

Spis treści

Połączenia

Odtwarzanie

Ustawienia

Wskazówki

Dodatek



# marantz

Odtwarzacz CD  
**CD6007**

Panel przedni

Wyświetlacz

Panel tylny

Pilot

Indeks



Instrukcja obsługi

<b>Akcesoria</b>	<b>4</b>
Wkładanie baterii	5
Zasięg działania pilota zdalnego sterowania	5
<b>Nazwy elementów i ich funkcje</b>	<b>6</b>
Panel przedni	6
Wyświetlacz	9
Panel tylny	10
Pilot zdalnego sterowania	11

## Połączenia

<b>Podłączenie do wzmacniacza</b>	<b>18</b>
<b>Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio</b>	<b>19</b>
<b>Podłącz pamięć USB do portu USB</b>	<b>20</b>
<b>Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania</b>	<b>21</b>
Podłączenie	21
Ustawienie	21
<b>Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer</b>	<b>22</b>
<b>Podłączanie przewodu zasilającego</b>	<b>23</b>

## Odtwarzanie

<b>Operacje podstawowe</b>	<b>25</b>
Włączanie urządzenia	25
Włączanie trybu czuwania	25
Wybór trybu odtwarzanego nośnika	26
Przełączanie jasności wyświetlacza	26
<b>Odtwarzanie płyt CD</b>	<b>27</b>
Odtwarzanie płyt CD	27
Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (odtwarzanie programowe)	29
<b>Odtwarzanie płyt z danymi</b>	<b>30</b>
Odtwarzanie plików	31
<b>Odtwarzanie z urządzenia pamięci USB</b>	<b>33</b>
Odtwarzanie plików z pamięci USB	34



## Ustawienia

<b>Mapa menu</b>	<b>36</b>
Operacje w menu	37
<b>H/P AMP GAIN</b>	<b>38</b>
<b>Filter</b>	<b>38</b>
<b>Digital Out</b>	<b>39</b>
<b>Timer Play</b>	<b>39</b>
<b>Auto-Standby</b>	<b>40</b>

## Wskazówki

<b>Wskazówki</b>	<b>42</b>
<b>Rozwiązywanie problemów</b>	<b>43</b>
Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone	44
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	45
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	45
Brak dźwięku	46
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	46
Nie można uzyskaćżądanego brzmienia	46
Nie można odtwarzać z urządzeń pamięci masowej USB	47
Nie można odtwarzać płyt	48

## Dodatek

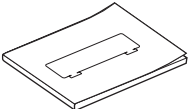

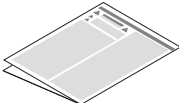
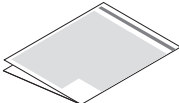
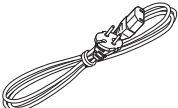
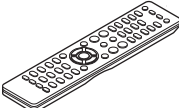

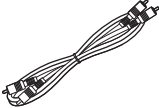
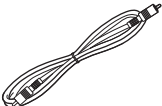
<b>Odtwarzanie płyt</b>	<b>49</b>
Pliki	49
<b>Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB</b>	<b>51</b>
<b>Kolejność odtwarzania plików muzycznych</b>	<b>52</b>
<b>O płytach i plikach</b>	<b>53</b>
<b>Uwagi na temat obchodzenia się z nośnikami</b>	<b>54</b>
Wkładanie dysku	54
Jak obchodzić się z nośnikami	55
Czyszczenie płyt	55
<b>Wyjaśnienie pojęć</b>	<b>56</b>
<b>Informacje o znakach towarowych</b>	<b>58</b>
<b>Dane techniczne</b>	<b>59</b>
<b>Indeks</b>	<b>62</b>



Dziękujemy za zakup tego urządzenia marki Marantz. W celu zapewnienia właściwej obsługi, przeczytaj dokładnie niniejszą instrukcję i obsługuj urządzenie zgodnie ze wskazówkami w niej zawartymi.  
Po przeczytaniu instrukcję należy zachować na przyszłość.

## Akcesoria

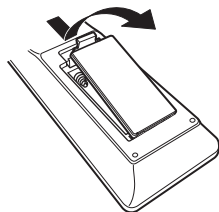
Sprawdź, czy następujące elementy są dostarczone wraz z urządzeniem.

 <p>Skrócona instrukcja obsługi</p>	 <p>CD-ROM (Instrukcja obsługi)</p>	 <p>Zasady bezpieczeństwa</p>	 <p>Uwagi dotyczące baterii</p>
 <p>Przewód zasilania</p>	 <p>Pilot zdalnego sterowania (RC004PMCD)</p>	 <p>Baterie R03/AAA</p>	 <p>Przewód audio</p>
 <p>Przewód zdalnego sterowania</p>			

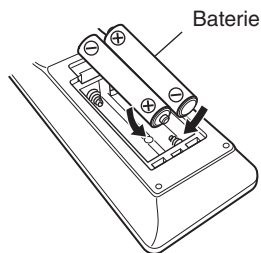


## Wkładanie baterii

### 1 Zdejmij tylną osłonę zgodnie z kierunkiem strzałki.



### 2 Włóż prawidłowo dwie baterie do komory baterii, tak jak pokazano na ilustracji.



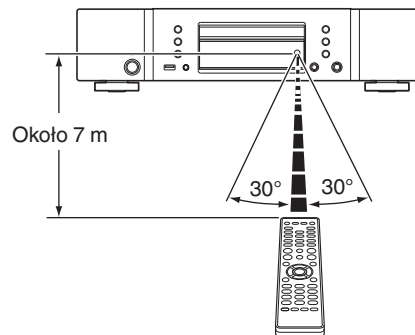
### 3 Załóż z powrotem tylną osłonę.

#### UWAGA

- Aby zapobiec uszkodzeniom lub wyciekom baterii:
  - Nie używaj nowych baterii razem ze starymi.
  - Nie używaj razem różnych typów baterii.
- Wyjmij baterie, jeżeli pilot nie będzie używany przez dłuższy czas.
- W przypadku wycieku baterii, dokładnie wytrzyj przedział baterii i włóż nowe baterie.

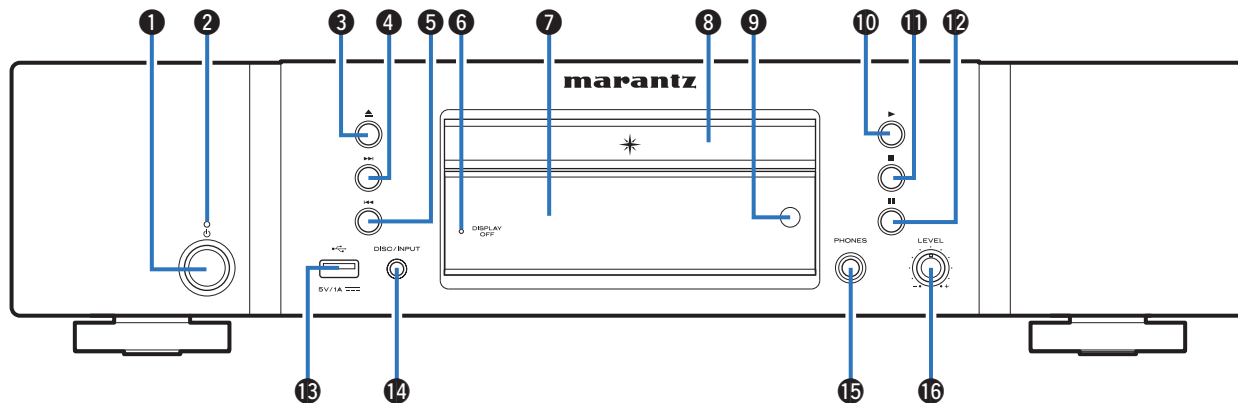
## Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Chcąc sterować urządzeniem za pomocą pilota zdalnego sterowania, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się w tym urządzeniu.



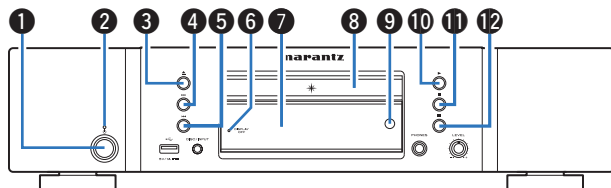
# Nazwy elementów i ich funkcje

## Panel przedni



Szczegółowe informacje można znaleźć na następnej stronie.





### 1 Przcisk zasilania (⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączenia w tryb czuwania). (👉 str. 25)

### 2 Wskaźnik zasilania

Sygnalizuje stan zasilania w następujący sposób:

- Włączone : Wyt.
- Tryb oczekiwania : Kolor czerwony

### 3 Przcisk otworzenia/zamknięcia szuflady na płytę (⏏)

Służy do zamykania i otwierania szuflady na płytę. (👉 str. 27)

### 4 Przcisk przechodzenia do przodu (▶▶)

Odtwarza następny utwór. Naciśnij i przytrzymaj, aby przewijać utwór do przodu.

### 5 Przcisk przechodzenia do tyłu (◀◀)

Powrót do początku obecnie odtwarzanego utworu. Naciśnij i przytrzymaj, aby przewijać utwór do tyłu.

### 6 Wskaźnik DISPLAY OFF

Świeci się po wyłączeniu wyświetlacza. (👉 str. 26)

### 7 Wyświetlacz

Wyświetlane są na nim rozmaite informacje. (👉 str. 9)

### 8 Szuflada na płytę

Służy do wkładania płyt.

### 9 Czujnik zdalnego sterowania

Odbiera sygnał z pilota zdalnego sterowania. (👉 str. 5)

### 10 Przcisk odtwarzania (▶)

Rozpocznie się odtwarzanie.

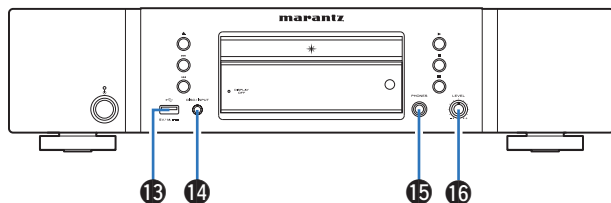
### 11 Przcisk zatrzymania (■)

Zatrzymuje odtwarzanie.

### 12 Przcisk wstrzymania odtwarzania (⏸)

Wstrzymuje odtwarzanie.



**13 Port USB**

Służy do podłączania urządzeń magazynujących USB (takich jak pamięć USB). (👉 str. 20)

**14 Przycisk DISC/INPUT**

Służy do wyboru źródła odtwarzania. (👉 str. 26)

**15 Gniazdo słuchawek (PHONES)**

Do podłączania słuchawek.

**16 Pokrętko głośności słuchawek (LEVEL)**

Służy do regulacji głośności w słuchawkach.

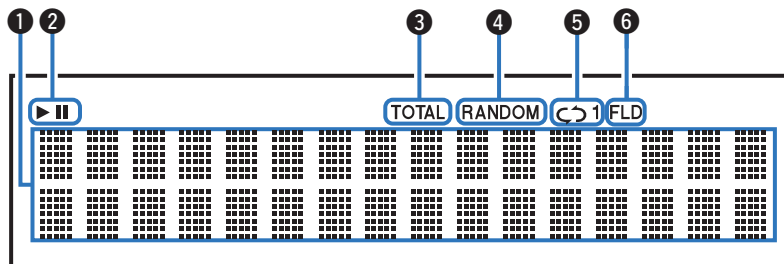
**UWAGA**

- Aby nie spowodować uszkodzenia słuchu podczas słuchania z użyciem słuchawek, nie zwiększaj gwałtownie poziomu głośności.





