPEANA] lub [CLOCK / SPEANA] urządzenie wyświetla antenę zamiast wykresu falowego ze źródła radiowego.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

[SOURCE / SPEANA], [CLOCK / SPEANA], [SRC / LIVE FX], [CLOCK / LIVE FX], [SOURCE], [SPEANA], [OFF] (wyłączone)

AUTO PI

Niniejsze urządzenie może automatycznie wyszukiwać innej stacji o tym samym programie nawet w trakcie wywoływania przez Ciebie wstępnie zaprogramowanych stacji radiowych.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL, włącz [ON] / wyłącz [OFF] funkcję.**

AUX

Do opisywanego w niniejszej instrukcji obsługi urządzenia można podłączyć zewnętrzne urządzenie źródłowe w celu odtwarzania z niego muzyki. W takim przypadku należy włączyć gniazdo AUX.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL włącz [ON] gniazdo AUX.**
W celu wyłączenia funkcji **AUX**, ponownie naciśnij pokrętko **MULTI-CONTROL**.

BT AUDIO

1. **Wywołaj menu ustawień BLUETOOTH (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL, włącz [ON] / wyłącz [OFF] nadajnik Bluetooth.**

SPOTIFY

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL, wybierz SPOTIFY i wybierz ustawienie:**
 - ON: korzystanie z aplikacji Spotify
 - OFF: funkcja wyłączona

PW SAVE

Można wyłączyć funkcję oszczędzania energii.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL włącz [ON] / wyłącz [OFF] funkcję.**

Funkcja PW SAVE (oszczędzanie energii) zostanie wyłączona, jeżeli akumulator pojazdu zostanie odłączony i musi być ponownie włączona po ponownym podłączeniu akumulatora. Kiedy funkcja PW SAVE (oszczędność energii) jest wyłączona, w zależności od metody połączenia, urządzenie może nadal pobierać zasilanie z akumulatora, jeśli zapłon pojazdu nie posiada funkcji ACC (akcesoria).

BT MEM CLEAR

Możliwe jest usunięcie kontaktów książki telefonicznej, list połączeń oraz zaprogramowanych numerów tel. do prostego wybierania. Usunięte zostaną następujące dane:

- kod PIN
- lista sparowanych urządzeń
- historia połączeń w telefonu Bluetooth
- dane książki telefonicznej
- zapisane w pamięci numery telefonu
- informacje dotyczące podłączonego telefonu Bluetooth
- kod PIN urządzeń Bluetooth

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Naciśnij pokrętkę MULTI-CONTROL w celu wyczyszczenia pamięci Bluetooth.**
Na wyświetlaczu pojawi się komunikat **YES**. Jeśli nie chcesz czyścić pamięci obróć pokrętkę **MULTI-CONTROL**, aby na wyświetlaczu pojawił się napis **CANCEL**.
3. **Naciśnij pokrętkę MULTI-CONTROL, aby potwierdzić.**
Po wyczyszczeniu pamięci na wyświetlaczu pojawi się komunikat **CLEARED**.
Nie wyłączaj silnika, kiedy używasz tej funkcji.

APP CONTROL

Wybierz odpowiednią metodę połączenia zależnie od urządzenia.
Szczegółowe informacje na temat połączeń na stronie 47.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokrętkę MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

WIRED: połączenie przewodowe
BLUETOOTH: połączenie Bluetooth

USB MTP

Wybierz ustawienie [ON] w przypadku korzystania z połączenia MTP.
Następujące źródła nie są dostępne, gdy wybrane jest ustawienie [ON].

- APP, SPOTIFY, iPhone i USB (AOA)
1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
 2. **Pokrętkę MULTI-CONTROL wybierz [ON], aby włączyć funkcję lub wybierz OFF, aby wyłączyć funkcję.**

AUTO APP CONN

Wybierz [ON], aby automatycznie uruchomić aplikację Pioneer Smart Sync gdy urządzenie iPhone / Android zostanie podłączone do urządzenia.

1. **Wywołaj menu ustawień SYSTEM (strona 37).**
2. **Pokrętkę MULTI-CONTROL włącz (ON) lub wyłącz (OFF) ustawienie.**

USB AUTO

Konfiguracja automatycznego przełączania funkcji na USB po podłączeniu nośnika.

1. Wywołaj menu ustawień **SYSTEM** (strona 37).
2. Pokrętle **MULTI-CONTROL** wybierz **[ON]**, aby włączyć funkcję automat. przełączenia na USB po podłączeniu nośnika. Wybierz **OFF**, aby wyłączyć funkcję.

Informacje o połączeniach dla każdego urządzenia

Dostępne źródła różnią się w zależności od wartości ustawienia.

Ustaw **[APP CTL]** zgodnie z tabelą poniżej dla źródła, z którego chcesz korzystać.

Informacje na temat połączenia Pioneer Smart Sync, znajdziesz na stronie 31.

