

# 1. Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa




Błyskawica zakończona strzałką w trójkącie równobocznym ostrzega użytkownika o obecności nieizolowanych części „pod napięciem” w obudowie produktu. Dotknięcie takiego elementu może skutkować porażeniem prądem.



Wykrzyknik w trójkącie równobocznym zwraca uwagę użytkownika na ważne instrukcje dotyczące eksploatacji i konserwacji (serwisu), zawarte w dokumentacji dołączonej do urządzenia.

## 1.1 Bezpieczeństwo

- Przeczytaj poniższe instrukcje** — Przed przystąpieniem do obsługi produktu przeczytaj wszystkie instrukcje dotyczące bezpieczeństwa i obsługi.
- Zachowaj niniejsze instrukcje** — Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa i obsługi zachowaj do wykorzystania w przyszłości.
- Przestrzegaj wszystkich ostrzeżeń** — Postępuj zgodnie ze wszystkimi ostrzeżeniami na sprzęcie i w instrukcji obsługi.
- Przestrzegaj wszystkich instrukcji** — Postępuj zgodnie ze wszystkimi instrukcjami dotyczącymi obsługi i użytkowania.
- Nie używaj jednostki w pobliżu wody** — Telewizora nie wolno używać blisko wody ani w wilgotnych miejscach, takich jak wilgotne piwnice, baseny i podobne lokalizacje.
- Czyść urządzenie wyłącznie suchą ściereczką.**
- Nie zasłaniaj żadnych otworów wentylacyjnych.** Zamontuj urządzenie zgodnie z zaleceniami producenta.
- Nie montuj telewizora w pobliżu jakichkolwiek źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, grzejniki, piece lub urządzenia (w tym również wzmacniacze) generujące ciepło.
- Jednostka jest dostarczana ze standardowym przewodem zasilającym oraz wtyczką zalewaną, których nie wolno modyfikować z przyczyn bezpieczeństwa. Jeżeli wtyczka dołączona do zestawu nie pasuje do gniazdka, skontaktuj się z elektrykiem w celu wymiany wtyczki.
- Chroń przewód zasilający przed zgnieciem lub zmażdżeniem. Dotyczy to przede wszystkim miejsc przy wtyczce, przy gnieździe i wylocie z urządzenia.
- Używaj wyłącznie elementów montażowych/akcesoriów podanych przez producenta.
-  Używaj urządzenia wyłącznie ze stojakiem mobilnym lub stacjonarnym, trójnogiem, uchwytem lub stolikiem określonym przez producenta lub sprzedawcę wraz z urządzeniem. W przypadku korzystania ze stojaka mobilnego lub stacjonarnego przy przemieszczaniu stojaka z telewizorem zachowaj ostrożność, aby nie doznać obrażeń wskutek jego przewrócenia.
- Na czas burzy z piorunami lub dłuższego okresu braku użytkowania wyjmij wtyczkę z gniazda.
- Wszelkie naprawy zlecaj wykwalifikowanym pracownikom. Naprawa jest niezbędna, gdy urządzenie zostało w jakikolwiek sposób uszkodzone, np. przewód zasilający lub jego wtyczka został/została uszkodzony/uszkodzona, do wnętrza urządzenia przedostała się ciecz lub wpaść do niego przedmiot, jednostka była narażona na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa prawidłowo lub upadła.
- Sprzęt kwalifikuje się do klasy II, tj. jest podwójnie izolowanym urządzeniem elektrycznym. Zostało ono zaprojektowane w taki sposób, aby połączenie uziemiające nie było wymagane.
- Nie stawiaj na jednostce obiektów wypełnionych cieczami, np. wazonów.
- Pozostaw przynajmniej 5 cm wolnego miejsca wokół urządzenia, aby zapewnić odpowiednią wentylację.
- Nie zatykaj otworów wentylacyjnych żadnymi przedmiotami np. gazetami, obrusami, zasłonami itd.
- Na urządzeniu nie umieszczaj źródeł otwartego ognia np. świeczek.
- Baterie poddawaj recyklingowi lub utylizuj zgodnie z prawem centralnym i lokalnym.
- Korzystaj z urządzenia w klimatach umiarkowanych lub tropikalnych.

EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

HU

TR

RU

## Uwagi:

- Korzystanie ze środków kontroli, regulowanie urządzenia lub wykonywanie procedur w sposób odmienny od opisanego w instrukcji może skutkować narażeniem na szkodliwe promieniowanie lub niebezpiecznym działaniem.
- Aby zminimalizować ryzyko zapłonu lub porażenia nie narażaj urządzenia na deszcz i wilgoć. Na urządzenie nie może kapać ciecz. Nie wolno na nie również chlapać. Nie kładź na urządzeniu żadnych naczyń wypełnionych cieczą, w tym wazonów.
- Wtyczka zasilania / gniazdo zasilania pełni rolę wyłącznika. Dbaj o to, aby wyłącznik był zawsze sprawny.
- Istnieje niebezpieczeństwo wybuchu w przypadku nieprawidłowej wymiany baterii. Wymieniaj wyłącznik z takim samym lub odpowiadającym rodzajem.

## 1.2 Ostrzeżenie

- Nie wystawiaj baterii lub zestawów baterii na oddziaływanie wysokich temperatur, w tym ognia czy źródeł ciepła.
- Zanim zaczniesz korzystać z urządzenia, sprawdź napięcie systemu i upewnij się, że pokrywa się z napięciem dostępnego zasilacza.
- Nie kładź jednostki w pobliżu silnych pól magnetycznych.
- Nie kładź jednostki na wzmacniaczach lub odbiornikach.
- Jeśli na system upadnie jakikolwiek przedmiot lub wyleje się na niego ciecz, odłącz go i zleć inspekcję wykwalifikowanym pracownikom, zanim wznowisz jego eksploatację.
- Nie czyść jednostki rozpuszczalnikami, aby nie uszkodzić wykończenia. Korzystaj z czystej, suchej lub lekko zwilżonej ściereczki.
- Wyjmując wtyczkę z gniazdka, zawsze ciągnij za wtyczkę, nigdy za kabel.
- Jeśli na ingerencję w jednostkę lub modyfikowanie jednostki nie wyraził zgody podmiot odpowiedzialny za zgodność, powyższe działania mogą być przyczyną utraty prawa do korzystania z urządzenia.
- Tabliczka znamionowa znajduje się u dołu lub z tyłu urządzenia.
- Zainstaluj i eksploatuj sprzęt w odległości minimum 20 cm od kaloryfera i swojego ciała.

### **OSTRZEŻENIE dotyczące korzystania z baterii**

Aby zapobiec wyciekowi elektrolitu z baterii, a w rezultacie uszkodzeniom ciała, mienia lub urządzenia:

- Prawdłowo zainstaluj baterie (zwróć uwagę na oznaczenia polaryzacji na urządzeniu: „+” i „-“).
- Nie mieszaj starych baterii z nowymi.
- Nie mieszaj baterii alkalicznych, standardowych (węglowo-cynkowych) i akumulatorów (Ni-Cd, Ni-MH itp.).
- Jeśli jednostka nie będzie używana przez jakiś czas, wyjmij z niej baterie.