## Wyświetlacz



### 1 Wyświetlacz informacyjny

Wyświetla informacje o płycie, czasie odtwarzania itp.

### 2 Wskaźniki trybu odtwarzania

▶ : Świeci się podczas odtwarzania.

|| : Świeci się podczas wstrzymania odtwarzania.

### 3 Wskaźnik TOTAL

Świeci się, gdy wyświetlana jest całkowita liczba ścieżek i całkowity czas płyty.

### 4 Wskaźnik RANDOM

Świeci się podczas odtwarzania losowego.

### 5 Wskaźniki trybu odtwarzania wielokrotnego

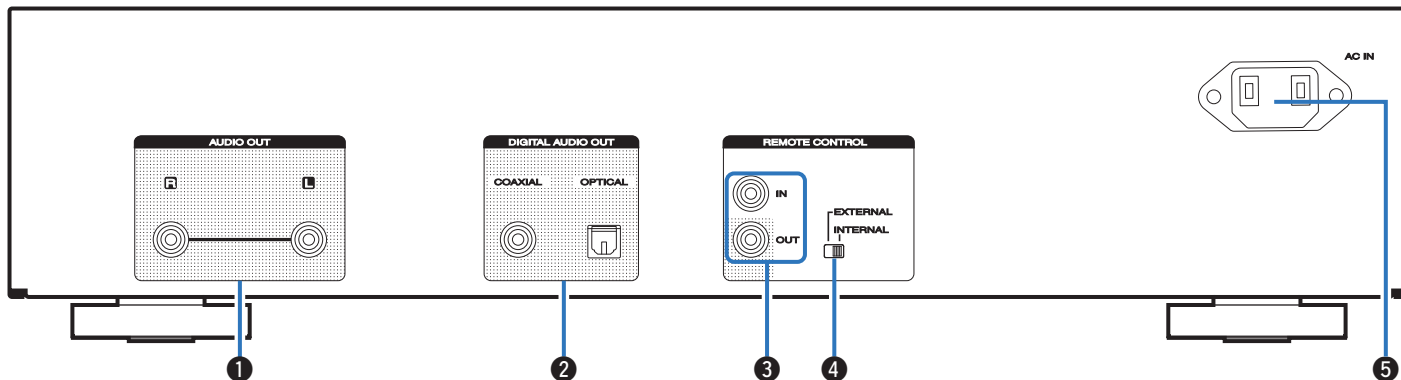
Świeci się zgodnie z wybranym ustawieniem trybu odtwarzania wielokrotnego.

### 6 Wskaźnik trybu odtwarzania folderu

Zapala się, gdy tryb odtwarzania folderu jest ustawiony w zakresie odtwarzania CD-R/CD-RW. (👁️ str. 32)



## Panel tylny



### 1 Złącza AUDIO OUT

Służy do podłączania urządzeń wyposażonych w złącza wejść analogowych audio lub zewnętrznego wzmacniacza mocy. (👉 str. 18)

### 2 Złącze DIGITAL AUDIO OUT (COAXIAL/OPTICAL)

Służy do podłączania wzmacniacza lub przetwornika cyfrowo-analogowego wyposażonego w złącza wejść cyfrowych. (👉 str. 19)

### 3 Złącza REMOTE CONTROL

Służą do podłączania wzmacniacza firmy Marantz zgodnego z funkcją zdalnego sterowania. (👉 str. 21)

### 4 Przełącznik EXTERNAL/INTERNAL

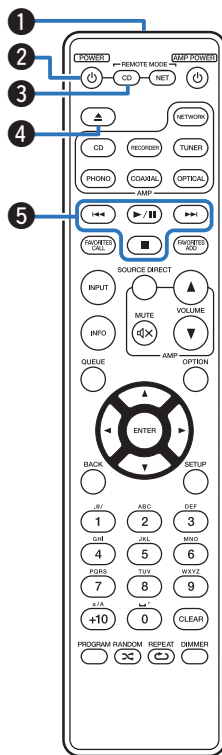
Ustaw ten przełącznik w pozycji “EXTERNAL”, aby obsługiwać urządzenie poprzez wycelowanie pilota we wzmacniacz podłączony do tego urządzenia przy użyciu połączenia zdalnego sterowania. (👉 str. 21)

### 5 Wejście AC (AC IN)

Do podłączania przewodu zasilania. (👉 str. 23)



## Pilot zdalnego sterowania



Pilot zdalnego sterowania dołączony do tego urządzenia może sterować pracą odtwarzaczy sieciowych, oprócz możliwości sterowania wzmacniaczem Marantz.

- “Obsługa wzmacniacza” (👉 str. 14)
- “Sterowanie pracą odtwarzacza sieciowego” (👉 str. 15)

### ■ Obsługa omawianego urządzenia

Aby włączyć odtwarzacz CD, naciśnij przycisk REMOTE MODE CD w celu przełączenia pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania odtwarzaczem CD.

#### 1 Nadajnik sygnału zdalnego sterowania

Nadaje sygnał z pilota zdalnego sterowania. (👉 str. 5)

#### 2 Przycisk zasilania (POWER ⏻)

Służy do włączania/wyłączania zasilania (przełączania w tryb czuwania). (👉 str. 25)

#### 3 Przycisk wyboru trybu pilota (REMOTE MODE CD)

Umożliwia przełączenie pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania odtwarzaczem CD.

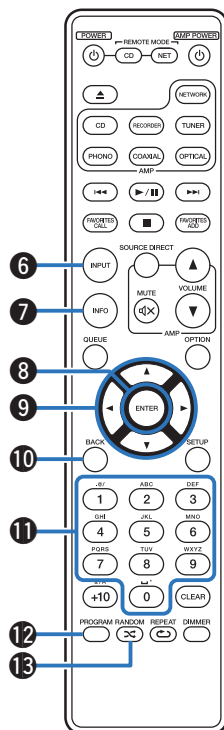
#### 4 Przycisk otwarcia/zamknięcia szuflady na płytę (▲)

Służy do zamykania i otwierania szuflady na płytę. (👉 str. 27)

#### 5 Przyciski systemowe

Służą do obsługi funkcji związanych z odtwarzaniem.





### 6 Przycisk wyboru trybu nośnika (INPUT)

Służy do wyboru źródła odtwarzania. (📖 str. 26)

### 7 Przycisk informacyjny (INFO)

Służy do przełączania informacji o utworze, widocznych na wyświetlaczu podczas odtwarzania.

### 8 Przycisk ENTER

Określa wybór.

### 9 Przyciski kursora (Δ▽◀▶)

Służą do wyboru elementów.

### 10 Przycisk BACK

Powoduje powrót do poprzedniego elementu.

### 11 Przyciski numeryczne (0 – 9)

Służą do wprowadzania cyfr do urządzenia.

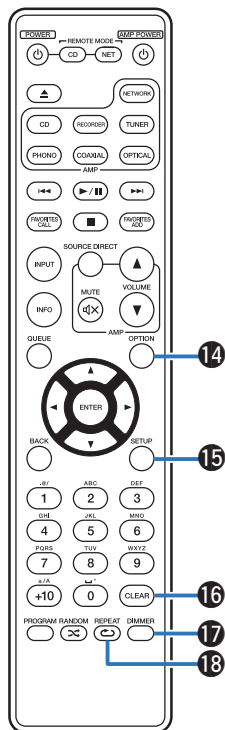
### 12 Przycisk PROGRAM

Służy do ustawiania odtwarzania programowego. (📖 str. 29)

### 13 Przycisk RANDOM (🎲)

Służy do włączania lub wyłączania odtwarzania losowego.





#### 14 Przycisk OPTION

Służy do wyboru zakresu odtwarzania na płycie CD z danymi. (👉 str. 32)

#### 15 Przycisk SETUP

Powoduje wyświetlenie menu ustawień na ekranie. (👉 str. 37)

#### 16 Przycisk CLEAR

Służy do kasowania zarejestrowanych programów. (👉 str. 29)

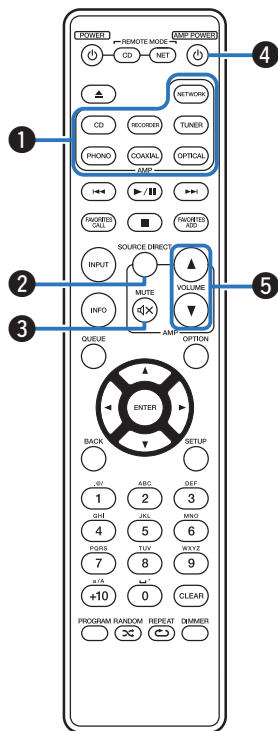
#### 17 Przycisk DIMMER

Zmienia jasność wyświetlacza. (👉 str. 26)

#### 18 Przycisk REPEAT (↺)

Służy do włączania lub wyłączania odtwarzania wielokrotnego.





## ■ Obsługa wzmacniacza

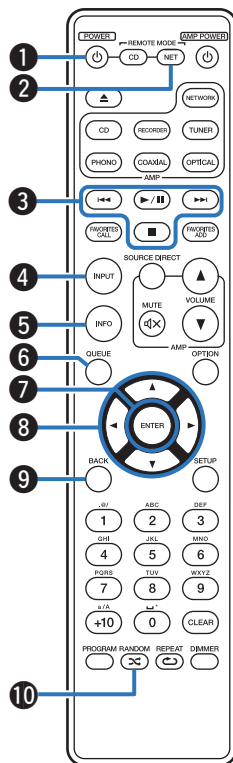
Wzmacniacz firmy Marantz może być obsługiwany.

- 1 Przyciski wyboru źródła wejściowego
- 2 Przycisk SOURCE DIRECT
- 3 Przycisk MUTE (🔇)
- 4 Przycisk zasilania (AMP POWER ⏻)
- 5 Przyciski VOLUME (▲▼)



- Pilot zdalnego sterowanie może nie obsługiwać wszystkich produktów.





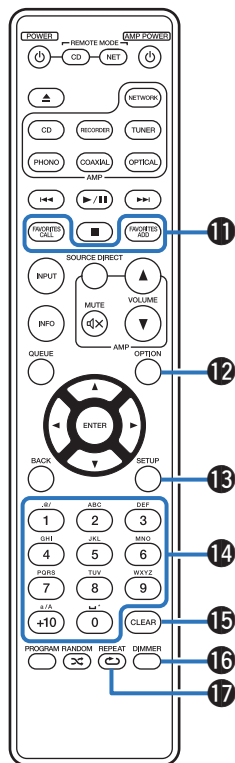
## ■ Sterowanie pracą odtwarzacza sieciowego

Możesz obsługiwać odtwarzacz sieciowy firmy Marantz.

Aby sterować pracą odtwarzacza sieciowego firmy Marantz, naciśnij przycisk REMOTE MODE NET w celu przełączenia pilota zdalnego sterowania w tryb sterowania sieciowego.

- 1 Przycisk zasilania (POWER  $\phi$ )
- 2 Przycisk wyboru trybu pilota (REMOTE MODE NET)
- 3 Przyciski systemowe
- 4 Przycisk wyboru trybu nośnika (INPUT)
- 5 Przycisk informacyjny (INFO)
- 6 Przycisk QUEUE (kolejka)
- 7 Przycisk ENTER
- 8 Przyciski kursora ( $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ )
- 9 Przycisk BACK
- 10 Przycisk RANDOM ( $\text{⌘}$ )





- 11 Przyciski FAVORITES ADD / CALL
- 12 Przycisk OPTION
- 13 Przycisk SETUP
- 14 Przyciski numeryczne/literowe (0 – 9, +10)
- 15 Przycisk CLEAR
- 16 Przycisk DIMMER
- 17 Przycisk REPEAT (↺)



- Pilot zdalnego sterowanie może nie obsługiwać wszystkich produktów.