Gdy połączenie Pioneer Smart Sync NIE jest wykonywane

Ustawienie	Urządzenie	Dostępne funkcje
[WIRED]	iPhone	iPhone, SPOTIFY
	Android	USB (AOA)
[BLUETOOTH]	iPhone	iPhone, SPOTIFY
	Android	SPOTIFY

Gdy połączenie Pioneer Smart Sync NIE jest wykonywane

Ustawienie	Urządzenie	Dostępne funkcje
[WIRED]	iPhone	APP, SPOTIFY
	Android	APP
[BLUETOOTH]	iPhone	APP, SPOTIFY
	Android	APP, SPOTIFY

Menu ILLUMINATION

COLOUR

Wybierz kolory przycisków i wyświetlacza tego urządzenia.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL, wybierz COLOUR i tryb konfiguracji kolorów:**

KEY COLOUR (kolor przycisków) - **DISP COLOUR** (kolor wyświetlacza) - **BOTH COLOUR** (kolor obydwu).

Wybierz kolor podświetlenia przycisków / wyświetlacza urządzenia. Do wyboru jest 12 predefiniowanych kolorów, [**SCAN**] lub [**CUSTOM**] *.

- [**SCAN**]: przełącza automatycznie między kolorami
- [**CUSTOM**] *:
 1. Naciśnij i przytrzymaj pokrętko MULTI-CONTROL w celu wywołania menu wyboru koloru.
 2. Ustaw podstawowe kolory (**R** (czerwony) / **G** (zielony) / **B** (niebieski)) i poziom jasności (**[0]** do **[60]**).
Nie można jednocześnie wybrać poziomu poniżej 10 dla wszystkich trzech kolorów R (czerwony), G (zielony), B (niebieski) w tym samym czasie. Można również dostosować zaprogramowane kolory. Wybierz jeden z predefiniowanych kolorów, a następnie naciśnij i przytrzymaj pokrętko, aż pojawi się ekran ustawiania kolorów.

* Ustawienie CUSTOM jest dostępne tylko dla opcji [KEY COLOUR] i [DISP COLOUR].

DIM SETTING

Konfiguracja zmiany poziomu jasności wyświetlacza.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz DIM SETTING i ustawienie:**
SYNC CLOCK (synchronizacja z zegarem) lub **MANUAL** (ręcznie).

BRIGHTNESS

Ustawienie jasności wyświetlacza. Zakres regulacji zależy od ustawienia DIM SETTING.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz BRIGHTNESS i ustawienie od [1] do [10].**

PHONE COLOR

Wybierz kolor podświetlenia przycisków dla połączenia przychodzącego.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętem MULTI-CONTROL wybierz PHONE COLOR i ustawienie:**
[FLASHING]: kolor wybrany w [KEY COLOR] dla połączenia przychodzącego.
[FLASH Fx1] do [FLASH Fx6]: automat. przełączanie kolorów
[OFF]: kolor przycisków nie zmienia się.

ILLUMI FX

Efekt podświetlenia w następujących okolicznościach:

- połączenie przychodzące, gdy dla parametru [PHONE COLOR] wybrano ustawienie [FLASHING].
- podczas prowadzenia rozmowy telefonicznej
- wiadomość odebrana na urządzeniu jest odczytywana, przy ustanowionym połączeniu Pioneer Smart Sync.
- zamocowany zostanie panel przedni.

Efekt oświetlenia zostanie aktywowany, gdy przełącznik zapłonu ACC jest włączany / wyłączany niezależnie od tego ustawienia.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ILLUMI FX i ustawienie:**
 - ON:** włączone
 - [OFF]:** wyłączzone

Menu MIXTRAX

MIXTRAX jest technologią używaną do wstawiania różnorodnych efektów dźwiękowych, w przerwy między utworami, co pozwala doświadczyć muzycznego miksu bez przerw wraz z wizualnymi efektami świetlnymi.

Uwagi:

- W zależności od pliku / utworu, efekty dźwiękowe mogą nie zostać dodane.
- MIXTRAX zawiera migający tryb kolorów MIXTRAX, które włącza lub wyłącza migające kolory jednocześnie ze ścieżką audio. Jeśli stwierdzisz, że funkcja Cię rozprasza podczas jazdy, należy wyłączyć MIXTRAX.

SHORT PLAYBACK

Można wybrać długość czasu odtwarzania.

1. **Wywołaj menu ustawień MIXTRAX (strona 37).**
2. **Pokrętlę MULTI-CONTROL wybierz SHORT PLAYBACK i wybierz ustawienie:**
1,0 MIN (1,0 minuta) - **1,5 MIN** (1,5 minuty) - **2,0 MIN** (2,0 minuty) - **2,5 MIN** (2,5 minuty) - **3,0 MIN** (3,0 minuty) - **OFF** (wyłączony)
 - Wyłącz tę opcję, jeśli chcesz odtwarzać całe ścieżki od początku do końca.

FLASH AREA

Można wybrać obszary migających kolorów.

1. **Wywołaj menu ustawień MIXTRAX (strona 37).**
2. **Pokrętlę MULTI-CONTROL wybierz FLASH AREA i wybierz ustawienie.**

KEY / DISPLAY (przyciski i wyświetlacz) - **KEY** (przyciski) - **OFF** (wyłączony)

Po wybraniu opcji OFF, wyświetlacz zostanie podświetlony w kolorze wybranym dla parametru ILLUMI.

FLASH PATTERN

Możesz wybrać wzory migających kolorów.