Prawidłowa utylizacja produktu. Znak oznaczający, że dany produkt na terenie Unii Europejskiej nie powinien być wyrzucany razem z odpadami komunalnymi. Aby zapobiec wystąpieniu niebezpieczeństwa dla zdrowia ludzkiego oraz skażenia środowiska z powodu nieodpowiedniego składowania odpadów, poddaj urządzenie recyklingowi i promuj odnawialne użycie materiałów składowych. Aby zwrócić zużyte urządzenie, skorzystaj z systemu zbiórki odpadów lub skontaktuj się ze sprzedawcą. Zostanie ono wówczas przekazane do bezpiecznego dla środowiska recyklingu.



Niniejszym deklarujemy zgodność produktu z niezbędnymi wymogami oraz innymi postanowieniami dyrektywy 2014/53/UE.



Słowo i logo Bluetooth® to zarejestrowane znaki towarowe posiadane przez Bluetooth SIG, Inc. Firma Hisense korzysta z nich na licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe są zasobami właścicieli.



Terminy HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface oraz logo HDMI to znaki towarowe lub zarejestrowane znaki towarowe firmy HDMI Licensing Administrator, Inc.



Dolby, Dolby Atmos oraz symbol podwójnego D to znaki towarowe firmy Dolby Laboratories Licensing Corporation. Wyprodukowano zgodnie z licencją Dolby Laboratories. Poufne i nieopublikowane materiały. Copyright © 2012-2021 Dolby Laboratories. Wszystkie prawa zastrzeżone.





- ✓ Prosta konfiguracja
- ✓ Jeden pilot
- ✓ Szybkie ustawienia

Roku, logo Roku, Roku TV, Roku TV Ready i logo Roku TV Ready to znaki towarowe i/lub zarejestrowane znaki towarowe Roku, Inc. Roku TV Ready to standardów dopuszczony do użytku przez Roku wyłącznie w dopuszczonych krajach. Ten produkt ma obsługę standardu Roku TV Ready na terenie USA, Wielkiej Brytanii, Meksyku i Kanady. Lista krajów może ulec zmianie. Aby uzyskać najbardziej aktualną listę krajów, w której obsługiwany jest standard Roku TV Ready, napisz na adres [rokutvready@roku.com](mailto:rokutvready@roku.com).



Informacje o patentach DTS można znaleźć na stronie <http://patents.dts.com>. Wyprodukowano na licencji DTS, Inc. (dotyczy firm z siedzibą w USA / Japonii / na Tajwanie) lub na licencji DTS Licensing Limited (dotyczy wszystkich pozostałych firmy). DTS, DTS:X, Virtual:X i logo DTS:X to zastrzeżone znaki towarowe lub znaki towarowe DTS, Inc. z siedzibą w USA i w innych krajach. © 2021 DTS, Inc. WSZYSTKIE PRAWA ZASTRZEŻONE.

EN  
FR  
ES  
PT  
DE  
IT  
**PL**  
RO  
CZ  
NL  
SK  
SL  
HR  
HU  
TR  
RU

### 1.3 Obsługiwane formaty źródeł dźwięku

| Format                           | Funkcja |         |          |           |
|----------------------------------|---------|---------|----------|-----------|
|                                  | OPTICAL | COAXIAL | HDMI ARC | HDMI eARC |
| LPCM 2ch                         | ●       | ●       | ●        | ●         |
| LPCM 5.1ch                       | --      | --      | --       | ●         |
| LPCM 7.1ch                       | --      | --      | --       | ●         |
| Dolby Atmos - Dolby TrueHD       | --      | --      | --       | ●         |
| Dolby Atmos - Dolby Digital Plus | --      | --      | ●        | ●         |
| Dolby TrueHD                     | --      | --      | --       | ●         |
| Dolby Digital Plus               | --      | --      | ●        | ●         |
| Dolby Digital                    | ●       | ●       | ●        | ●         |
| DTS                              | ●       | ●       | ●        | ●         |
| DTS-ES Discrete 6.1              | ●       | ●       | ●        | ●         |
| DTS-ES Matrix 6.1                | ●       | ●       | ●        | ●         |
| DTS 96/24                        | ●       | ●       | ●        | ●         |
| DTS-HD High Resolution Audio     | --      | --      | --       | ●         |
| DTS-HD Master Audio              | --      | --      | --       | ●         |
| DTS-HD LBR                       | --      | --      | --       | ●         |
| DTS:X                            | --      | --      | --       | ●         |

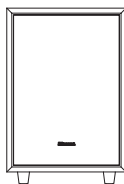
● : Obsługiwane formaty.

-- : Nieobsługiwany format.

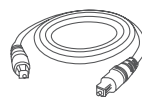
## 2. Zawartość opakowania



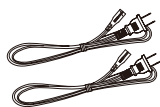
Jednostka główna



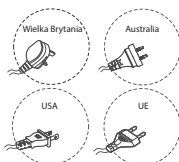
Bezprzewodowy głośnik niskotonowy



Kabel optyczny



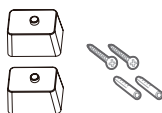
Kabel zasilający AC x 2  
Jednostka główna / bezprzewodowy  
głośnik niskotonowy



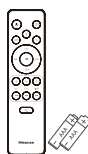
\* Typ wtyczki zależy od regionu



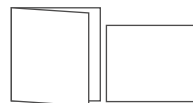
Kabel HDMI



Wspornik (x 2) / wkręt wspornika (x 2) /  
kotwica ścienna (x 2)



Pilot / bateria AAA x 2



Instrukcja obsługi /  
skrócona instrukcja obsługi

- \* Liczba kabli zasilających i wtyczek zależy od regionu.
- Obrazy, ilustracje i rysunki w instrukcji obsługi zamieszczono poglądowo. Faktyczny produkt może wyglądać inaczej.
- Wzory i specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

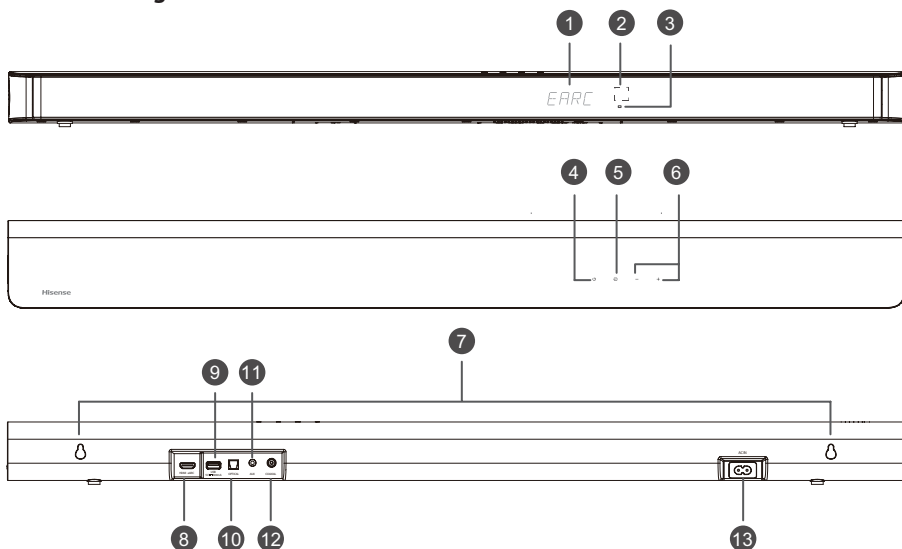
HU

TR

RU

### 3. Identyfikacja części

#### 3.1 Jednostka główna



- ① **Okno wyświetlacza**  
Informuje o bieżącym stanie.
- ② **Czujnik pilota**  
Odbiera sygnał pilota.
- ③ **Czerwona dioda trybu czuwania**