## Spis treści





Podłączenie do wzmacniacza	18
Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio	19
Podłącz pamięć USB do portu USB	20
Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania	21
Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer	22
Podłączanie przewodu zasilającego	23

### UWAGA

- Nie należy podłączać przewodu zasilania przed dokonaniem wszystkich połączeń sygnałowych.
- Kable zasilające nie mogą być splecione z kablami sygnałowymi. Mogłoby to doprowadzić do brzęczenia lub zakłóceń.

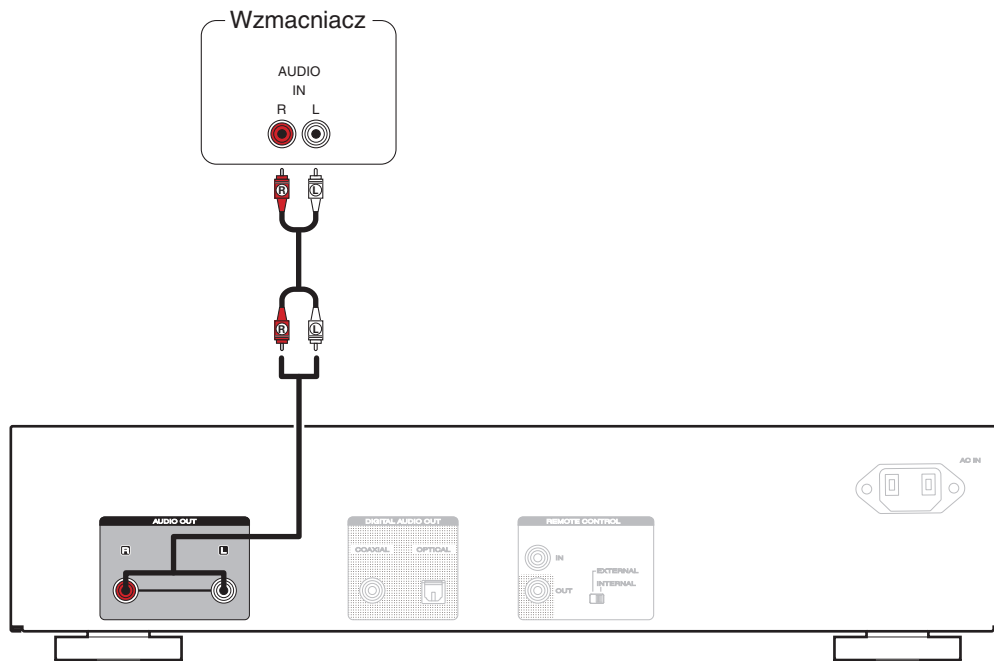
## Przewody używane do połączeń

Przygotuj kable niezbędne do podłączenia żądanych urządzeń.

Przewód audio (w zestawie)	
Przewód zdalnego sterowania (w zestawie)	
Przewód optyczny	
Cyfrowy przewód koncentryczny	

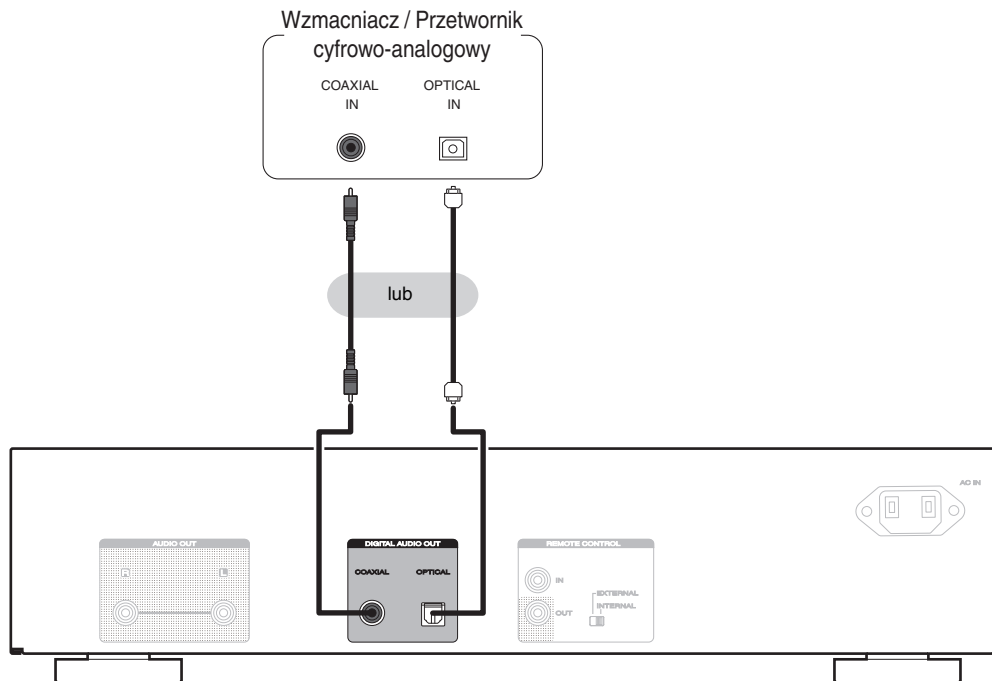


## Podłączenie do wzmacniacza



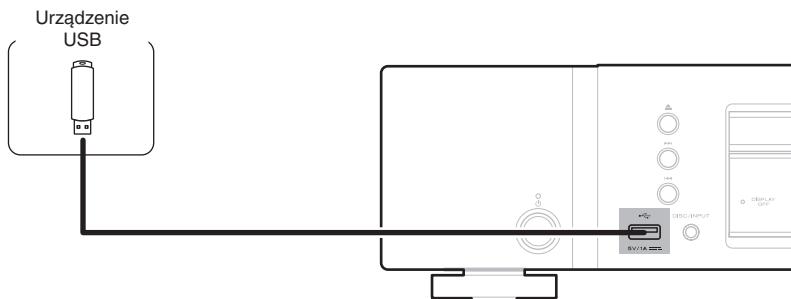
## Podłączanie do urządzenia z cyfrowymi wejściami audio

Można odtwarzać cyfrowy sygnał audio po podłączeniu urządzenia do wzmacniacza lub przetwornika cyfrowo-analogowego, wyposażonego w cyfrowe złącze audio.



## Podłącz pamięć USB do portu USB

Instrukcje postępowania opisano w "Odtwarzanie z pamięci USB". (📖 str. 33)



- Firma Marantz nie gwarantuje, że wszystkie urządzenia pamięci masowej będą działały oraz że będą prawidłowo zasilane. W przypadku korzystania z przenośnego dysku twardego USB (HDD) dostarczanego z własnym zasilaczem sieciowym, należy skorzystać z tego zasilacza.

### UWAGA

- Pamięci USB nie działają poprzez koncentrator USB.
- Nie ma możliwości używania amplitunera po podłączeniu komputera za pomocą kabla USB i portu USB.
- Do podłączenia urządzenia magazynującego USB nie stosuj kabli przedłużających. Może to powodować zakłócenia pracy innych urządzeń.



## Podłączanie urządzeń wyposażonych w gniazda zdalnego sterowania

Gdy urządzenie jest podłączone do wzmacniacza firmy Marantz, jest sterowane sygnałami zdalnego sterowania wysyłanymi ze wzmacniacza. Następnie należy skonfigurować "Podłączenie" i "Ustawienie".

### Podłączenie

Połącz złącze REMOTE CONTROL IN tego urządzenia ze złączem REMOTE CONTROL OUT wzmacniacza przy użyciu dostarczonego przewodu złącza pilota.

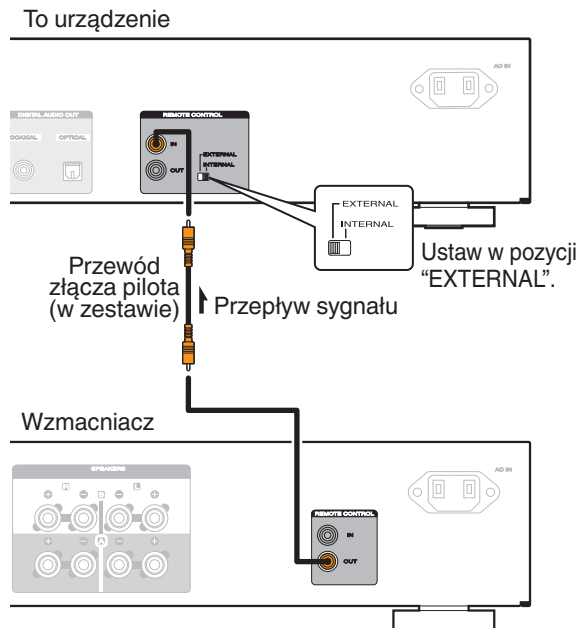
### Ustawienie

Ustaw przełącznik EXTERNAL/INTERNAL w pozycji "EXTERNAL".

- To ustawienie spowoduje wyłączenie odbiornika sygnałów zdalnego sterowania w urządzeniu.
- Chcąc sterować urządzeniem, nakieruj pilota na odbiornik sygnału zdalnego sterowania znajdujący się we wzmacniaczu.

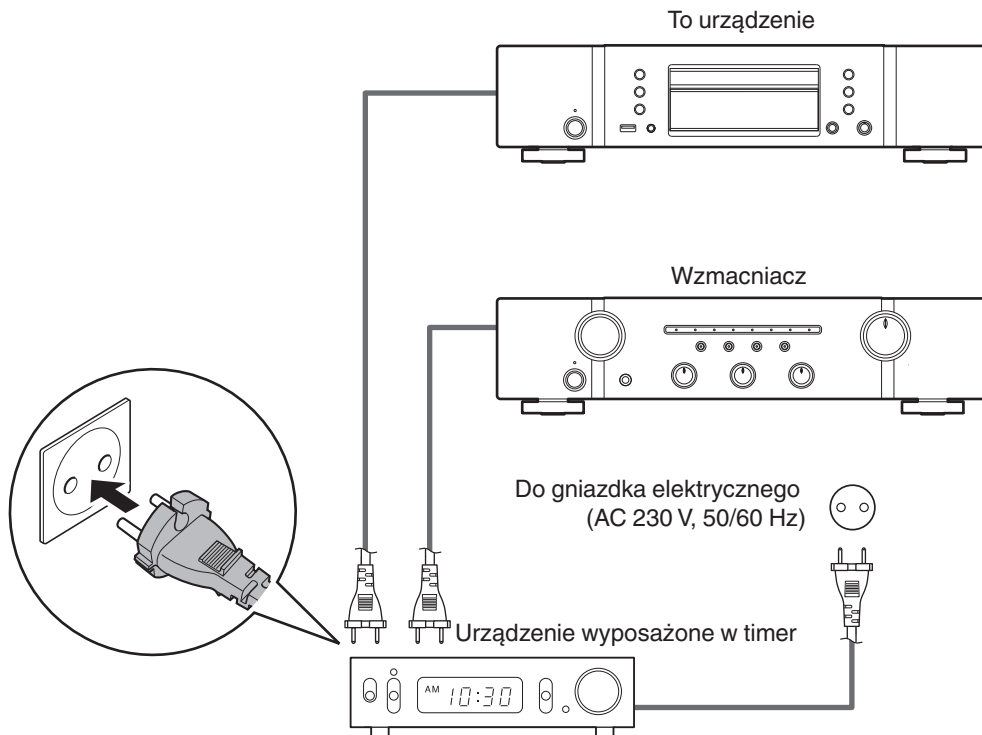


- Aby używać samego urządzenia, które nie jest podłączone do wzmacniacza, ustaw przełącznik w pozycji "INTERNAL".