1. **Wywołaj menu ustawień MIXTRAX (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz FLASH PATTERN i ustawienie:**
 - **SOUND LEVEL 1** do **SOUND LEVEL 6** - migające kolory będą migać w synchronizacji z poziomem dźwięku w utworze. Wybierz żądany tryb.
 - **LOW PASS 1** do **LOW PASS 6** - migające kolory będą migać w synchronizacji z poziomem basu w utworze. Wybierz żądany tryb.
 - **RANDOM 1** - wzór dla migających kolorów jest wybierany losowo z trybu SOUND LEVEL i LOW PASS.
 - **RANDOM 2** - wzór dla migających kolorów jest wybierany losowo z trybu SOUND LEVEL.
 - **RANDOM 3** - wzór dla migających kolorów jest wybierany losowo z trybu i LOW PASS.

DISPLAY FX

Wyświetlanie efektów specjalnych funkcji MIXTRAX można włączyć lub wyłączyć.

1. **Wywołaj menu ustawień MIXTRAX (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL wybierz DISPLAY FX i ustawienie:**
 - ON** (efekty specjalne MIXTRAX są wyświetlane) - **OFF** (normalny wyświetlacz)

CUT IN FX

Można włączyć lub wyłączyć efekt dźwiękowy MIXTRAX podczas ręcznego przełączania utworów.

1. **Wywołaj menu ustawień MIXTRAX (strona 37).**
2. **Pokręć MULTI-CONTROL, wybierz CUT IN FX i ustawienie:**
 - ON** (włączone) - **OFF** (wyłączone)

Menu MICROPHONE

MICROPHONE

Wybierz ustawienie ON w celu korzystania z funkcji Karaoke.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

MIC VOL

Regulacja głośności mikrofonu.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie.**

VOCAL

Wybierz ustawienie OFF w celu obniżenia wokali w utworze.

1. **Wywołaj menu ustawień ILLUMINATION (strona 37).**
2. **Pokrętkiem MULTI-CONTROL wybierz ustawienie ON lub OFF.**

Rozwiązywanie problemów

Wyświetlacz automatycznie przełącza się na podstawowe wskazania

- Brak operacji przez około 30 sekund.
 - Po wybraniu funkcji wykonaj operację w ciągu 30 sekund.

Zakres działania odtwarzania z powtarzaniem zmienia się niespodziewanie

- W zależności od wybranego zakresu odtwarzania z powtarzaniem, może on ulec przełączeniu po wybraniu innego katalogu / utworu lub podczas przewijania do przodu / do tyłu.
 - Ponownie należy wybrać zakres odtwarzania z powtarzaniem.

Pod-katalog nie jest odtwarzany

- Nie można odtwarzać pod-katalogu, jeśli wybrana jest opcja [FLD] (powtórz folder).
- Wybierz inny zakres odtwarzania z powtarzaniem.

Dźwięk jest przerywany

- Używasz urządzenia, takie jak telefon komórkowy, który może zakłócać działanie tego urządzenia.
 - Odsuń urządzenia elektryczne, które mogą powodowania zakłóceń od jednostki.

Dźwięk z urządzenia zewnętrznego Bluetooth nie jest odtwarzany

- Trwa rozmowa przez telefon komórkowy połączony przez Bluetooth z tym urządzeniem.
 - Dźwięk będzie odtwarzany po zakończeniu połączenia telefonicznego.
- Telefon komórkowy Bluetooth jest obecnie obsługiwany.
 - Zakończ używanie telefonu komórkowego.
- Połączenie pomiędzy urządzeniem a telefonem komórkowym nie jest ustanowione. Poprawnie po zakończeniu rozmowy telefonicznej. Kliknij, aby wyświetlić połączenia Bluetooth pomiędzy urządzeniem, a telefonem i ponownie przeprowadź komunikację urządzeń.

Komunikaty dotyczące błędów odtwarzacza

W momencie wystąpienia problemów z odtwarzaniem na wyświetlaczu pojawiają się komunikaty objaśnione poniżej.

Wyświetlacz powraca do wyświetlania normalnych wskazań

Żadne operacje nie zostały wykonane przez około 30 sekund. Wykonaj operację.

Zakres odtwarzania z powtarzaniem zmienia się.

W zależności od wybranego zakresu odtwarzania z powtarzaniem zakres może się zmienić, gdy inny folder lub utwór zostanie wybrany do odtwarzania lub podczas przewijania do przodu / do tyłu.

- Ponownie wybierz zakres odtwarzania z powtarzaniem.

Podfolder nie jest odtwarzany.

Podfoldery mogą nie być odtwarzane, jeśli zaznaczona jest opcja [FLD] (powtórz folder).

Wybierz inny zakres odtwarzania z powtarzaniem.

Dźwięk jest przerywany.

Jeśli używasz innych urządzeń (np. Telefon komórkowy) może to powodować słyszalne zakłócenia.

Odsuń urządzenia elektryczne, które mogą powodować zakłócenia.

Ogólne

AMP ERROR:

- urządzenie nie działa lub głośniki są nieprawidłowo podłączone.
- włącza się obwód ochronny.
 - sprawdź podłączenie głośników
 - wyłącz i ponownie włącz zapłon. Jeśli komunikat problem nie ustępuje, skontaktuj się autoryzowanym punktem serwisowym produktów Pioneer.

NO XXXX (np. NO TITLE)

- brak informacji tekstowych
 - przełącz wskazania wyświetlacza lub wybierz inny utwór / plik.