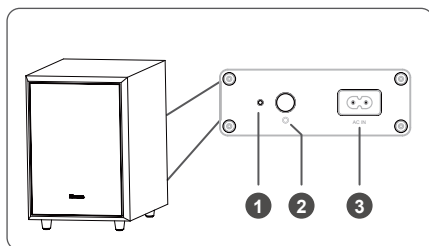
|                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| • Stale wł.     | W trybie czuwania                  |
| • Wolne miganie | W trybie wybudzenia automatycznego |
- ④ **Przycisk (WŁĄCZANIA/WYŁĄCZANIA)**  
Służy do przełączania trybów WŁ. i CZUWANIA.
- ⑤ **Przycisk (ŹRÓDŁO)**  
Wybierz, aby skorzystać z funkcji odtwarzania.
- ⑥ **Przyciski +/- (VOL+/VOL-)**  
Służą do zwiększania/zmniejszania głośności.
- ⑦ **Uchwyt ścienny**  
Przykręć wkręty do montażu na ścianie w uchwycie ściennym jednostki.
- ⑧ **Gniazdo HDMI eARC**

- ⑨ **Gniazdo USB**  
Podłącz urządzenie magazynujące USB, aby odtwarzać muzykę.
- ⑩ **Gniazdo OPTICAL**  
Podłącz do WYJŚCIA GNIAZDA OPTYCZNEGO urządzenia zewnętrznego.
- ⑪ **Gniazdo AUX**  
Możesz do niego podłączyć zewnętrzne urządzenie audio.
- ⑫ **Gniazdo COAXIAL**  
Podłącz do WYJŚCIA GNIAZDA KONCENTRYCZNEGO urządzenia zewnętrznego.
- ⑬ **Gniazdo AC IN**  
Podłącz do źródła zasilania.

#### 3.2 Bezprzewodowy głośnik niskotonowy

- ① **Wskaźnik**

|                   |   |
|-------------------|---|
| • Szybkie miganie | Głośnik niskotonowy działa w trybie parowania |
| • Stale wł.       | Połączono / sparowano pomyślnie               |
| • Wolne miganie   | Połączenie / parowanie nieudane               |











## ② Przycisk PAIR

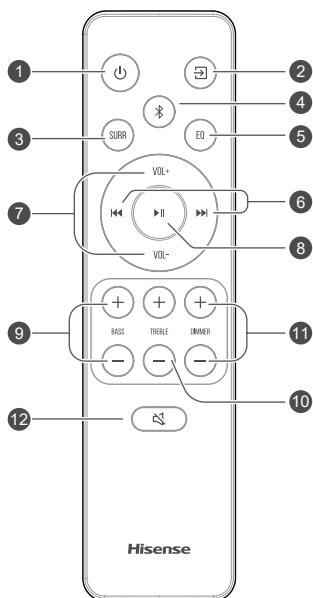
|        |                          |
|--------|--------------------------|
| 2 sek. | Tryb parowania           |
| 5 sek. | Wyczyść rekord parowania |

## ③ Gniazdo AC IN

Podłącz do źródła zasilania.

### 3.3 Pilot

- ①  Służy do przełączania trybów WŁ. i CZUWANIA.
- ②  (ŹRÓDŁO) Wybierz, aby skorzystać z funkcji odtwarzania.
- ③ **SURR** Służy do WŁĄCZANIA/WYŁĄCZANIA dźwięku wielokanałowego.
- ④  (BT) Wybierz, aby skorzystać z funkcji Bluetooth. Przcisnij i przytrzymaj przycisk  (BT), aby aktywować funkcję parowania w trybie Bluetooth lub zakończyć połączenie z obecnie sparowanym urządzeniem Bluetooth.
- ⑤ **EQ** Wybierz opcję MUZYKA/FILM/WIADOMOŚCI/SPORT/ NOC/GRA/SI
- ⑥  Służy do wyboru następnego/poprzedniego utworu w trybie BT/USB.
- ⑦ **VOL+/VOL-** Służą do zwiększania/zmniejszania głośności.
- ⑧  Służy do rozpoczynania odtwarzania/wstrzymywania odtwarzania/wznawiania odtwarzania w trybie BT/USB. Przcisnij i przytrzymaj przycisk  przez 3 sek., aby przejść do menu konfiguracji. Potwierdź wybór.
- ⑨ **BASS+/-** Pozwala dostosować tony niskie.
- ⑩ **TREBLE+/-** Pozwala dostosować tony wysokie.
- ⑪ **DIMMER+/-** Służy do dostosowywania jasności wyświetlacza.
- ⑫  (WYCISZ) Wycisza lub wznawia dźwięk.



## 4. Przygotowania

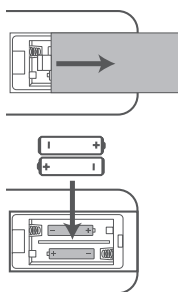
### 4.1 Przygotowywanie pilota

Dołączony pilot umożliwia zdalną obsługę urządzenia.

- Nawet jeśli pilot działa w zasięgu 6 metrów (19,7 stopy), przeszkody pomiędzy nim a jednostką mogą uniemożliwić prawidłową obsługę.
- Jeśli korzystasz z pilota w pobliżu produktów generujących promieniowanie podczerwone lub inny pilot emitujący promieniowanie podczerwone jest używany w pobliżu jednostki, może dochodzić do nieprawidłowości. Nieprawidłowo może działać jednostka, jak i inne produkty.

### 4.2 Wymiana baterii w pilocie

- 1 Przyciśnij i odciągnij tylną obudowę, aby otworzyć komorę baterii pilota.
- 2 Włóż dwie baterie **AAA**. Upewnij się, że końcówki oznaczone (+) i (-) umieszczone są w odpowiednio oznaczonych końcach komory baterii.
- 3 Zasuń osłonę, aby zamknąć komorę baterii.



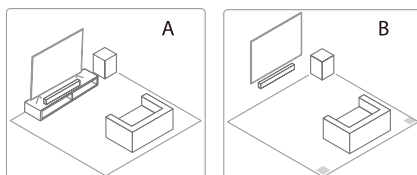
- Nie używaj baterii innych niż polecane.
- Nie mieszaj nowych baterii ze starymi.
- Ładuj wyłącznie akumulatorki.

### 4.3 Rozstawienie i montaż sprzętu

#### Rozstawienie

- A Jeśli telewizor znajduje się na stole, możesz położyć jednostkę na stole przed stojakiem po środku telewizora.
- B Jeśli telewizor jest zamontowany na ścianie, możesz zamontować jednostkę na ścianie pod ekranem telewizora.