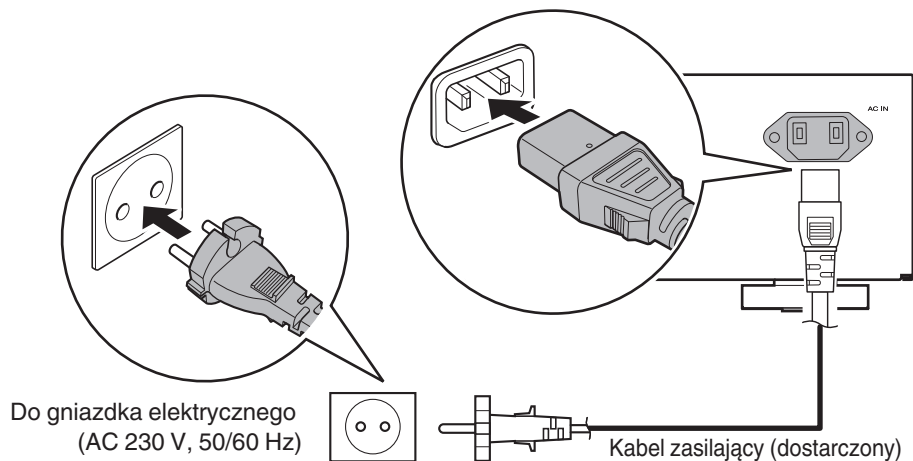
## Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer

Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu do niego wzmacniacza i urządzenia wyposażonego w timer. ("Timer Play" (👉 str. 39))



## Podłączanie przewodu zasilającego

Po wykonaniu wszystkich połączeń włóż wtyczkę zasilania do gniazda sieciowego.



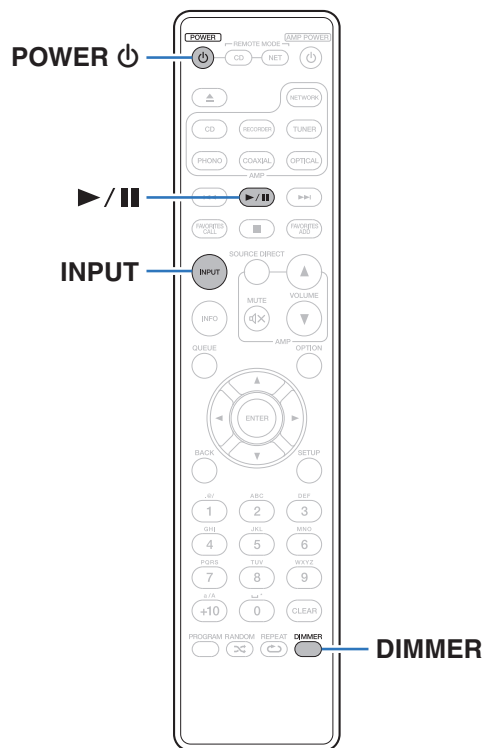
## ■ Spis treści

Operacje podstawowe	25
Odtwarzanie płyt CD	27
Odtwarzanie płyt z danymi	30
Odtwarzanie z urządzenia pamięci USB	33







# Operacje podstawowe



## Włączanie urządzenia

- 1 Naciśnij przycisk **POWER** , aby włączyć zasilanie urządzenia.




- Zasilanie można również włączyć z poziomu trybu czuwania, naciskając przycisk  na urządzeniu głównym.
- Zasilanie można również włączyć z poziomu trybu czuwania, naciskając przycisk .

## Włączanie trybu czuwania

- 1 Naciśnij przycisk **POWER** .

Urządzenie przełączy się w tryb czuwania, a wskaźnik zasilania zaświeci się na czerwono.



- Naciskając przycisk  na urządzeniu, możesz również przełączyć urządzenie w tryb czuwania.

### UWAGA

- Nawet kiedy urządzenie znajduje się w trybie czuwania, niektóre układy są w dalszym ciągu zasilane. W przypadku opuszczenia domu na dłuższy czas lub wyjazdu na wakacje wyjmij wtyczkę urządzenia z gniazda zasilania.



## Wybór trybu odtwarzanego nośnika

### 1 Naciśnij przycisk INPUT, aby wybrać tryb odtwarzanego nośnika.

<b>Disc</b> (Domyślne):	Wybierz odtwarzanie płyty.
<b>USB:</b>	Wybierz odtwarzanie z urządzenia pamięci USB.



- Można także wybrać tryb odtwarzanego nośnika, naciskając przycisk DISC/INPUT na głównym urządzeniu.

## Przełączanie jasności wyświetlacza

Można wybrać jeden z czterech poziomów jasności wyświetlacza. Wyłączenie wyświetlacza powoduje osłabienie źródła zakłóceń, które wpływają na jakość dźwięku, umożliwiając podwyższenie jakości jego odtwarzania.

### 1 Naciśnij przycisk DIMMER.

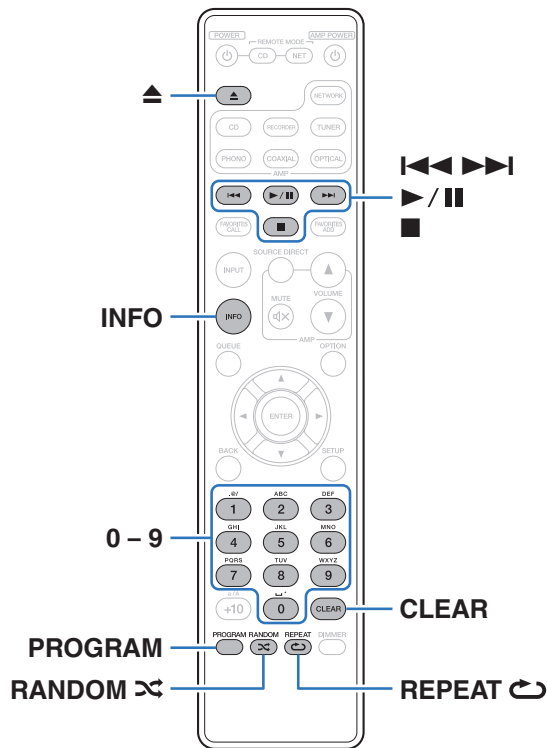
- Każdorazowe naciśnięcie przycisku zmienia jasność wyświetlacza.



- Domyślnie ustawiona jest najwyższa jasność ekranu.
- Naciśnięcie przycisków przy wyłączonym wyświetlaczu powoduje chwilowe wyświetlenie informacji przy najjaśniejszym ustawieniu.



# Odtwarzanie płyt CD



## Odtwarzanie płyt CD

### 1 Włóż płytę. (☞ str. 54)

- Naciśnij **▲**, aby otworzyć/zamknąć szufladę na płycie.







### 2 Naciśnij przycisk **▶/||**.

Zaświeci się wskaźnik **▶** na wyświetlaczu. Rozpocznie się odtwarzanie.

#### UWAGA

- Do szuflady na płycie nie wkładaj żadnych obcych przedmiotów. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- Nie popychaj ręką szuflady na płycie, gdy zasilanie jest wyłączone. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.



Przyciski obsługi	Funkcja
	Odtwarzanie / Pauza
	Zatrzymanie
	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki
	(Naciśnij i przytrzymaj) Szybko do tyłu / Szybko do przodu
0 - 9	Wybór ścieżki
<b>RANDOM</b> 	Odtwarzanie losowe
<b>REPEAT</b> 	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>Przełączanie między powtarzaniem wszystkich ścieżek, powtarzaniem pojedynczej ścieżki i wyłączenie odtwarzania wielokrotnego.</li> </ul>
<b>INFO</b>	Przełączanie wyświetlania czasu <ul style="list-style-type: none"> <li>Przełączanie między czasem, który upłynął od rozpoczęcia bieżącego utworu, czasem pozostałym do zakończenia odtwarzania tego utworu i czasem pozostałym do zakończenia wszystkich utworów.</li> <li>Czas wyświetlany na tym urządzeniu może różnić się od tego rzeczywistego czasu, ponieważ zostaje obliczony poprzez zaokrąglenie do 1 sekundy.</li> </ul>

## ■ Płyty, które mogą być odtwarzane

- Patrz “Informacje o odtwarzaniu płyt”. (📖 str. 49)

## ■ Odtwarzanie określonej ścieżki (wyszukiwanie bezpośrednie)

### 1 Postępując się przyciskami 0 – 9, wybierz numer ścieżki.

[Przykład]

Ścieżka 4:

Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.

Ścieżka 12:

Aby wybrać utwór 12, naciśnij kolejno numery 1 i 2.



## Odtwarzanie ścieżek w określonej kolejności (odtworzenie programowe)

Można zaprogramować maksymalnie 25 ścieżek.

### 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.

Na wyświetlaczu pojawi się "Program".

### 2 Posługując się przyciskami 0 – 9, wybierz numer ścieżki.

[Przykład]

Ścieżka 4:

Naciśnij przycisk 4, aby wybrać ścieżkę 4.



Ścieżka 12:

Aby wybrać utwór 12, naciśnij kolejno numery 1 i 2.

### 3 Naciśnij przycisk ►/III.

Ścieżki zostaną odtworzone w zaprogramowanej kolejności.



- Program jest kasowany po otwarciu szuflady albo po wyłączeniu zasilania.
- W trakcie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności naciśnij przycisk RANDOM , aby odtwarzać zaprogramowane ścieżki w kolejności losowej.
- W trakcie odtwarzania w zaprogramowanej kolejności naciśnij przycisk REPEAT , aby wielokrotnie odtwarzać ścieżki w zaprogramowanej kolejności.

### ■ Sprawdzenie kolejności zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk ►►I.

Każdorazowe naciśnięcie przycisku ►►I spowoduje wyświetlenie ścieżek w zaprogramowanej kolejności.

### ■ Kasowanie ostatniej ścieżki z programu

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk CLEAR.

Każdorazowe naciśnięcie tego przycisku kasuje ostatnią ścieżkę z programu.



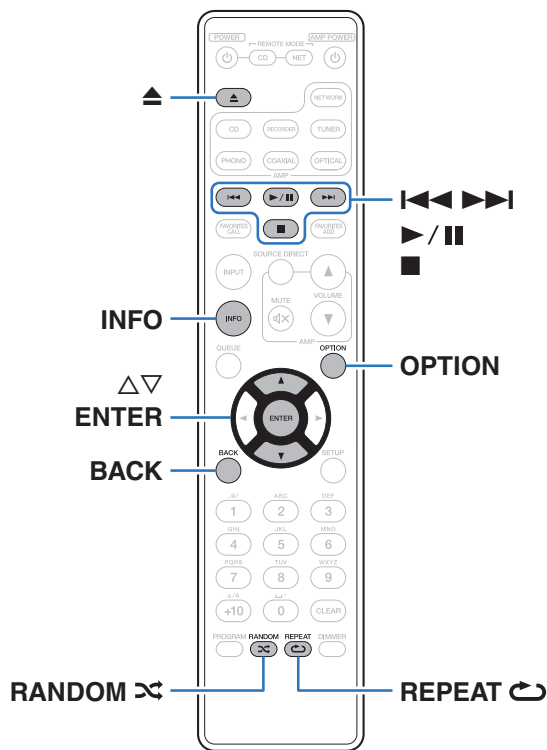
- Możesz również wybrać ścieżkę do skasowania naciskając ►►I.