Urządzenie USB / iPhone

FORMAT READ

→ Czasami występuje opóźnienie między rozpoczęciem odtwarzania a emisją dźwięku. Poczekaj, aż komunikat zniknie i usłyszysz dźwięk.

NO SOUND

→ Brak utworów muzycznych.
Przenieś pliki audio na nośnik USB podłącz.
→ Podłączone urządzenie USB ma włączone zabezpieczenia.
Postępuj zgodnie z instrukcjami urządzenia USB w celu wyłączenia zabezpieczeń.

SKIPPED

→ Podłączone urządzenie USB zawiera pliki chronione DRM.
Chronione pliki są pomijane.

PROTECT

→ Wszystkie pliki na podłączonym urządzeniu USB są chronione przez DRM.
Zmień urządzenie USB.

N / A USB

- Podłączone urządzenie USB nie jest obsługiwane przez tę jednostkę.
Odłącz urządzenie i wymień je na kompatybilne urządzeniem USB.

HUB ERROR

- Urządzenie USB podłączone jest przez koncentrator USB
Podłącz urządzenie USB bezpośrednio do tego urządzenia za pomocą kabla USB.

CHECK USB

- Zwarcie w gnieździe USB lub kablu USB
Sprawdź, czy złącze USB lub kabel nie jest w coś złapany lub uszkodzony.
- Podłączone urządzenie USB zużywa więcej prądu niż maksymalne możliwości tego urządzenia.
Odłącz urządzenie USB i nie używaj go. Wyłącz i ponownie włącz przełącznik zapiłonu na ACC lub ON. Podłączaj tylko kompatybilne urządzenia USB.

ERROR-19

- Komunikacja nie powiodła się.
Wykonaj jedną z poniższych czynności, a następnie wróć do źródła USB
 - Odłącz urządzenie USB.
 - Zmień na inne źródło.
- Awaria telefonu iPhone.
Odłącz kabel od iPhone'a.
Po wyświetleniu głównego menu iPhone, odłącz iPhone i zresetuj to.

ERROR-23

- Urządzenie USB nie zostało poprawnie sformatowane.
Poprawne formaty urządzenia USB to FAT12, FAT16 lub FAT32.

ERROR-16

- Wersja oprogramowania iPhone'a jest stara.
Zaktualizuj oprogramowanie iPhone'a.
- Awaria telefonu iPhone.
Odłącz kabel od iPhone'a. Po wyświetleniu głównego menu iPhone'a, podłącz go ponownie i ponownie skonfiguruj.

STOP

- Na obecnej liście nie ma utworów.
Wybierz listę zawierającą utwory.

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

- Nie znaleziono urządzenia Bluetooth.
Podłącz urządzenie i iPhone'a przez Bluetooth.

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

- Połączenie Bluetooth z iPhonem nie udało się.
Naciśnij przycisk BAND, aby ponownie wykonać połączenie.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

- Utracono połączenie Bluetooth.
Naciśnij przycisk BAND, aby ponownie nawiązać połączenie Bluetooth

Urządzenia Bluetooth

ERROR-10

- Usterka zasilania modułu Bluetooth urządzenia.
Wyłączyć i włączyć zapłon ACC lub ON.

APLIKACJE

CONNECT APP

- Brak połączenia Pioneer Smart Sync
Wykonaj połączenie z Pioneer Smart Sync.

Spotify

NOT FOUND

- Aplikacja Spotify nie została jeszcze uruchomiona
Uruchom aplikację Spotify.

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

- Połączenie Bluetooth nie udało się.
Naciśnij przycisk BAND, aby ponownie wykonać połączenie.

CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY

- Utracono połączenie z serwisem Spotify
Naciśnij przycisk BAND, aby ponownie nawiązać połączenie Bluetooth

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

- Połączenie z Bluetooth zostało utracone.
Naciśnij przycisk BAND, aby ponownie ustawić połączenie.

CHECK APP

- Nieznany błąd (w tym błąd komunikacji).
Postępuj zgodnie z wyświetlanymi instrukcjami na ekranie.

Urządzenia pamięci masowej USB

- Połączenia za pośrednictwem koncentratora USB nie są obsługiwane.
- Nie wolno podłączać żadnych innych urządzeń niż urządzenia pamięci masowej USB.
- Odpowiednio zabezpiecz podłączone urządzenie pamięci masowej USB podczas jazdy. Nie pozwól, aby urządzenie USB upadło na podłogę, gdzie może wpaść pod pedały i utrudniać operowanie pedałem hamulca lub przyspieszenia.
- W zależności od urządzenia pamięci masowej USB, mogą wystąpić następujące problemy.
 - Czynności obsługi mogą się różnić.
 - Urządzenie pamięci masowej może nie zostać rozpoznane.
 - Pliki mogą być odtwarzane nieprawidłowo.
 - Urządzenie może generować zakłócenia w radiu.

iPhone

- Nie zostawiaj iPhone w miejscach o wysokiej temperaturze.
- Zabezpiecz iPhone podczas jazdy. Nie pozwól, aby spadł na podłogę, gdzie może dostać się pod hamulec lub pedału gazu.
- Ustawienia iPhone takie jak korektor i odtwarzanie z powtarzaniem zmieniają się automatycznie, gdy iPhone zostanie podłączony do urządzenia. Po odłączeniu iPhone ustawienia te powrócą do oryginalnych ustawień.
- Nieprawidłowe informacje tekstowe zapisane na iPhone nie będą wyświetlane na tym urządzeniu.