**Uwaga:** Ustaw jednostkę tak, aby nie był zasłonięty odbiornik sygnału telewizora. W przeciwnym wypadku telewizor może nie reagować na pilota.



#### Środki ostrożności związane z bateriami

- Pamiętaj o tym, aby ustawić baterie zgodnie z polaryzacją (patrz bieguny dodatni „ $\oplus$ ” i ujemny „ $\ominus$ ”).
- Używaj baterii tego samego typu. Nigdy nie używaj innych baterii za jednym razem.
- Możesz korzystać z akumulatorów oraz standardowych baterii. Zapoznaj się ze środkami ostrożności na etykietach.
- Zdejmując osłonę baterii i wyjmując baterie, uważaj, aby nie uszkodzić paznokci.
- Nie upuszczaj pilota.
- Chronь pilota przed uderzeniami.
- Nie wylewaj wody ani innych cieczy na pilota.
- Nie kładź pilota na mokrych powierzchniach.
- Nie pozostawiaj pilota na słońcu ani w pobliżu źródeł wysokiej temperatury.
- Wyjmij baterie z pilota, gdy nie będzie używany przez dłuższy okres. W przeciwnym wypadku może dojść do korozji, wycieku elektrolitu, uszkodzenia ciała i/lub mienia i/lub pożaru.



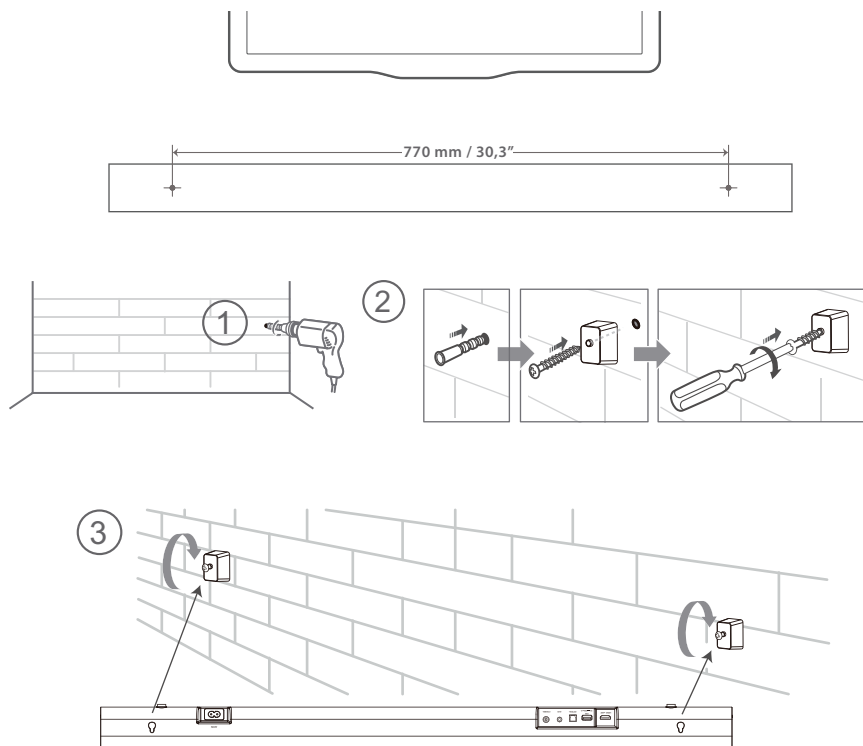
## 4.4 Montaż soundbara na ścianie

### Uwagi:

- Instalację mogą wykonać wyłącznie wykwalifikowane osoby. Nieprawidłowy montaż może skutkować poważnym uszkodzeniem ciała lub mienia (w przypadku samodzielnej instalacji produktu koniecznie sprawdź położenie instalacji wodnych i elektrycznych w ścianie). Montaż musi zweryfikować, czy nośność ściany umożliwia bezpieczny montaż jednostki i wsporników.
- Dodatkowe narzędzia (do nabycia oddzielnie) są wymagane do montażu.
- Dokręcaj wkręty do pierwszego oporu.
- Zachowaj instrukcję obsługi do wglądu.
- Zanim zaczniesz wiercić w ścianie i montować jednostkę, sprawdź ścianę wykrywaczem przewodów, metalu i drewna.

### OSTRZEŻENIE

- Aby zapobiec urazowi, jednostka musi być bezpiecznie przymocowana do ściany/podłogi zgodnie z instrukcją montażu.
- Sugerowana wysokość montażu na ścianie:  $\leq 1,5$  metra.



EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

HU

TR

RU

## 5. Połączenia

### 5.1 Dolby Atmos®

Dzięki funkcji Dolby Atmos® usłyszysz immersyjny dźwięk 3D Dolby bogaty, przejrzysty i potężny jak nigdy dotąd. Więcej informacji znajdziesz na stronie [dolby.com/technologies/dolby-atmos](http://dolby.com/technologies/dolby-atmos)

### 5.2 DTS:X

DTS: X, dźwięk granicy nie jest już dłużej ograniczony przez stałą pozycję głośnika lub określone sygnały kanału.

### Korzystanie z funkcji Dolby Atmos® / DTS:X

Funkcja Dolby Atmos® / DTS:X jest dostępna w trybie HDMI eARC/ARC. Więcej szczegółów dotyczących połączenia znajdziesz w sekcji „**Połączenie HDMI**”. **HDMI eARC/ARC**

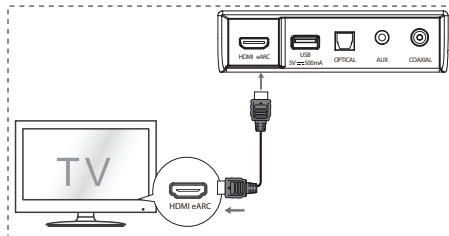
1. Aby skorzystać z trybu Dolby Atmos® / DTS:X, telewizor musi obsługiwać obejście Dolby Atmos® / DTS:X lub HDMI.
2. Upewnij się, że wybrana została opcja „Strumień bitów”, „RAW” lub „Brak kodowania” w przypadku strumienia bitów z wyjścia dźwięku podłączonego urządzenia zewnętrznego (np. odtwarzacza Blu-ray, DVD, telewizora itp.).
3. Po przejściu do formatu Dolby Atmos / DTS:X / Dolby Digital / PCM na soundbarze wyświetlona zostanie pozycja DOLBY ATMOS / DTS:X / DOLBY AUDIO / PCM AUDIO.

### 5.3 Korzystanie z gniazda HDMI eARC

Łączenie soundbara, sprzętu AV i telewizora kablem HDMI:

#### eARC / ARC (Audio Return Channel)

Dzięki funkcji eARC / ARC (Audio Return Channel) możesz wysyłać dźwięk z telewizora zgodnego z funkcją ARC do soundbara pojedynczym kablem HDMI. Aby skorzystać z funkcji ARC, upewnij się, że telewizor jest zgodny z funkcjami HDMI-CEC i ARC oraz został prawidłowo skonfigurowany. Po prawidłowej konfiguracji możesz pilotem do telewizora regulować głośność dźwięku (VOL +/- i WYCISZ) z soundbara.