### ■ Kasowanie wszystkich zaprogramowanych ścieżek

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk PROGRAM.



## Odtwarzanie płyt z danymi



- Ta część zawiera informacje na temat odtwarzania plików muzycznych zapisanych na płytach CD-R/CD-RW.
- Istnieje wiele serwisów internetowych, z których można pobierać pliki muzyczne w formacie MP3 lub WMA (Windows Media® Audio). Pliki muzyczne pobrane z tych serwisów po nagraniu na płytę CD-R/RW mogą być odtwarzane na tym urządzeniu.
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegółowe informacje zawiera "Odtwarzane pliki". (👉 str. 49)
  - **MP3**
  - **WMA**

### UWAGA

- Nie można odtwarzać plików chronionych prawami autorskimi.
- Zależnie od programu użytego do nagrania płyty oraz innych warunków, niektóre pliki mogą nie być prawidłowo odtwarzane lub wyświetlane.

"Windows Media" oraz "Windows" są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w USA oraz/lub innych krajach.



## Odtwarzanie plików

- 1 Do szuflady na płyty włóż płytę CD-R/-RW zawierającą pliki muzyczne. (🔗 str. 54)
  - Naciśnij ▲, aby otworzyć/zamknąć szufladę na płyty.
- 2 Użyj Δ∇ aby wybrać plik muzyczny do odtworzenia z danych muzycznych CD-R/CD-RW, a następnie naciśnij ENTER.
 

Rozpocznie się odtwarzanie.

Przyciski obsługi	Funkcja
▶/	Odtwarzanie / Pauza
■	Zatrzymanie
◀◀▶▶	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki (Naciśnij i przytrzymaj) Szybko do tyłu / Szybko do przodu
BACK	Przejsięcie o poziom wyżej w drzewie folderów
Δ∇	Wybierz element
ENTER	Potwierdzenie wybranej pozycji / Odtwarzanie
OPTION	Wybierz zakres odtwarzania
RANDOM ⌘	Odtwarzanie losowe
REPEAT ↺	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie między powtarzaniem wszystkich ścieżek, powtarzaniem pojedynczej ścieżki i wyłączenie odtwarzania wielokrotnego.</li> </ul>
INFO	Przełączanie nazwy tytułu/nazwy wykonawcy i tytułu/nazwy albumu oraz nazwy pliku.



- Aby rozpocząć odtwarzanie kolejnego pliku podczas odtwarzania płyty CD-R/CD-RW, na początku naciśnij BACK, aby wyświetlić drzewo plików. Następnie użyj Δ∇ aby wybrać plik do odtworzenia i naciśnij przycisk ENTER.



## ■ Przełączanie wyświetlacza

W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk INFO.

- Przełączanie nazwy tytułu/nazwy wykonawcy i tytułu/nazwy albumu oraz nazwy pliku.
- Jeśli plik nie obsługuje informacji tekstowych lub nie zarejestrowano żadnych informacji o utworze, będzie wyświetlana nazwa pliku.
- Dostępne znaki prezentowane są poniżej:

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

!"#\$%&:;<>@[ ]\_`|{|}~^'()\*+,-./= spacja

- Wszelkie znaki, które nie mogą być wyświetlone są zastępowane symbolem "." (kropka).

## ■ Przełączanie zakresu odtwarzania

W trybie zatrzymania naciśnij przycisk OPTION.

- Można ustawić zakres odtwarzania utworu.

**Tryb odtwarzania folderu:**

Odtwarzane są wszystkie pliki wybrane w wybranym folderze. Wskaźnik "FLD" na wyświetlaczu zaświeci się.

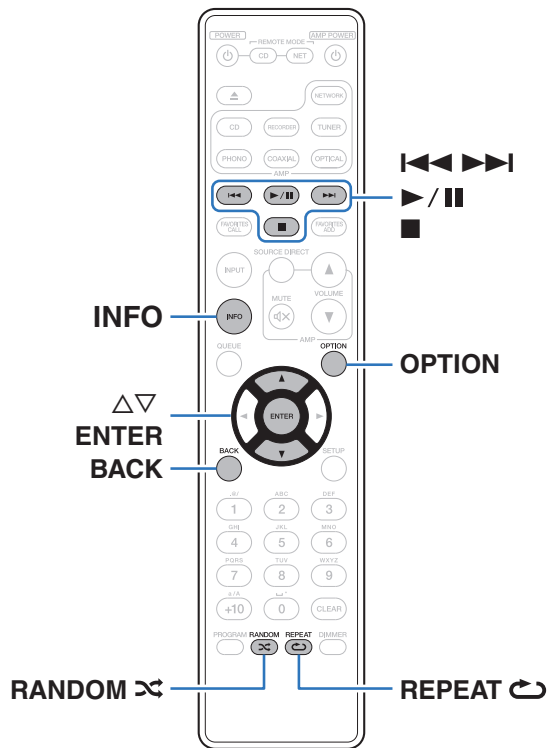
**Tryb odtwarzania wszystkich ścieżek:**

Odtwarzane są wszystkie pliki na płycie.





## Odtwarzanie z urządzenia pamięci USB








- Odtwarzanie plików muzycznych zapisanych w urządzeniu pamięci USB.
- Amplituner może współpracować jedynie z pamięcią USB zgodną z klasą urządzeń do przechowywania masowego.
- Poniżej podane są rodzaje formatów audio obsługiwanych przez urządzenie wraz ze specyfikacją. Szczegóły znajdziesz w części "Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB" (📖 str. 51).

- WMA
- MP3
- WAV
- MPEG-4 AAC
- FLAC
- Apple Lossless
- AIFF
- DSD



## Odtwarzanie plików z pamięci USB

- 1 Podłącz pamięć USB do portu USB. (🔗 str. 20)
- 2 Naciśnij przycisk INPUT, aby ustawić tryb odtwarzanego nośnika na "USB".
- 3 Za pomocą przycisków  $\Delta \nabla$  wybierz folder do odtworzenia, a następnie naciśnij przycisk ENTER.
- 4 Za pomocą przycisków  $\Delta \nabla$  wybierz plik do odtworzenia, a następnie naciśnij przycisk ENTER.  
Rozpocznie się odtwarzanie.

Przyciski obsługi	Funkcja
	Odtwarzanie / Pauza
	Zatrzymanie
	Przejdź do poprzedniej ścieżki / Przejdź do następnej ścieżki (Naciśnij i przytrzymaj) Szybko do tyłu / Szybko do przodu
BACK	Przejsięcie o poziom wyżej w drzewie folderów
$\Delta \nabla$	Wybierz element
ENTER	Potwierdzenie wybranej pozycji / Odtwarzanie
OPTION	Wybierz zakres odtwarzania
RANDOM 	Odtwarzanie losowe
REPEAT 	Odtwarzanie wielokrotne <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przełączanie między powtarzaniem wszystkich ścieżek, powtarzaniem pojedynczej ścieżki i wyłączenie odtwarzania wielokrotnego.</li> </ul>
INFO	Przełączanie nazwy tytułu/nazwy wykonawcy i tytułu/nazwy albumu oraz nazwy pliku.



- Aby rozpocząć odtwarzanie kolejnego pliku podczas odtwarzania urządzenia pamięci masowej USB, na początku naciśnij BACK, aby wyświetlić drzewo plików. Następnie użyj  $\Delta \nabla$  aby wybrać plik do odtworzenia i naciśnij przycisk ENTER.



**UWAGA**

- Firma Marantz nie ponosi odpowiedzialności za straty lub uszkodzenia danych zarejestrowanych w urządzeniu USB w czasie, gdy urządzenie USB podłączone jest do amplitunera.
- Gdy pamięć USB jest podłączona do urządzenia, wczytuje ono wszystkie pliki znajdujące się w pamięci USB. Jeżeli pamięć USB zawiera dużą liczbę folderów i/lub plików, wczytywanie może zająć trochę czasu.

**■ Przełączanie zakresu odtwarzania**

Naciśnij przycisk OPTION.

- Można ustawić zakres odtwarzania utworu.

<b>Tryb odtwarzania folderu:</b>	Odtwarzane są wszystkie pliki wybrane w wybranym folderze. Wskaźnik "FLD" na wyświetlaczu zaświeci się.
<b>Tryb odtwarzania wszystkich ścieżek:</b>	Odtwarzane są wszystkie pliki na urządzeniu pamięci masowej USB.



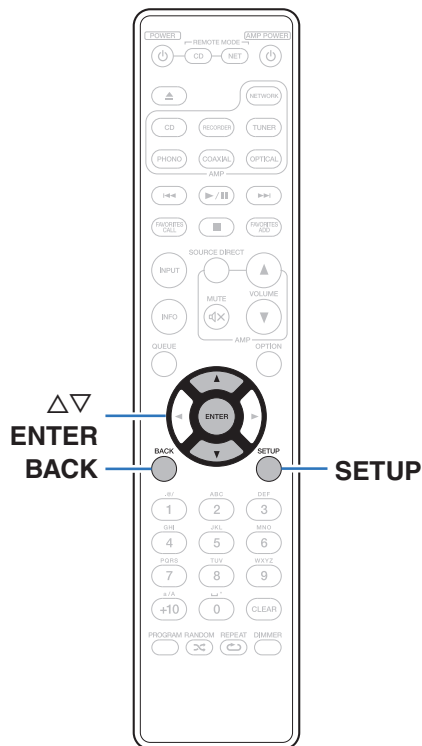
## Mapa menu

W celu posługiwania się menu, zapoznaj się z informacjami na poniższych stronach.

To urządzenie jest dostarczane z fabrycznie zaprogramowanymi ustawieniami domyślnymi. Użytkownik może spersonalizować ustawienia amplitunera do posiadanej konfiguracji sprzętowej i własnych preferencji.

Ustawiane pozycje	Opis	Strona
<b>H/P AMP Gain</b>	Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek.	38
<b>Filter</b>	Urządzenie jest wyposażone w funkcję regulacji jakości dźwięku, która umożliwi użytkownikom wybór żądanej jakości odtwarzanego dźwięku.	38
<b>Digital Out</b>	Włącza lub wyłącza cyfrowy sygnał wyjściowy audio.	39
<b>Timer Play</b>	Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu timera.	39
<b>Auto-Standby</b>	Ustawienie automatycznego przełączenia urządzenia w tryb czuwania, jeżeli znajduje się ono w trybie zatrzymania ponad 30 minut.	40





## Operacje w menu

- 1** Naciśnij przycisk **SETUP** w czasie, gdy odtwarzanie jest zatrzymane.  
Na wyświetlaczu zostanie wyświetlone menu.
- 2** Wybierz  $\Delta \nabla$ , aby wybrać opcję menu do konfiguracji lub obsługi, a następnie naciśnij przycisk **ENTER**.
- 3** Użyj  $\Delta \nabla$ , aby zmienić wybrane ustawienie.
- 4** Naciśnij przycisk **ENTER**, aby wprowadzić ustawienia.
  - W celu powrotu do poprzedniej pozycji, naciśnij przycisk **BACK**.
  - Wyjście z menu nastąpi po naciśnięciu przycisku **SETUP** w trakcie wyświetlania menu. Nastąpi powrót do standardowego widoku wyświetlacza.