Informacje na temat skompresowanych plików

- Tylko pierwsze 32 znaki mogą być wyświetlane jako nazwy pliku (w tym rozszerzenie pliku) lub nazwa folderu.
- Rosyjski tekst wyświetlany na tym urządzeniu powinien być zakodowany w jednym z następujących zestawów znaków:
 - Unicode (UTF-8, UTF-16)
 - Zestaw znaków inny niż Unicode, który jest używany w środowisku Windows i jest ustawiony na rosyjski w ustawienia wielu języków
- To urządzenie może nie działać prawidłowo w zależności od zastosowanego oprogramowania do kodowania WMA.
- Nie może być niewielkie opóźnienie na początku odtwarzania plików audio zawierających dane graficzne lub plików audio zapisanych w na pamięci USB, które posiadają rozbudowaną hierarchię katalogów.

WMA

- Rozszerzenie pliku: Wma
- Szybkość transmisji: 48 kbps do 320 kbps (CBR), 48 kbps do 384 kbps (VBR)
- Częstotliwość próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Windows Media Audio Professional, Lossless, Voice / DRM Stream / Stream z wideo: nie kompatybilny

MP3

- Rozszerzenie pliku: Mp3
- Szybkość transmisji: 8 kbps do 320 kbps (CBR), VBR
- Częstotliwość próbkowania: 8 kHz do 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz na wzmacnieniu)
- Kompatybilny ID3 tag w wersji: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 Wersja 2.x tag ma pierwszeństwo w stosunku do wersji 1.x)
- Listy odtwarzania M3U: Brak zgodności
- MP3i (MP3 interaktywne), mp3 PRO: Nie kompatybilny

WAV

- Rozszerzenie pliku: Wav
- Kwantyzacja bitów: 8 i 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
- Częstotliwość próbkowania: 16 kHz do 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz i 44,1 kHz (MS ADPCM)
- Pliki WAV nie mogą być odtwarzane przez połączenie MTP

AAC

- AAC kodowane przez iTunes
- Rozszerzenie .m4a pliku
- Częstotliwość próbkowania 11,025 kHz do 48 kHz
- Prędkość transmisji 16 kbps do 320 kbps, VBR
- Nie czyta Apple Lossless
- nie czyta AAC zakupionych z iTunes Store (.m4p)

Pliki FLAC

- Nie można podłączyć formatów plików FLAC przez MTP.
- Pliki FLAC mogą nie być odtwarzane, w zależności od enkodera.
- Rozszerzenie pliku: .flac, .fla
- Częstotliwość próbkowania: 8 / 11,025 / 12/16 / 22.05 / 24/32 / 44,1 / 48/96 kHz
- Szybkość kwantyzacji: 8/16/24 bitów
- Tryb kanałów: 1/2 kanały

Informacje na temat nośników danych

Nośniki pamięci masowej USB

- Odtwarzana hierarchia folderów: do ośmiu poziomów (nie zaleca się używania nośników zawierających więcej niż dwa poziomy katalogów).
- Odtwarzane foldery: do 500
- Odtwarzane pliki: do 15 000
- Odtwarzanie plików chronionych prawem autorskim: Brak zgodności
- Partycjonowane urządzenia pamięci masowej USB: Tylko pierwsza partycja będzie odtwarzane.
- Może występować niewielkie opóźnienie podczas uruchamiania plików audio z pamięci USB zawierającej liczne poziomy hierarchii katalogów.

- Pioneer nie może zagwarantować kompatybilności ze wszystkimi urządzeniami pamięci masowej USB i nie ponosi odpowiedzialności za utratę danych na odtwarzaczach multimedialnych, smartfonach lub innych urządzeniach podczas korzystania z tego produktu.
- Nie zostawiaj dysków lub urządzeń pamięci masowej USB w każdym miejscu, które jest narażone na działanie wysokich temperatur.

iPod

To urządzenie obsługuje tylko następujące modele iPod. Obsługiwane są wersje oprogramowania iPod przedstawiono poniżej. Starsze wersje mogą nie być obsługiwane.

iPhone XR
iPhone XS Max
iPhone XS
iPhone X
iPhone 8
iPhone 8 Plus
iPhone 7
iPhone 7 Plus
iPhone SE
iPhone 6s
iPhone 6s Plus
iPhone 6
iPhone 6 Plus
iPhone 5s

- Operacje mogą się różnić w zależności od generacji i / lub wersji oprogramowania iPod.
- Użytkownicy z iPoda ze złączem Lightning powinni używać kabla USB (w zestawie z iPod).
- Użytkownicy z iPod ze złączem 30-pin powinni korzystać z kabla CD-IU51.
- Informacje na temat zgodności plików / formatów znajdziesz w instrukcji iPod
- Kompatybilny z Audiobook, Podcast

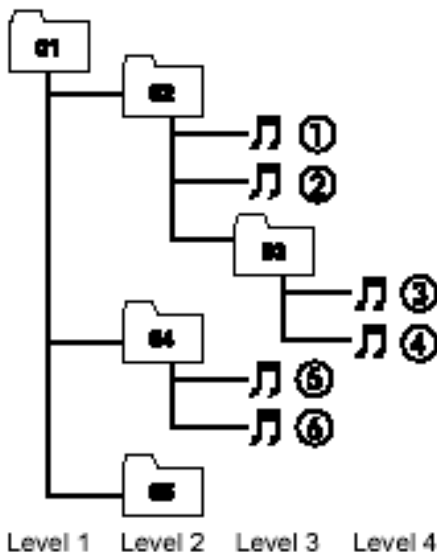
Pioneer nie ponosi żadnej odpowiedzialności za dane w iPodzie, które ulegną utraceniu podczas używania iPod z tym urządzeniem.