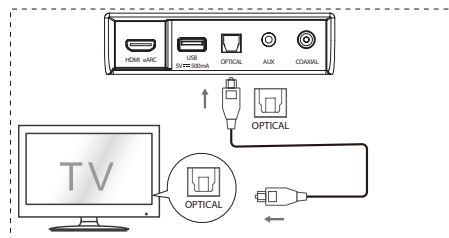
- Połącz kablem HDMI gniazda **HDMI eARC** z gniazdem HDMI telewizora zgodnego z rozwiązaniem ARC. Następnie pilotem wybierz opcję **HDMI eARC**.

#### Wskazówki:

- Telewizor musi być zgodny z funkcjami HDMI-CEC i ARC. Funkcje HDMI-CEC i ARC muszą być włączone.
- Metoda konfiguracji funkcji HDMI-CEC i ARC zależy od telewizora. Więcej szczegółów o funkcji ARC znajdziesz w instrukcji obsługi.
- Tryb ARC działa wyłącznie na urządzeniach zgodnych z HDMI ARC pod warunkiem zastosowania kabla HDMI 1.4 lub nowszego.

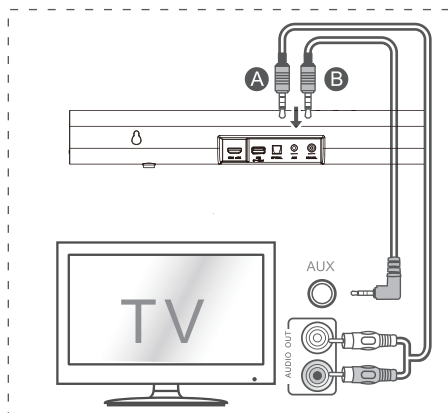
### 5.4 Korzystanie z gniazda OPTICAL

- Podłącz kabel OPTYCZNY do gniazda WYJŚCIA OPTYCZNEGO telewizora i gniazda **OPTICAL** jednostki.



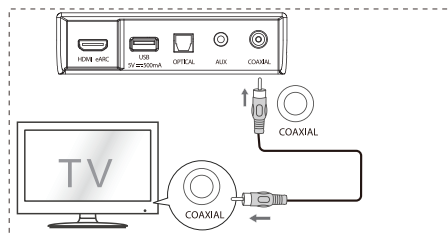
## 5.5 Połączenie z gniazdem AUX

- A Kablem audio z RCA mm na 3,5 mm połącz gniazda wyjściowe dźwięku telewizora z gniazdem **AUX** jednostki.
- B Kablem audio z 3,5 mm na 3,5 mm połącz gniazdo **AUX** telewizora lub zewnętrznego urządzenia audio z gniazdem **AUX** jednostki.



## 5.6 Korzystanie z gniazda COAXIAL

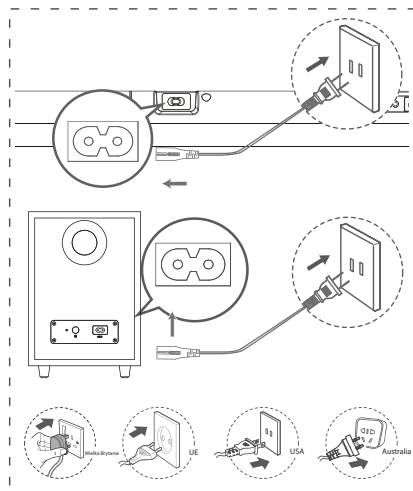
- Możesz również kablem KONCENTRYCZNYM połączyć gniazdo WYJŚCIA KONCENTRYCZNEGO telewizora z gniazdem COAXIAL jednostki.



**Wskazówka:** Jednostka może nie móc odkodować części formatów cyfrowego dźwięku ze źródła wejściowego. W takim przypadku dźwięk zostanie wyciszony. Taki stan NIE jest wadą. Upewnij się, że w konfiguracji dźwięku źródła wejściowego (np. telewizora, konsoli do gier czy odtwarzacza DVD) ustawiono opcję **PCM** lub **Dolby Digital** (szczegóły ustawień audio źródła wejściowego znajdziesz w dołączonej do niego instrukcji obsługi) z wejściem HDMI / optycznym / koncentrycznym.

## 5.7 Podłączanie zasilania

- **Ryzyko uszkodzenia produktu!**  
Upewnij się, że napięcie zasilacza odpowiada wartości napięcia nadrukowanej z tyłu jednostki lub pod nią.
- Zanim podłączysz kabel zasilający AC, upewnij się, że podłączone zostały wszystkie potrzebne pozostałe kable.
- **Soundbar**  
Podłącz kabel zasilania do gniazda AC IN jednostki głównej, a następnie podłącz wtyczkę do gniazdka elektrycznego.
- **Głośnik niskotonowy**  
Podłącz kabel zasilania do gniazda AC IN głośnika niskotonowego, a następnie podłącz wtyczkę do gniazdka elektrycznego.



\* Liczba kabli zasilających i wtyczek zależy od regionu.

## 5.8 Parowanie z głośnikiem niskotonowym

### Parowanie automatyczne

Głośnik niskotonowy i soundbar automatycznie przejdą do trybu parowania po podłączeniu do gniazd zasilania i włączeniu.

Nie potrzebujesz kabla do połączenia dwóch jednostek.



- Status wskaźnika bezprzewodowego głośnika niskotonowego.

| Stan LED        | Status  |
|-----------------|---|
| Szybkie miganie | Głośnik niskotonowy działa w trybie parowania |
| Stale wł.       | Połączono / sparowano pomyślnie               |
| Wolne miganie   | Połączenie / parowanie nieudane               |

### UWAGI:

- Nie przyciskaj przycisku PAIR na tylnym głośniku niskotonowym, chyba że zależy Ci na parowaniu ręcznym.
- Jeśli parowanie automatyczne się nie powiedzie, ręcznie sparuj głośnik niskotonowy z jednostką główną.

### Parowanie ręczne

1. Upewnij się, że wszystkie kable są prawidłowo podłączone, a jednostka główna pracuje w trybie czuwania.
2. Przyciśnij przycisk  na jednostce głównej lub na pilocie, aby włączyć jednostkę.
3. Przyciśnij przycisk  na jednostce głównej lub na pilocie i przytrzymaj przez 3 sekundy, aby przejść do trybu parowania. Na ekranie wyświetlony zostanie komunikat „SW Pairing”.
4. Przyciśnij i przytrzymaj przycisk PAIR na tylnym głośniku niskotonowym przez 2 sekundy. Głośnik niskotonowy przejdzie do trybu parowania, a wskaźnik na głośniku niskotonowym będzie szybko migać.
5. Po nawiązaniu połączenia bezprzewodowego wskaźnik parowania będzie podświetlony, a na wyświetlaczu jednostki głównej będzie wyświetlony komunikat „SW\_IN”.
6. Jeśli wskaźnik trybu parowania miga wolno, połączenie bezprzewodowe zostało przerwane. Odłącz kabel od głośnika niskotonowego i po 3 minutach podłącz ponownie zasilanie. Powtórz kroki 1 ~ 4.