## H/P AMP GAIN

Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek. Ustaw zgodnie z impedancją podłączonych słuchawek. Zaleca się ustawienie tego na stronę "Low", jeśli słuchawki mają niską impedancję, a na stronę "High", jeśli mają wysoką impedancję.

**High:** Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "High". Ustaw w przypadku braku wystarczającego poziomu głośności, nawet jeśli ustawienie wzmocnienia to "Mid".

**Mid:** Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "Mid". Ustaw w przypadku braku wystarczającego poziomu głośności, nawet jeśli ustawienie wzmocnienia to "Low".

**Low (Domyślne):** Ustaw wzmocnienie wzmacniacza słuchawek na "Low".

### UWAGA

- Głośność słuchawek jest różna w zależności od ustawienia "H/P AMP GAIN". Zmieniając to ustawienie podczas słuchania dźwięku, najpierw zmniejsz głośność lub wycisz dźwięk.

## Filter

Urządzenie jest wyposażone w funkcję regulacji jakości dźwięku, która umożliwia użytkownikom wybór żądanej jakości odtwarzanego dźwięku. Urządzenie obsługuje sygnał PCM.

**Filter 1 (Domyślne):**

Zapewnia szybką odpowiedź impulsową w obszarach pre-echo i post-echo. Duża ilość informacji audio pozwala wyraźnie odwzorować obrazowanie stereo i względną pozycję źródła dźwięku.

**Filter 2:**

Zarówno pre-echo, jak i post-echo są nieco dłuższe. Dźwięk jest ostry i silny.



## Digital Out

Włącza lub wyłącza cyfrowy sygnał wyjściowy audio.

<b>On</b> (Domyślne):	Złącze cyfrowego wyjścia audio jest używane.
<b>Off:</b>	Złącze cyfrowego wyjścia audio nie jest używane.

## Timer Play

Urządzenie obsługuje funkcję odtwarzania z timerem po podłączeniu timera.

("Podłączanie do urządzenia wyposażonego w timer" (🔧 str. 22))

**Disc:** Ustaw tryb mediów dla odtwarzania z timerem na "Disc".

**USB:** Ustaw tryb mediów dla odtwarzania z timerem na "USB".

**Off**  
(Domyślne): Wyłączone odtwarzanie z timerem.

### ■ Korzystanie z funkcji odtwarzania z timerem

1. Włącz zasilanie na podłączonych urządzeniach. (🔧 str. 22)
2. Załaduj płytę albo podłącz urządzenie pamięci USB.
3. Przełącz funkcję wzmacniacza na wejście, którego podłączony jest ten odtwarzacz.
4. Ustaw timer audio na żądany czas.
5. Włącz timer.
  - Zasilanie podzespółów podłączonych do urządzenia wyposażonego w timer zostanie wyłączone.
  - Gdy nadejdzie wyznaczony czas, zasilanie poszczególnych podzespółów zostanie automatycznie włączone i rozpocznie się odtwarzanie pierwszej ścieżki.



- W przypadku aktywnej funkcji odtwarzania z timerem nie jest obsługiwane odtwarzanie losowe ani programowe.



## Auto-Standby

Ustawienie automatycznego przełączenia urządzenia w tryb czuwania, jeżeli znajduje się ono w trybie zatrzymania ponad 30 minut.

**On**  
(Domyślne):           Umożliwia włączenie trybu Auto Standby.

**Off:**                   Wyłącza tryb Auto Standby.





## ■ Spis treści

### Wskazówki

Chcę przełączyć filtr, aby zmienić żądaną jakość dźwięku	42
Chcę odtwarzać pliki tylko z określonego folderu	42
Chcę losowo odtworzyć wszystkie ścieżki na płycie CD-R/CD-RW	42
Chcę odtwarzać pliki WAV	42
Chcę używać pilota zdalnego sterowania odtwarzacza do obsługi sieciowego odtwarzacza audio firmy Marantz	42

### Rozwiązywanie problemów

Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone	44
Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania	45
Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera	45
Brak dźwięku	46
Dźwięk jest przerywany lub występuje szum	46
Nie można uzyskać żądanego brzmienia	46
Nie można odtwarzać z urządzeń pamięci masowej USB	47
Nie można odtwarzać płyt	48



## Wskazówki

---


### Chcę przełączyć filtr, aby zmienić żądaną jakość dźwięku

- Przełączanie charakterystyk filtra. (👉 str. 38)

### Chcę odtwarzać pliki tylko z określonego folderu

- Naciśnij przycisk OPTION, aby ustawić tryb odtwarzania na tryb odtwarzania folderu. (👉 str. 32)

### Chcę losowo odtworzyć wszystkie ścieżki na płycie CD-R/CD-RW

- Przed rozpoczęciem odtwarzania naciśnij przycisk OPTION, aby ustawić tryb odtwarzania na "All Mode" (Tryb wszystkich utworów), a następnie naciśnij RANDOM  w celu odtwarzania losowego. (👉 str. 32)

### Chcę odtwarzać pliki WAV

- To urządzenie może odtwarzać pliki WAV, które są przechowywane na urządzeniu pamięci masowej USB. (👉 str. 51)

### Chcę używać pilota zdalnego sterowania odtwarzacza do obsługi sieciowego odtwarzacza audio firmy Marantz

- Naciśnij przycisk REMOTE MODE NET na pilocie zdalnego sterowania, aby przełączyć pilota zdalnego sterowania w tryb obsługi odtwarzacza audio sieci. (👉 str. 15)
- Zapoznaj się również z instrukcją obsługi sieciowego odtwarzacza audio.



## Rozwiązywanie problemów

---

W przypadku pojawienia się problemu, najpierw sprawdź poniższe elementy:

1. Czy podłączenia są prawidłowe?
2. Czy urządzenie jest obsługiwane zgodnie z instrukcją?
3. Czy inne urządzenia towarzyszące działają prawidłowo?


Jeżeli urządzenie nie funkcjonuje prawidłowo, sprawdź odpowiednie objawy wymienione w tym rozdziale.

Jeśli objawy nie pasują do któregokolwiek z tu opisanych, skontaktuj się ze sprzedawcą, gdyż może to być spowodowane usterką jednostki. W takim przypadku, odłącz urządzenie od zasilania i skontaktuj się ze sprzedawcą.



## Zasilanie nie włącza się / jest wyłączone


### Zasilanie nie jest włączone.

- Upewnij się, czy przewód zasilania jest prawidłowo podłączony do gniazda zasilania. (👉 str. 23)
- Odtwarzacz znajduje się w trybie czuwania. Naciśnij przycisk POWER  na pilocie zdalnego sterowania. (👉 str. 25)

### Zasilanie wyłącza się automatycznie.

- Tryb Automatyczny stan wstrzymania jest włączony. Automatyczny tryb oczekiwania automatycznie przełącza urządzenie w tryb oczekiwania, gdy urządzenie nie jest używane przez ponad 30 minut. Aby wyłączyć automatyczny tryb czuwania, ustaw "Auto-Standby" w menu na "Off". (👉 str. 40)

### Zasilanie wyłącza się, a wskaźnik zasilania pokazuje jedno długie mignięcie i trzy krótkie mignięcia na czerwono.

- Układ zabezpieczający został uaktywniony z powodu błędu w wewnętrznym zasilaczu. Odłącz i ponownie podłącz przewód zasilający, a następnie naciśnij przycisk , aby ponownie włączyć zasilanie. Jeśli problem nie zostanie rozwiązany poprzez wyłączenie i ponowne włączenie zasilania, odłącz przewód zasilający i skontaktuj się z naszym centrum obsługi klienta.



## Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania

### Nie można uruchomić funkcji za pomocą pilota zdalnego sterowania.

- Baterie są zużyte. Wymień na nowe. (👉 str. 5)
- Używaj pilota z odległości nie większej niż 7 metrów od urządzenia i ustaw pilot pod kątem do 30° lub mniejszym. (👉 str. 5)
- Usuń przedmioty znajdujące się pomiędzy tym urządzeniem a pilotem zdalnego sterowania.
- Ułóż baterie prawidłowo wewnątrz pilota zgodnie z oznaczeniami ⊕ oraz ⊖. (👉 str. 5)
- Czujnik pilota zdalnego sterowania oświetlony jest silnym światłem (bezpośrednie światło słoneczne, lampa fluorescencyjna, itp.). Przesuń pilota w miejsce, gdzie nie będzie bezpośrednio oświetlony silnym światłem.
- W przypadku korzystania z urządzenia wideo 3D pilot zdalnego sterowania niniejszego urządzenia może nie działać poprawnie z powodu efektów komunikacji bezprzewodowej między urządzeniami (np. między telewizorem a okularami 3D). W takim przypadku należy zmienić orientację urządzeń wykorzystujących komunikację bezprzewodową 3D, aby nie zakłócała ona działania pilota zdalnego sterowania niniejszego urządzenia.
- Naciśnij przycisk REMOTE MODE CD w celu przełączenia trybu pilota zdalnego sterowania w "CD". (👉 str. 11)
- W przypadku niezależnego użycia tego urządzenia ustaw przełącznik na "INTERNAL". (👉 str. 21)

## Brak jakichkolwiek informacji na wyświetlaczu amplitunera

### Wyświetlacz jest wyłączony.

- Naciśnij przycisk DIMMER i zmień ustawienie opcji na inne niż wyłączone. (👉 str. 26)



## Brak dźwięku

**Brak dźwięku. Lub dźwięk jest zniekształcony.**

- Sprawdź podłączenia wszystkich urządzeń. (🔍 str. 17)
- Wsuń do oporu przewody do zacisków.
- Sprawdź, czy złącza wejściowe i wyjściowe nie zostały podłączone odwrotnie.
- Sprawdź, czy kable nie są uszkodzone.
- Sprawdź funkcje wzmacniacza oraz wyreguluj w razie potrzeby.

## Dźwięk jest przerywany lub występuje szum

**Podczas odtwarzania dźwięku z płyty CD-R/CD-RW jest on od czasu do czasu przerywany.**

- Może to być spowodowane nieprawidłowościami podczas nagrywania lub niską jakością nośnika. Użyj poprawnie nagranej płyty.

**Podczas odtwarzania dźwięku z urządzenia pamięci USB, jest on od czasu do czasu przerywany.**

- Do przerw w odtwarzaniu może dochodzić na skutek niskiej szybkości transferu urządzenia USB.

## Nie można uzyskać żądanego brzmienia

**Głośność słuchawek jest niska.**

- Przełącz "H/P AMP GAIN" na "Mid" lub "High", jeśli używane są słuchawki z wysoką impedancją lub niską czułością. (🔍 str. 38)



## Nie można odtwarzać z urządzeń pamięci masowej USB

### Pamięć USB nie jest rozpoznawana.

- Odłącz i ponownie podłącz urządzenie pamięci masowej USB. (👉 str. 20)
- Obsługiwane są urządzenia pamięci USB zgodne z klasą pamięci masowej.
- Amplituner nie obsługuje połączenia za pomocą koncentratora USB. Podłącz pamięć USB bezpośrednio do portu USB.
- Pamięć masowa USB musi być sformatowana w formacie FAT16 lub FAT32.
- Nie gwarantuje się działania wszystkich urządzeń pamięci USB. Niektóre urządzenia pamięci USB nie są rozpoznawane. W przypadku korzystania z zewnętrznego dysku twardego USB, wymagającego zasilania przez zasilacz sieciowy, należy korzystać z zasilacza dołączonego do dysku.