Sekwencja plików audio

W przypadku przenośnych odtwarzaczy audio USB sekwencja plików audio różni się od sekwencji dla pamięci przenośnej USB i zależy od modelu odtwarzacza.

- 01 do 05 oznacza przyporządkowane numery katalogów 1 do 6 oznacza sekwencję odtwarzania. Użytkownik nie może przyporządkowywać numerów katalogów i określać sekwencji odtwarzania przy użyciu tego komponentu.
- Sekwencja plików/katalogów audio do odtwarzania wybrana przez odtwarzanie ze skanowaniem i wyświetlona w liście nazw plików:
 - Sekwencja plików ma pierwszeństwo przed sekwencją katalogów.
 - W katalogu, sekwencja plików//podkatalogów audio w kolejności kodu znaków.
- Jeśli chcesz określić sekwencję odtwarzania plików audio odnieś się do tego przykładu i zapisz i skopiuj katalogi/pliki w kolejności.

Zaleca się określenie nazw plików w preferowanej sekwencji (np. 001xxxxx.mp3, dla pierwszego, .099yyyyy.wma dla 99-tego itp).



Tablica znaków rosyjskich

D: C	D: C	D: C
А: А	Б: Б	В: В
Г: Г	Д: Д	Е: Е, Ё
Ж: Ж	З: З	И: И, Ы
К: К	Л: Л	М: М
Н: Н	О: О	П: П
Р: Р	С: С	Т: Т
У: У	Ф: Ф	Х: Х
Ц: Ц	Ч: Ч	Ш: Ш, Щ
Ъ: Ъ	Ы: Ы	Ь: Ь
Э: Э	Ю: Ю	Я: Я

D: wyświetlane
C: znak

Bluetooth

Znak słowny Bluetooth® i logo są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc, a użycie tych znaków przez firmę Pioneer CORPORATION odbywa się na podstawie licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe należą do ich prawowitych właścicieli.

iTunes

Apple i iTunes są znakami towarowymi firmy Apple Inc, zarejestrowanymi w USA i innych krajach.

WMA

Windows Media jest znakiem towarowym lub znakiem towarowym firmy Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.

Ten produkt zawiera technologię będącą własnością Microsoft Corporation i nie może być wykorzystywana lub rozpowszechniana bez licencji Microsoft Licensing, Inc

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc, zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

'Lightning' jest znakiem towarowym firmy Apple Inc

"Made for iPod" i "Made for iPhone" oznacza, że urządzenie elektroniczne zaprojektowane zostało specjalnie do podłączania iPod lub iPhone i otrzymało certyfikat w zakresie spełnienia standardy wydajności Apple. Apple nie ponosi odpowiedzialności za działanie tego urządzenia lub jego bezpieczeństwo i zgodność z normami i regulacjami. Należy pamiętać, że korzystanie z tego akcesorium z iPod lub iPhone może mieć wpływ na wydajność sieci bezprzewodowej.

Android™

Android jest znakiem towarowym firmy Google Inc

MIXTRAX

MIXTRAX jest znakiem towarowym firmy PIONEER CORPORATION.

FLAC

Copyright © 2000-2009 Josh Coalson

Copyright © 2011-2014 Fundacja Xiph.Org

Rozpowszechnianie i korzystanie w pierwotnej oraz binarnej formy, z modyfikacjami lub bez, są dozwolone pod warunkiem, że spełnione są następujące warunki:

- Redystrybucja kodu źródłowego musi zawierać powyższą informację o prawach autorskich, niniejszą listę warunków oraz następujące zastrzeżenie.
- Redystrybucja w postaci binarnej musi zawierać powyższą informację o prawach autorskich, niniejszą listę warunków oraz następujące zdanie w dokumentacji i / lub innym materiale dostarczonym wraz z dystrybucją.
- Nazwa Fundacja Xiph.Org ani nazwiska swoich współpracownicy niw mogą być używane do celów promowania produktów wywodzących się z tego oprogramowania bez wyraźnej uprzedniej pisemnej zgody.