### UWAGI:

- W przypadku zerwania połączenia bezprzewodowego upewnij się, że w lokalizacji nie dochodzi do konfliktów ani nie ma źródeł silnych zakłóceń (np. innych urządzeń elektrycznych). Usuń konflikty i źródła silnych zakłóceń, a następnie powtórz powyższe procedury.
- Głośnik niskotonowy ustaw w odległości 6 metrów od soundbara na otwartej przestrzeni.
- Jeśli jednostka główna jest włączona, lecz nie ma połączenia z głośnikiem niskotonowym, wskaźnik na głośniku niskotonowym będzie wolno migał. Wykonaj kroki 1 ~ 4 powyżej, aby sparować głośnik niskotonowy z jednostką główną.

## 6. Podstawowe funkcje

### 6.1 Tryb czuwania/Wł.


Po pierwszym podłączeniu jednostki głównej do gniazdka elektrycznego jednostka główna przejdzie do trybu CZUWANIA.

- Przyciśnij przycisk  na jednostce głównej lub na pilocie, aby WŁĄCZYĆ jednostkę.
- Przyciśnij ponownie przycisk , aby jednostka przeszła do trybu CZUWANIA.
- Wyjmij wtyczkę zasilania z gniazdka elektrycznego, aby całkowicie WYŁĄCZYĆ jednostkę.

### 6.2 Funkcja automatyczny tryb czuwania / funkcja wybudzania automatycznego

- **[Automatyczny tryb czuwania]** Soundbar zaprogramowano, aby przeszedł automatycznie do trybu CZUWANIA w przypadku braku źródeł dźwięku przez 15 minut. Do takiej sytuacji może dojść np. po zatrzymaniu nagrywania lub po przypadkowym pozostawieniu włączonego soundbara.
- **[Wybudzanie automatyczne]** Po nawiązaniu połączenia z telewizorem lub urządzeniem zewnętrznym (tryb HDMI eARC/OPTICAL/COAXIAL) jednostka będzie włączana automatycznie po włączeniu telewizora lub urządzenia zewnętrznego.

### Aby wyłączyć funkcję, wykonaj poniższe kroki:

1. W trybie WŁ. skieruj pilota w stronę soundbara, przyciśnij i przytrzymaj przycisk  przez 3 sekundy, aby otworzyć menu.
- Na jednostce wyświetlony zostanie komunikat „MENU”.

- Przyciśnij przycisk **▶▶I** 6 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: **Auto Wake [ON / OFF]**. ewentualnie Przyciśnij przycisk **▶▶I** 7 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: **Auto Standby [ON / OFF]**.
- Wybierz pozycję przyciskiem **VOL +/-** na pilocie i przyciśnij przycisk **▶▶I**, aby potwierdzić wybór i wyjść z ustawień.
- Powtarzanie kroków pozwala przełączać pomiędzy opcjami, „**WŁ.**” i „**WYŁ.**”.

### 6.3 Wybór trybów

- Przyciskaj przycisk **☒** (ŹRÓDŁO) na jednostce lub pilocie, aby wybrać opcję **OPTICAL**, **COAXIAL**, **HDMI eARC**, **BT** (Bluetooth), **USB** lub **AUX**.
- Przyciśnij przycisk zasilania **⏻** na pilocie, aby wybrać tryb **BT** (Bluetooth).
- Wybrany tryb zostanie wyświetlony.

| Wyświetlacz    | Tryb                                    |
|----------------|---|
| EARC           | HDMI eARC                               |
| ARC            | HDMI ARC                                |
| OPT            | OPTICAL                                 |
| COAX           | COAXIAL                                 |
| BT_IN<br>NO BT | Bluetooth<br>Połączono<br>Nie połączono |
| USB<br>NO USB  | USB<br>Brak połączenia USB              |
| AUX            | AUX                                     |

### 6.4 Dostosowywanie poziomu tonów niskich/wysokich

- Przyciskami **BASS +/-** na pilocie możesz dostosować poziom tonów niskich (od +5 do -5).
- Przyciskami **TREBLE +/-** na pilocie możesz dostosować poziom tonów wysokich (od +5 do -5).

### 6.5 Włączanie/wyłączanie dźwięku wielokanałowego

- Przyciśnij przycisk **SURR** na pilocie, aby włączyć dźwięk wielokanałowy. Przyciśnij przycisk ponownie, aby wyłączyć dźwięk wielokanałowy.

### 6.6 Dostosowywanie głośności soundbara

- Przyciskami +/- na jednostce lub **VOL+ / VOL-** na pilocie możesz ustawić poziom głośności.
- Jeśli chcesz wyłączyć dźwięk, przyciśnij przycisk **⏻** (WYCISZ) na pilocie. Przyciśnij

przycisk **⏻** (WYCISZ) ponownie lub przyciśnij przycisk **VOL+ / VOL-**, aby przywrócić dźwięk. W trybie BT/USB, jeśli jednostka główna jest wyciszona, przyciśnij przycisk **▶▶I** 2 razy, aby wznowić normalne odtwarzanie.

### 6.7 Dostosowywanie jasności

- Przyciskami **DIMMER +/-** na pilocie możesz dostosować poziom jasności.

### 6.8 Wybór efektu korektora (EQ)

- Podczas odtwarzania przyciśnij przycisk **EQ** na pilocie, aby wybrać pożądane ustawienia korektora dźwięku: **MUZYKA**, **FILM**, **WIADOMOŚCI**, **SPORT**, **NOC**, **GRA**, **EQ SI**.

### 6.9 Konfiguracja opóźnienia dźwięku (AV SYNC)

- Bywa, że przetwarzanie zawartości wideo trwa dłużej niż przetwarzanie zawartości audio. W ten sposób dochodzi do „opóźnień”. Funkcja opóźnień dźwięku powstała z myślą o ich eliminacji.
- Konfiguracja opóźnienia dźwięku jest możliwa wyłącznie w bieżącym trybie odtwarzania (w przypadku trybu opóźnienia dźwięku HDMI ARC tryb opóźnienia dźwięku będzie obejmował wyłącznie rozwiązanie HDMI ARC).
- Domyślnie ustawiona jest wartość „00” opóźnienia dźwięku.
- 1. W trybie **WŁ.** przyciśnij przycisk **▶▶I** i przytrzymaj go przez 3 sekundy, aby otworzyć menu, po czym przyciśnij przycisk **▶▶I** 9 razy z rzędu. Na jednostce wyświetlony zostanie komunikat „**LT 00**”.
- 2. Przyciskami **VOL +/-** możesz zainicjować czas opóźnienia w krokach o wartości 10 ms. Maksymalne opóźnienie wynosi 200 ms.
- 3. Przyciśnij przycisk **▶▶I** lub poczekaj 10 sekund, aby wyjść.

#### Wskazówki:

- Zakres regulacji: **[00~200 ms]**
- Ustawienie opóźnienia dźwięku obowiązuje wyłącznie w przypadku dźwięku cyfrowego (w tym HDMI eARC, COAXIAL, OPTICAL).

## 7. Obsługa DTS:X

### 7.1 Funkcje DRC / kontrola dialogów / Neural:X / Virtual:X

Technologie DTS:X® zapewniają użytkownikowi efekty wirtualnego dźwięku wielokanałowego surround, który poprawia doznania z odbioru dźwięku.