### Nie są wyświetlane pliki znajdujące się w urządzeniu pamięci USB.

- Nie są wyświetlane pliki w formacie nieobsługiwanym przez amplituner. (👉 str. 51)
- Urządzenie może wyświetlać pliki maksymalnie w ośmiu warstwach folderów. Przechowywanych może być maksymalnie 255 folderów i 65025 plików. W razie potrzeby zmień strukturę plików w urządzeniu pamięci USB.
- Jeśli na urządzeniu pamięci USB znajduje się kilka partycji, wyświetlane są wyłącznie pliki z pierwszej partycji.

### Urządzenia iOS oraz Android nie są rozpoznawane.

- Port USB tego urządzenia nie obsługuje odtwarzania z urządzeń iOS oraz Android.

### Pliki zapisane w pamięci USB nie mogą być odtwarzane.

- Format pliku nie jest obsługiwany przez amplituner. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (👉 str. 51)
- Próbujesz odtworzyć plik z zabezpieczeniem autorskim. Pliki z zabezpieczeniem autorskim nie będą odtwarzane w tym urządzeniu.
- Odtwarzanie może nie być możliwe, jeśli wielkość pliku Album Art przekracza 2 MB.



## Nie można odtwarzać płyt

**Nie można odtwarzać po naciśnięciu przycisku odtwarzania lub nie można poprawnie odtwarzać określonego fragmentu płyty.**

- Płyta jest zabrudzona lub porysowana. Wyczyść płytę lub włóż inną płytę do odtwarzacza. (🔍 str. 55)

**Nie można odtwarzać płyt CD-R/CD-RW.**

- Nie można odtwarzać płyt, które nie zostały sfinalizowane podczas nagrywania. Użyj sfinalizowanej płyty. (🔍 str. 49)
- Może to być spowodowane nieprawidłowościami podczas nagrywania lub niską jakością nośnika. Użyj poprawnie nagranej płyty.
- Format pliku nie jest obsługiwany przez amplituner. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (🔍 str. 49)

**Wyświetlany jest komunikat “No Disc”.**

- Komunikat “No Disc” jest wyświetlany po włożeniu płyty etykietą do dołu lub gdy nie została włożona żadna płyta. Sprawdź, czy płyta została włożona etykietą do góry.

**Wyświetlany jest komunikat “System Error”.**

- Wyświetlany jest komunikat “System Error” w przypadku wystąpienia błędu nie spowodowanego dyskiem, formatem itp. Skontaktuj się z naszym centrum obsługi klienta.

**Wyświetlany jest komunikat “Can't Read Disc”.**

- Wyświetlany jest komunikat “Can't Read Disc” gdy nie można odczytać włożonej płyty, ponieważ nie jest ona kompatybilna z tym urządzeniem lub jest brudna albo porysowana. Sprawdź płytę.




**Wyświetlany jest komunikat “Wrong Format”.**

- Wyświetlany jest komunikat “Wrong Format” w przypadku plików utworzonych w formacie, który nie jest obsługiwany przez to urządzenie. Sprawdź, jakie formaty plików są obsługiwane przez amplituner. (🔍 str. 49)





## Odtwarzanie płyt

Odtwarzane nośniki	
CD	
CD-R	
CD-RW	

### UWAGA

- Niektóre dyski i niektóre formaty nagrań nie są obsługiwane.
- Niefinalizowane płyty nie mogą być odtwarzane.

## Pliki

### ■ Specyfikacje obsługiwanych plików

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Rozszerzenie
<b>MP3</b>	32/44, 1/48 kHz	48 – 320 kbps	.mp3
<b>WMA</b>	32/44, 1/48 kHz	48 – 320 kbps	.wma

### ■ Maksymalna liczba odtwarzanych plików oraz folderów

Maksymalna liczba folderów: 256

Całkowita liczba folderów i plików : 512



**UWAGA**

- Pliki muszą mieć rozszerzenie. Pliki o innych rozszerzeniach lub bez rozszerzeń nie będą odtwarzane.
- Płyty nagrane samodzielnie mogą być stosowane wyłącznie na własne potrzeby, ponieważ zgodnie z przepisami prawa autorskiego nie mogą być wykorzystywane w inny sposób bez pozwolenia właściciela praw do utworów.



- Na tym urządzeniu odtwarzać można wyłącznie pliki muzyczne, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.
  - Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.
- Maksymalna liczba plików i folderów, które mogą być odtwarzane, różni się w zależności od takich warunków, jak długość nazw plików lub nazw folderów albo liczba poziomów w hierarchii folderów.



## Odtwarzanie z urządzeń pamięci USB

- Amplituner jest zgodny ze standardem MP3 ID3-Tag (wer. 2).
- Amplituner jest zgodny z WMA META.
- Utwory z albumu nie mogą być odtwarzane prawidłowo, jeżeli wielkość obrazka (w pikselach) okładki albumu przekracza 500 x 500 (WMA/MP3/Apple Lossless/DSD) lub 349 x 349 (MPEG-4 AAC).

### ■ Specyfikacje obsługiwanych plików

	Częstotliwość próbkowania	Współczynnik kompresji	Rozszerzenie
WMA*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	.wma
MP3	32/44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	.mp3
WAV	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.wav
MPEG-4 AAC*1	32/44,1/48 kHz	48 – 320 kbps	.aac/.m4a/.mp4
FLAC	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.flac
Apple Lossless*2	32/44,1/48/88,2/96 kHz	–	.m4a
AIFF	32/44,1/48/88,2/ 96/176,4/192 kHz	–	.aif/.aiff
DSD	2,8/5,6 MHz	–	.dsf/.dff

\*1 Na amplitunerze można odtwarzać wyłącznie pliki, które nie są zabezpieczone przed kopiowaniem.

Pliki pobierane z płatnych stron muzycznych w internecie są zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich. Pliki przeniesione na komputer z CD itd. i kodowane w formacie WMA mogą być zabezpieczone metodami ochrony praw autorskich zależnie od ustawień komputera.

\*2 Dekoder Apple Lossless Audio Codec (ALAC) jest dostępny na podstawie licencji Apache, wersja 2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).



## ■ Maksymalna liczba odtwarzanych plików oraz folderów

Poniżej podane są ograniczenia liczby folderów i plików wyświetlanych przez urządzenie.

Pozycja	Nośnik	Urządzenie USB
Liczba poziomów folderów *1		8 poziomów
Liczba folderów		255
Liczba plików*2		65025

\*1 Ograniczona liczba zawiera katalog główny.

\*2 Dopuszczalna liczba plików może się różnić w zależności od pojemności urządzenia pamięci masowej USB i wielkości plików.

## Kolejność odtwarzania plików muzycznych

Kiedy jest kilka folderów z plikami muzycznymi, kolejność odtwarzania folderów jest automatycznie ustawiana, kiedy to urządzenie odczytuje nośnik danych. Pliki w każdym folderze są odtwarzane w kolejności alfabetycznej według nazw.

### CD-R/-RW i urządzenie pamięci USB

Przy odtwarzaniu plików zapisanych na płytach CD-R, CD-RW lub urządzenie pamięci USB w pierwszej kolejności odtwarzane są pliki ze wszystkich folderów w pierwszej warstwie, następnie wszystkie foldery w drugiej warstwie, po czym w trzeciej warstwie itd. w tej kolejności.



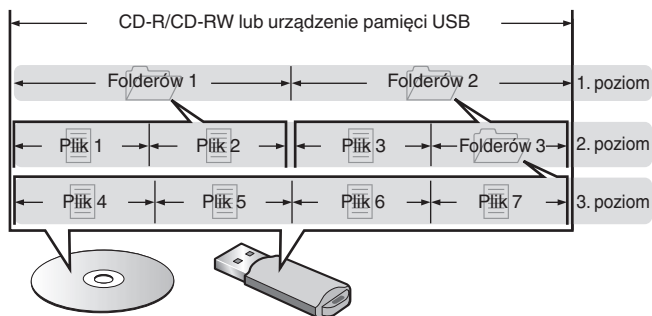
- Kolejność odtwarzania wyświetlana na komputerze PC może być inna niż aktualna kolejność odtwarzania.
- Zależnie od oprogramowania użytego do zapisu plików, kolejność odtwarzania w przypadku płyt CD-R/CD-RW może się różnić.
- Kolejność odtwarzania może się różnić od kolejności, w której foldery lub pliki zostały nagrane, jeśli folder lub plik zostanie usunięty lub dodany do urządzenia pamięci USB. Dzieje się tak z powodu specyfikacji danych zapisu i nie oznacza usterki.



## O płytach i plikach

Pliki muzyczne zapisane na płytach CD-R/CD-RW i urządzenie pamięci USB są podzielone na większe segmenty (foldery) i mniejsze segmenty (pliki).

Pliki są przechowywane w folderach, a foldery mogą zostać zapisane hierarchicznie. Urządzenie może rozpoznać do 8 poziomów folderów.

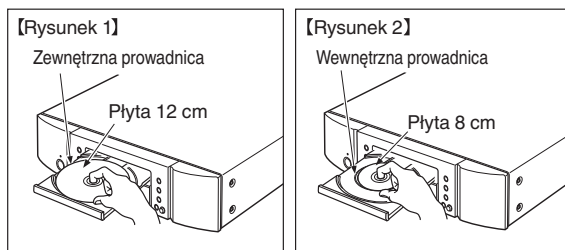


- Zapisując pliki muzyczne na płycie CD-R/CD-RW, wybierz format zapisu "ISO9660" w oprogramowaniu. Jeśli pliki zostaną nagrane w innych formatach, mogą nie być odtwarzane prawidłowo. Szczegółowe informacje znajdziesz w instrukcji oprogramowania do nagrywania.

## Uwagi na temat obchodzenia się z nośnikami

### Wkładanie dysku

- Włóż płytę do szuflady etykietą do góry.
- Upewnij się, że przed włożeniem płyty szuflada na płytę została w pełni otwarta.
- Umieść płytę o średnicy 12 cm w zewnętrznej wnęcie szuflady (Rysunek 1), a płytę o średnicy 8 cm w wewnętrznej wnęcie szuflady (Rysunek 2).



- Nie używając adaptera możesz umieścić płyty o średnicy 8 cm, dokładnie w miejsce wyznaczone wnęką szuflady.

#### UWAGA

- Włóż tylko jedną płytę jednorazowo. Włóż jednorazowo tylko jedną płytę. Włożenie dwóch lub więcej płyt może skutkować uszkodzeniem urządzenia lub podrapaniem płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza pękniętych ani zdeformowanych płyt oraz płyt naprawianych za pomocą taśmy klejącej itp.
- Nie wkładaj płyt, w których samoprzylepna folia lub klej, używane do przymocowania etykiety są odsłonięte, jak również płyt noszących ślady po takich materiałach. Płyty takie mogą ulec zablokowaniu w odtwarzaczu i uszkodzić go.
- Nie stosuj płyt o nieregularnych kształtach, gdyż mogą one zniszczyć urządzenie.



- Nie popychaj ręką szuflady na płyty, gdy zasilanie jest wyłączone. Może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia.
- W przypadku pozostawienia urządzenia przez dłuższy czas w miejscu pełnym dymu papierosowego, itp. powierzchnia optyczna może ulec zabrudzeniu. W takim przypadku, sygnały mogą nie być odczytywane prawidłowo.