OPROGRAMOWANIE JEST ZAPEWNIANA PRZEZ WŁAŚCICIELI PRAW AUTORSKICH ORAZ WSPÓLNIKÓW "TAK JAK JEST" I ŻADNE BEZPOŚREDNIE GWARANCJE LUB DOMNIEMANE, NIE TYLKO, DOMNIEMANE GWARANCJE HANDLOWE I DLA OKREŚLONEGO CELU WYKLUCZONE. W ŻADNYM WYPADKU FUNDACJA LUB WSPÓLNICY NIE SĄ ODPOWIEDZIALNI ZA ŻADNE BEZPOŚREDNIE, PRZYPADKOWE, SZCZEGÓLNE, PRZYKŁADOWE LUB WYTÓRNE (W TYM, ALE NIE TYLKO, NABYCIA ZASTĘPCZYCH TOWARÓW LUB USŁUG; UTRATĘ DANYCH LUB ZYSKÓW LUB PRZERWY W DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCZEJ) POWSTAŁE NA PODSTAWIE JAKIEJKOLWIEK TEORII ODPOWIEDZIALNOŚCI, Z UMOWY, ODPOWIEDZIALNOŚCI LUB BEZPRAWNE DZIAŁANIE (W TYM ZANIEDBANIA LUB INNE) WYNIKAJĄCE W JAKIKOLWIEK SPOŚÓB Z UŻYTKOWANIA PROGRAMU, NAWET JEŻELI STRONA ZOSTAŁA POWIADOMIONA O MOŻLIWOŚCI WYSTĄPIENIA TAKICH SZKÓD.

Dane techniczne**Dane ogólne**

Zasilanie prąd stały	14,4 V (dopuszczalne 10,8-15,1 V)
Uziemienie	Minus na masie
Maksymalny pobór prądu	10 A

Wymiary zewnętrzne.

urządzenie (szer. x wys. x głęb.)	178 x 50 x 97 mm
panel przedni (szer. x wys. x głęb.)	188 x 58 x 17 mm
Masa	0,5 kg

Wzmacniacz

Maksymalna moc wyjściowa	50 W x 4
Moc wyjściowa ciągła	22 W x 4 (50Hz do 15 000Hz, 5% THD, 4 Ω ładunku,
obydwa kanały napędzane)	50 W x 2/4Ω + 70 W x 1/2 Ω
Ciągła moc wyjściowa::	22 W x 4 (50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4 Ω obciążenia;
obydwa kanały napędzane)	
Impedancja obciążenia	4 Ω (4 Ω, do 8 Ω (2 Ω dla jednego kanału) dopuszczalne)
Maks. poziom wyjściowy przedwzmacniacza	2 V
poziom/impedancja wyjściowa	+10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (głośność: -30 dB)
Kontur Loudness	

Korektor (13-pasmowy korektor parametryczny)

Częstotliwość	50 Hz/80 Hz/125 Hz/200 Hz/315 Hz/500 Hz/800 Hz/1,25 kHz/2 kHz/3.15 kHz/5 kHz/8 kHz/12.5 kHz
Zakres regulacji	±12 dB

Filtr górnoprzepustowy (tryb STANDARD):

Częstotliwość: 25 Hz / 31,5 Hz / 40 Hz / 50 Hz / 63 Hz / 80 Hz / 100 Hz / 125 Hz / 160 Hz / 200 Hz / 250 Hz

Nachylenie: -6 dB / okt, -12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt, OFF

Subwoofer / Filtr dolnoprzepustowy (tryb STANDARD):

Częstotliwość: 25 Hz / 31,5 Hz / 40 Hz / 50 Hz / 63 Hz / 80 Hz / 100 Hz / 125 Hz / 160 Hz / 200 Hz / 250 Hz

Nachylenie: -6 dB / okt, -12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt, -30 dB / okt, -36 dB / okt, OFF

Faza: normalna / odwrotna

Poziom głośnika: +10 dB do -24 dB (krok 1 dB)

Wyrownanie czasu: 0 cm do 350 cm (2,5 cm / krok)

Filtr górnoprzepustowy (HIGH - wysokie częstotliwości) (tryb NETWORK):

Częstotliwość: 1,25 kHz / 1,6 kHz / 2 kHz / 2,5 kHz / 3,15 kHz / 4 kHz / 5 kHz / 6,3 kHz / 8 kHz / 10 kHz / 12,5 kHz

Nachylenie: -6 dB / okt, -12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt

Filtr górnoprzepustowy (MID) (tryb NETWORK):

Częstotliwość: 25 Hz / 31,5 Hz / 40 Hz / 50 Hz / 63 Hz / 80 Hz / 100 Hz / 125 Hz / 160 Hz / 200 Hz / 250 Hz

Nachylenie: -6 dB / okt, -12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt, OFF

Filtr dolnoprzepustowy (MID) (tryb NETWORK):

Częstotliwość: 1,25 kHz / 1,6 kHz / 2 kHz / 2,5 kHz / 3,15 kHz / 4 kHz / 5 kHz / 6,3 kHz / 8 kHz / 10 kHz / 12,5 kHz

Nachylenie: -6 dB / okt, -12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt, OFF

Subwoofer (tryb NETWORK):

Częstotliwość: 25 Hz / 31,5 Hz / 40 Hz / 50 Hz / 63 Hz / 80 Hz / 100 Hz / 125 Hz / 160 Hz / 200 Hz / 250 Hz

INFORMACJE DODATKOWE

Nachylenie:	-12 dB / okt, -18 dB / okt, -24 dB / okt, -30 dB / okt, -36 dB / okt, OFF
Faza:	normalna / odwrotna
Poziom głośnika (tryb NETWORK):	+10 dB do -24 dB (krok 1 dB)
Wyrównanie czasu (tryb NETWORK):	0 cm do 350 cm (2,5 cm / krok)