- W trybie WŁ. skieruj pilota w stronę soundbara, przyciśnij i przytrzymaj przycisk ►► przez 3 sekundy, aby otworzyć menu.
- Na jednostce wyświetlony zostanie komunikat „MENU”.

#### Ustawienie poziomu DRC:

- Przyciśnij przycisk ►► 10 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: DRC 0/1/2.

#### Dostosowywanie poziomu kontroli dialogów:

- Przyciśnij przycisk ►► 11 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: **DCL 0/1/2/3/4/5/6.**

#### Konfiguracja funkcji Neural:X:

- Przyciśnij przycisk ►► 12 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: **Neural X ON / OFF.**


#### Konfiguracja funkcji Virtual:X:

- Przyciśnij przycisk ►► 13 razy z rzędu, a wyświetlony zostanie ekran: **VIRTUAL X ON/OFF.**

#### Uwaga:

Powyższe operacje są stosowane głównie w przypadku wymogów zgodności DTS, a konsument może korzystać jedynie z ustawień Virtual:X.

## 8. Obsługa trybów OPTICAL / COAXIAL / HDMI eARC / AUX

- 1 Upewnij się, że jednostka ma połączenie z telewizorem lub urządzeniem audio.
- 2 Przyciskaj przycisk  na jednostce lub pilocie, aby wybrać tryb **OPTICAL, COAXIAL, HDMI eARC, BT, USB, AUX.**
- 3 Aby odtworzyć zawartość, korzystaj z odpowiednich funkcji urządzenia audio.
- 4 Przyciskami **VOL +/-** dostosuj głośność do pożądanego poziomu.

#### Wskazówki:

- Jednostka może nie móc odekodować części formatów cyfrowego dźwięku ze źródła wejściowego. W takim przypadku dźwięk zostanie wyciszony. Taki stan NIE jest wadą. Upewnij się, że w konfiguracji dźwięku źródła wejściowego (np. telewizora, konsoli do gier czy odtwarzacza DVD) ustawiono opcję **PCM** lub **Dolby Digital** (szczegóły ustawień audio źródła wejściowego znajdziesz w dołączonej do niego instrukcji obsługi) z wejściem HDMI eARC / OPTICAL / COAXIAL.
- Po wyborze innego formatu dźwięku jednostka wyświetli następujące pozycje:

| Format wprowadzania        | Dźwięk przestrzenny wł./wyl. | Wyświetlacz    |
|----------------------------|------------------------------|----------------|
| Dolby Digital              | Wł.                          | DOLBY SURROUND |
| Dolby Digital              | Wyl.                         | DOLBY AUDIO    |
| Dolby Digital Plus - Atmos | -                            | DOLBY ATMOS    |
| Dolby Digital Plus         | Wł.                          | DOLBY SURROUND |
| Dolby Digital Plus         | Wyl.                         | DOLBY AUDIO    |
| Dolby TrueHD - Atmos       | -                            | DOLBY ATMOS    |
| Dolby TrueHD               | Wł.                          | DOLBY SURROUND |
| Dolby TrueHD               | Wyl.                         | DOLBY AUDIO    |
| Dolby MAT - Atmos          | -                            | DOLBY ATMOS    |
| Dolby MAT                  | Wł.                          | MPCM           |
| Dolby MAT                  | Wyl.                         | MPCM           |
| PCM                        | Wł.                          | DOLBY SURROUND |




|                           |        |
|---------------------------|--------|
| DTS                       | DTS    |
| DTS Discrete Surround     | DTS    |
| DTS-ES 6.1 Matrix         | DTS    |
| DTS-ES 6.1 Discrete       | DTS    |
| DTS 96/24                 | DTS    |
| DTS 96/24 ES Matrix       | DTS    |
| DTS Express               | DTS    |
| DTS-ES 8-Channel Discrete | DTS    |
| DTS-HD High Resolution    | DTS-HD |
| DTS-HD Master Audio       | DTS-HD |
| DTS:X                     | DTS:X  |
| DTS:X Master Audio        | DTS:X  |

## 9. Obsługa funkcji Bluetooth


### 9.1 Parowanie urządzeń Bluetooth

W ramach pierwszego połączenia urządzenia Bluetooth z odtwarzaczem musisz sparować urządzenie z odtwarzaczem.

#### Uwagi:

- Odległość od odtwarzacza do urządzenia Bluetooth nie może przekroczyć 8 metrów (26 stóp). Pomiedzy urządzeniem a jednostką nie mogą znajdować się przeszkody.
  - Zanim połączysz urządzenie Bluetooth z jednostką, upewnij się, że znasz funkcje urządzenia.
  - Nie jest gwarantowana zgodność ze wszystkimi urządzeniami Bluetooth.
  - Wszelkie przeszkody pomiędzy jednostką a urządzeniem Bluetooth mogą ograniczyć zasięg.
  - Jeśli sygnał jest słaby, jednostka może zakończyć połączenie, po czym podejmie automatycznie próbę ponownego parowania.
1. Gdy urządzenie działa w trybie WŁ., przyciskaj przycisk  na jednostce lub przycisk  na pilocie, aby wybrać tryb Bluetooth. Pozycja „**NO BT**” zostanie wyświetlona, gdy jednostka nie będzie sparowana z żadnym urządzeniem Bluetooth.
  2. Aktywuj urządzenie Bluetooth i wybierz tryb wyszukiwania. Na liście urządzeń Bluetooth wyświetlona zostanie pozycja „**Hisense AX3100G**”.
    - Jeśli nie możesz znaleźć jednostki, przyciśnij i przytrzymaj przycisk  w trybie BT przez 2 sekundy, aby podjąć próbę wyszukiwania. Na wyświetlaczu zostanie wyświetlona pozycja „**BT Pairing**” oraz usłyszysz dźwięk przypomnienia z jednostki.
  3. Na liście parowania wybierz pozycję „**Hisense AX3100G**”. Po udanym parowaniu jednostka odtworzy komunikat, a na ekranie zostanie wyświetlona pozycja „**BT\_IN**”.
  4. Odtwórz muzykę z podłączonego urządzenia Bluetooth.

#### Aby zakończyć połączenie z funkcją Bluetooth:



- Aktywuj inną funkcję na jednostce.
- Wyłącz funkcję Bluetooth na urządzeniu Bluetooth. Gdy odtworzony zostanie komunikat głosowy, urządzenie Bluetooth zakończy połączenie z jednostką.
- Przyciśnij i przytrzymaj przycisk  przez 2 sekundy.

#### Wskazówki:

- Po wyświetleniu się monitu o podanie hasła wprowadź frazę „0000”.
- Jeśli żadne urządzenie Bluetooth nie zostanie połączone z odtwarzaczem w ciągu dwóch minut, odtwarzacz przywróci poprzednie połączenie.
- Odtwarzacz zostanie rozłączony również wtedy, gdy urządzenie zostanie przeniesione poza zasięg.
- Jeśli chcesz ponownie połączyć urządzenie z odtwarzaczem, zadbaj o to, aby było w zasięgu.
- Jeśli urządzenie zostanie przeniesione poza zasięg, a następnie przeniesione na obszar, w którym jest dostęp do sygnału, upewnij się, że nawiązało połączenie z odtwarzaczem.
- Jeśli połączenie zostanie utracone, wykonaj instrukcje powyżej, aby ponownie sparować urządzenie z odtwarzaczem.