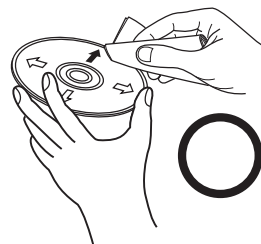


## Jak obchodzić się z nośnikami

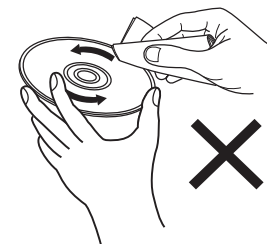
- Nie pozostawiaj odcisków palców, tłuszczu ani zabrudzeń na płycie.
- Zwróć szczególną uwagę, by nie drapać płyt podczas wyjmowania ich z pudełek.
- Nie zginaj ani nie podgrzewaj płyt.
- Nie powiększaj centralnego otworu.
- Nie pisz po zadrukowanej stronie płyty długopisami, ołówkami, itp. lub nie naklejaj na płyty nowych etykiet.
- Gdy płyta zostanie wniesiona z zimnego otoczenia do ciepłego pomieszczenia, to na jej powierzchni może nastąpić kondensacja pary wodnej. Nie używaj suszarki do włosów, by osuszyć płytę.
- Nie odłączać urządzenia pamięci masowej USB lub nie wyłączać urządzenia podczas gdy odtwarzane jest urządzenie pamięci masowej USB. Może to spowodować usterkę lub stratę danych urządzenia pamięci masowej USB.
- Nie wolno podejmować prób otwierania lub modyfikacji urządzenia pamięci USB.
- Urządzenie pamięci masowej USB i pliki mogą zostać uszkodzone przez elektryczność statyczną. Nie dotykaj palcami styków metalowych urządzenia pamięci masowej USB.
- Nie używać odkształconego urządzenia pamięci masowej USB.
- Po użyciu należy się upewnić, że zostały wyciągnięte wszystkie płyty i urządzenia pamięci masowej USB i przechowywane w odpowiednim opakowaniu, aby zapobiec osiadananiu się kurzu, zadrapaniom i odkształceniu.
- Nie kładź płyt w następujących miejscach:
  1. Wystawionych na bezpośrednie działanie promieni słonecznych przez dłuższy czas
  2. O wysokiej wilgotności lub zapyleniu
  3. Narażonych na ciepło z grzejników, itp.

## Czyszczenie płyty

- Jeżeli na powierzchni płyty znajdują się odciski palców lub kurz, to mogą one obniżyć jakość odtwarzanego dźwięku.
- Użyj zestawu do czyszczenia, dostępnego w sklepach lub miękkiej szmatki.



Wycieraj ruchami promienistymi.



Nigdy nie wycieraj ruchami okrężnymi.

### UWAGA

- Nie używaj płynów do czyszczenia płyt gramofonowych ani płynów antystatycznych. Nie używaj również chemikaliów, takich jak benzen lub rozcieńczalnik.



## Wyjaśnienie pojęć

### AIFF (Audio Interchange File Format)

To nieskompresowany i bezstratny format dźwięku cyfrowego. Pliki w formacie AIFF można wykorzystać do nagrywania wysokiej jakości płyt audio CD z importowanych utworów. Pliki AIFF wykorzystują około 10 MB przestrzeni dyskowej na minutę.

### Apple Lossless Audio Codec

Jest to kodek służący do bezstratnej kompresji dźwięku opracowany przez firmę Apple Inc. Kodek można odtwarzać za pomocą iTunes, urządzenia iPod lub iPhone. Dane skompresowane do około 60 – 70 % można dekompresować do dokładnie takich samych danych oryginalnych.

### DSD (Direct-Stream Digital)

Jedna z metod zapisywania danych audio; jest to aspekt sygnału używany do zapisywania sygnałów audio na płytach super audio CD i jest cyfrowym sygnałem audio modulowanym przez  $\Delta$ -Σ.

### FLAC (Free Lossless Audio Codec)

FLAC oznacza bezpłatny bezstratny kodek audio i jest wolnym bezstratnym formatem zapisu audio. Bezstratność oznacza, że zapis audio jest kompresowany bez jakichkolwiek strat w jakości. Licencja FLAC zamieszczona jest poniżej.

Copyright (C) 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.





### MP3 (MPEG Audio Layer-3)

Jest to międzynarodowo standaryzowany schemat kompresji danych audio stosowany w standardzie kompresji video "MPEG-1". Pozwala uzyskać skompresowane pliki o wielkości 1/11 oryginalnego zapisu utrzymując jakość zapisu dźwięku równoważną muzyce zapisanej na płytach CD.

### MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4

Są to nazwy standardów cyfrowych formatów kompresowanych stosowanych do kodowania zapisu video oraz audio. Standardy video obejmują "MPEG-1 Video", "MPEG-2 Video", "MPEG-4 Visual", "MPEG-4 AVC". Standardy audio obejmują "MPEG-1 Audio", "MPEG-2 Audio", "MPEG-4 AAC".

### WMA (Windows Media Audio)

Jest to technologia kompresji sygnału audio opracowana przez Microsoft Corporation.

Dane WMA można kodować za pomocą aplikacji Windows Media® Player.

Dla zakodowania plików WMA należy stosować wyłącznie aplikacje autoryzowane przez Microsoft Corporation. W przypadku stosowania oprogramowania nieposiadającego autoryzacji, pliki mogą nie pracować prawidłowo.

### Częstotliwość próbkowania

Próbkowanie oznacza odczyt wartości fali dźwiękowej (sygnału analogowego) w regularnych odstępach czasu i wyrażenie wysokości fali przy każdym odczycie w formacie cyfrowym (tworzenie sygnału cyfrowego).

Liczba odczytów na sekundę nazywana jest "częstotliwością próbkowania". Im większe wartości, tym bardziej wiernie odwzorowany jest dźwięk.

### Zakres dynamiki

Różnica pomiędzy maksymalnym nie zniekształconym poziomem dźwięku a minimalnym poziomem dźwięku, który można wyróżnić z szumu emitowanego przez urządzenie.

### Współczynnik kompresji

Jest to ilość zapisanych na płycie danych audio, jaka jest odczytywana w ciągu sekundy.

### Finalizacja

Jest to proces umożliwiający odtwarzanie płyt DVD/CD, które zostały nagrane za pomocą nagrywarek przez inne odtwarzacze.

### Linowe PCM

Sygnał ten jest nie skompresowanym sygnałem PCM (Pulse Code Modulation). W przeciwieństwie do źródeł audio o stratnej kompresji, takich jak MP3, jakość dźwięku i zakres dynamiki nie ulegają pogorszeniu.



## Informacje o znakach towarowych



Adobe, logo Adobe i Reader są zarejestrowanymi znakami towarowymi lub znakami towarowymi firmy Adobe Systems Incorporated w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.



## Dane techniczne

### ■ Sekcja Audio

- Wyjście analogowe

Kanały:

Zakres odtwarzanej częstotliwości:

Pasma przenoszenia przy odtwarzaniu:

Stosunek sygnał/szum:

Zakres dynamiki:

Zniekształcenia harmoniczne:

- Poziom wyjściowy

Typ sygnału:

Wyjście słuchawkowe:

[PCM]

2-kanałowy

2 Hz – 96 kHz  
(Częstotliwość próbkowania: 192 kHz)  
2 Hz – 20 kHz  
(Częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz)

2 Hz – 50 kHz (–3 dB)  
(Częstotliwość próbkowania: 192 kHz)  
2 Hz – 20 kHz  
(Częstotliwość próbkowania: 44,1 kHz)

110 dB

110 dB (24 bity)  
100 dB (16 bity)

0,0010 % (24 bity)  
0,0016 % (16 bity)

2,4 V RMS stereo

28 mW/32 Ω/ohm (zmienna wartość maksymalna)

[DSD]

2-kanałowy

2 Hz – 100 kHz

2 Hz – 50 kHz (–3 dB)

110 dB (zakres słyszalny)

110 dB (zakres słyszalny)

0,0010 %

1,64 V RMS stereo



- **Układ optyczny odczytu**

<b>Laser:</b>	AlGaAs
<b>Długość fali:</b>	780 nm
<b>Rodzaj sygnału:</b>	16-bitowy liniowy PCM
<b>Częstotliwość próbkowania:</b>	44,1 kHz

- **Wyjście cyfrowe**

<b>Koncentryczne:</b>	0,5 Vp-p / 75 $\Omega$ /ohm
<b>Optyczne :</b>	-19 dBm

- **Wejście cyfrowe**

<b>USB (przód):</b>	USB typu A (USB 2.0 High speed)
---------------------	---------------------------------

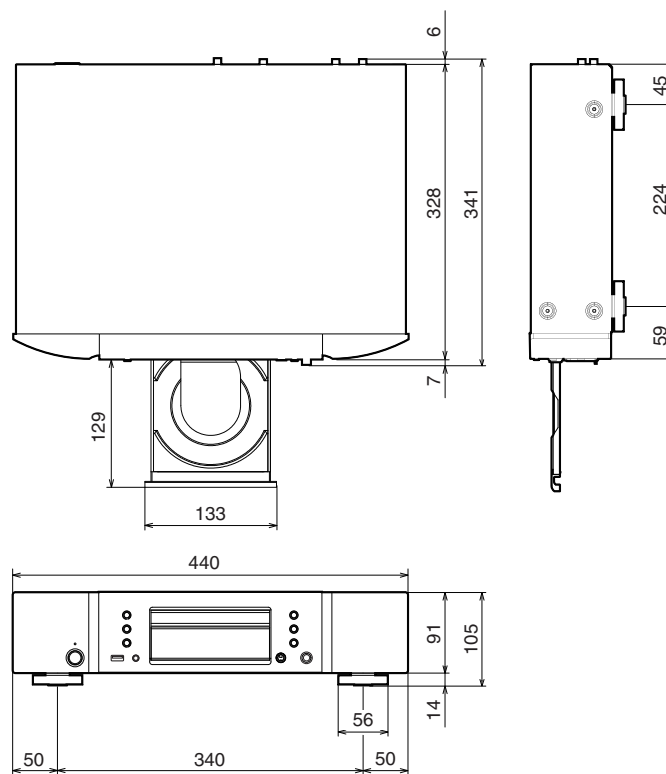
## ■ **Ogólne**

<b>Zasilanie:</b>	AC 230 V, 50/60 Hz
<b>Pobór mocy:</b>	32 W
<b>Pobór mocy w trybie czuwania:</b>	0,3 W
<b>Temperatura robocza:</b>	+5 °C - +35 °C
<b>Wilgotność robocza:</b>	5 – 90 % (bez kondensacji)

Powyższe dane techniczne mogą ulec zmianie ze względu na ulepszenia i zmiany konstrukcyjne.







## ■ Wymiary (Jednostka : mm)



■ Masa: 6,5 kg

# Indeks

 <b>A</b>	
Automatyczny stan wstrzymania .....	40
 <b>C</b>	
CD .....	27
 <b>D</b>	
DATA CD .....	30
 <b>J</b>	
Jasność wyświetlacza .....	26
 <b>O</b>	
Odtwarzanie programowane .....	29
 <b>P</b>	
Panel przedni .....	6
Panel tylny .....	10
Pilot zdalnego sterowania .....	11
Przetwornik cyfrowo/analogowy .....	19

 <b>R</b>	
Rozwiązywanie problemów .....	43
 <b>U</b>	
Urządzenie wyposażone w timer .....	22
 <b>W</b>	
Wskazówki .....	42
Wyświetlacz .....	9
Wzmacniacz .....	18, 19



**[www.marantz.com](http://www.marantz.com)**

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

**marantz** is a registered trademark.