USB

USB	USB 2.0 full speed
Maks. Natężenie	1.5 A
USB Class	MSC (Mass Storage Class) MTP (Media Transfer Protocol) AOA (Android Open Accessory) 2.0
System plików	FAT12, FAT16, FAT32
MP3	MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA	Ver. 7, 7.1, 8, 9,10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)
AAC	MPEG-4 AAC (tylko kodowane w iTunes) (Ver. 10.6 lub wcześniej)
WAV	Linear PCM &MS ADPCM (bez kompresji)
FLAC	v1.2.1 (Free Lossless Audio Codec)

Tuner FM

Zakres częstotliwości	87,5-108 Mhz
Czułość użytkowa	11dBf (0,7 μ V/75 Ω , mono sygnał/szum:30 dB)
Stosunek sygnał/szum (S/N)	65 dB (sieć IEC-A)

Tuner fal średnich (MW)

Zakres częstotliwości	531 - 1602 kHz (9 kHz)
Czułość użytkowa	25 μ V (S/N 20 dB)
Stosunek sygnał szum	60 dB (sieć IEC-A)

Tuner fal długich (LW)

Zakres częstotliwości	153 - 281 kHz
Czułość użytkowa	28 μ V (S/N 20 dB)
Stosunek sygnał szum	60 dB (sieć IEC-A)

Bluetooth

Wersja	Bluetooth 4.0
Moc wyjściowa	+4 dBm maksymalnie (klasa zasilania 2)
Pasma przenoszenia	2 400 MHz do 2 483.5 Mhz
BLE (Bluetooth Low Energy) Wersja:	4.0 atestowany
BLE (Bluetooth Low Energy) Moc wyjściowa:	Maksymalnie +3 dBm
Profile Bluetooth	GAP (Generic Access Profile) SDAP (Service Discovery Application Profile) HFP (Hands Free Profile) 1.6 PBAP (Phone Book Access Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.5 SPP (Serial Port Profile) 1.1

Uwagi

Zastrzega się prawo wprowadzania wynikających z doskonalenia produktu, zmian w konstrukcji i danych technicznych, bez uprzedniego zawiadomienia.



Ważne:

Ustawa z dnia 29 lipca 2005r. o zużytych sprzęcie elektrycznym i elektronicznym wdrażająca postanowienia dyrektywy Unii Europejskiej 2002/96/WE z dnia 27 stycznia 2003r. określa zasady postępowania ze użytym sprzętem w sposób zapewniający ochronę zdrowia i życia ludzi oraz ochronę środowiska zgodnie z zasadą zrównoważonego rozwoju w celu ograniczenia ilości odpadów powstałych ze sprzętu oraz zapewnienia odpowiedniego poziomu zbierania, odzysku i recyklingu zużytego sprzętu.

Symbol umieszczony na Twoim urządzeniu wskazuje na selektywne zbieranie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Nigdy nie wyrzucaj tego urządzenia do pojemników na śmieci.

Istnieje odrębny system kolekcjonowania zużytych urządzeń elektronicznych, zgodnie z

legislacją wymagającą właściwego postępowania, odzysku i ponownego wykorzystania.

Prywatne gospodarstwa domowe mogą oddać zużyty sprzęt elektroniczny w desygnowanych punktach lub do sprzedawcy (przy zakupie nowego podobnego urządzenia).

Postępując w ten sposób możesz być pewien, że oddany sprzęt zostanie prawidłowo wykorzystany, odzyskany i ponownie przetworzony zapobiegając potencjalnie negatywnym efektom oddziałującym na środowisko i ludzi.

PIONEER CORPORATION

28-8, Honkomagome 2-chome, Bunkyo-ku,
Tokyo 113-0021, Japan

Корпорация Пайонир

28-8, Хонкомагомэ 2-чоме, Бункё-ку,
Токио 113-0021, Япония

Импортер ООО "ПИОНЕР РУС"

105064, Россия, г. Москва, Нижний Сусальный переулк,
дом 5, строение 19
Тел.: +7(495) 956-89-01

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique
TEL: (0) 3/570.05.11

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
TEL: (800) 421-1404

PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

2 Jalan Kilang Barat, #07-01, Singapore 159346
TEL: 65-6378-7888

PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia
TEL: (03) 9586-6300

PIONEER ELECTRONICS DE MÉXICO S.A. DE C.V.

Blvd. Manuel Ávila Camacho 138, 10 piso
Col.Lomas de Chapultepec, México, D.F. 11000
Tel: 52-55-9178-4270, Fax: 52-55-5202-3714

先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓
電話：886-(0)2-2657-3588

先鋒電子(香港)有限公司

香港九龍長沙灣道909號5樓
電話：852-2848-6488

© 2018 PIONEER CORPORATION. All rights reserved.

© 2018 PIONEER CORPORATION. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

<http://www.pioneer-car.eu>

Dystrybucja PIONEER w Polsce:

DSV Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka Komandytowa.

Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia, Polska; Tel. (+48) 661 28 00;

Uwagi

W wyniku doskonalenia produktu oraz ulepszania i zmian w konstrukcji i danych technicznych, zastrzega się prawo wprowadzania zmian bez wcześniejszego zawiadomienia.