### 9.2 Odtwarzanie muzyki z urządzenia Bluetooth

- Jeśli połączone urządzenie Bluetooth obsługuje funkcję Advanced Audio Distribution Profile (A2DP), możesz przy użyciu odtwarzacza odtwarzać muzykę zapisaną na urządzeniu.
  - Jeśli urządzenie obsługuje również funkcję Audio Video Remote Control Profile (AVRCP), możesz przy użyciu pilota zdalnego sterowania sterować odtwarzaniem muzyki przechowywanej na urządzeniu.
1. Sparuj urządzenie z odtwarzaczem.
  2. Odtwórz muzykę z urządzenia (jeśli obsługuje funkcję A2DP).
  3. Steruj odtwarzaniem przy użyciu dołączonego pilota (jeśli obsługuje funkcję AVRCP).

|   |  |
|---|--|
|  | Rozpocznij, zatrzymaj lub wznów odtwarzanie.       |
|  | Służy do wyboru poprzedniej lub następnej ścieżki. |

EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

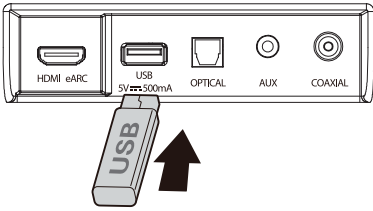
HU

TR

RU



# 10. Obsługa pamięci USB

1 Podłącz urządzenie USB.



2 Przyciskiem  na jednostce lub pilocie wybierz tryb **USB**.

3 Podczas odtwarzania:

|   |  |
|---|--|
|  | Rozpocznij, zatrzymaj lub wznów odtwarzanie.       |
|  | Służy do wyboru poprzedniej lub następnej ścieżki. |

### Wskazówki:

- Jednostka obsługuje urządzenia USB o pamięci do 32 GB.
- Produkt może być niezgodny z niektórymi urządzeniami magazynującymi USB.
- Jeśli korzystasz z przedłużacza USB, koncentratora USB lub wielofunkcyjnego czytnika kart, urządzenie USB może nie zostać rozpoznane.
- Nie odłączaj urządzenia magazynującego USB podczas odczytu plików.
- Wbudowany host USB o pełnej prędkości dla aplikacji USB nie powinien przekraczać 6,5 Mb/s.
- Dla pliku w formacie FLAC, maksymalny rozmiar bloku 8107/8109 może obsługiwać maksymalnie 4608.

## Obsługiwane formaty USB:

| Rozszerzenie | Kodek                                   | Częstotliwość próbkowania | Szybkość transmisji bitów |
|--------------|---|---------------------------|---------------------------|
| *.mp3        | MPEG - 1 Layer1/2/3                     | 32 kHz ~ 48 kHz           | 32 kb/s ~ 320 kb/s        |
|              | MPEG - 2 Layer1/2/3                     | 16 kHz ~ 24 kHz           | 8 kb/s ~ 160 kb/s         |
|              | MPEG - 2.5 Layer3                       | 8 kHz ~ 12 kHz            |                           |
| *.wma        | WMA7/8/9/STD                            | 8 kHz ~ 48 kHz            | ≤ 320 kb/s                |
| *.aac        | AAC                                     | 8 kHz ~ 96 kHz            | ≤ 1728 kb/s               |
|              | AAC-LC                                  |                           |                           |
|              | HE-AAC                                  |                           |                           |
| *.ogg        | Vorbis codec                            | 8 kHz ~ 48 kHz            | ≤ 500 kb/s                |
| *.flac       | -                                       | 8 kHz ~ 192 kHz           | ≤ 9 Mb/s                  |
| *.wav        | PCM, LPCM, IMA_ADPCM, MPEG, ALAW, MULAW | 8 kHz ~ 192 kHz           | ≤ 9 Mb/s                  |
| *.AIFF       | PCM, ALAW, MULAW                        | 8 kHz ~ 192 kHz           | ≤ 9 Mb/s                  |

- Obsługiwane są urządzenia magazynujące USB wyłącznie w formacie FAT 32.
- W przypadku plików dźwiękowych w formacie \*.ogg nieobsługiwane formaty zamieszczono poniżej: 1). rozmiar bloku 0 < 64 rozmiar bloku 0 > 2048; 2). rozmiar bloku 1 < 64, rozmiar bloku 1 > 4096; 3). licznik książki kodów > 64; 4). wpis książki kodów > 640; 5). licznik pięter > 4; 6). typ piętra 0; 7). licznik rezydualny > 4; 8). wymiary !=2; 9). licznik mapowania > 2; 10). licznik trybów > 2.
- Dla pliku w formacie FLAC, maksymalny rozmiar bloku 8107/8109 może obsługiwać maksymalnie 4608.



## 11. Menu ustawień

1. W trybie WŁ. przyciśnij i przytrzymaj przycisk ►II przez 3 sekundy, aby otworzyć menu.
  2. Wybierz zawartość przyciskami I◀◀ / ▶▶I.
  3. Zmień wartości wstępne każdego ustawienia przyciskami VOL +/-.
  4. Przyciśnij przycisk ►II, aby potwierdzić wybór i wyjść z ustawień.
- Jeśli nie przyciśniesz żadnego przycisku w ciągu 10 sekund, system automatycznie wyjdzie z menu.

| Wyświetlacz<br>(przyciśnij I◀◀ / ▶▶I) | Opis<br>(przyciśnij VOL +/-)  |
|---------------------------------------|---|
| 1 MUSIC                               | Wybór efektu korektora (EQ).<br>(MUZYKA, FILM, WIADOMOŚCI,<br>SPORT, NOC, GRA, EQ SI) |
| 2 SUR ON                              | Przełącznik dźwięku<br>przestrzennego<br>[WŁ./WYŁ.]                                   |
| 3 BAS 0                               | Dostosowywanie poziomu<br>tonów niskich   |
| 4 TRE 0                               | Dostosowywanie poziomu<br>tonów wysokich  |
| 5 DIM H                               | Dostosowywanie jasności<br>(wyjdź z menu, aby wdrożyć<br>funkcję)                     |
| 6 AUTO WAKE OFF                       | Przełącznik wybudzania<br>automatycznego<br>[WŁ./WYŁ.]                                |
| 7 AUTO STANDBY ON                     | Przełącznik automatycznego<br>przejęcia do trybu czuwania<br>[WŁ./WYŁ.]               |
| 8 DEEP ON                             | Przełącznik brzęczyka<br>[WŁ./WYŁ.]   |
| 9 L T 00                              | Konfiguracja opóźnienia<br>dźwięku (AV SYNC)  |
| 10 DRC 0                              | Dostosowywanie poziomu<br>DTS DRC: DRC 0/1/2  |
| 11 DCL 0                              | Dostosowywanie poziomu<br>kontroli dialogów DTS:<br>DCL 0/1/2/3/4/5/6                 |
| 12 DTS NEURAL ON                      | Przełącz: DTS Neural<br>[WŁ./WYŁ.]  |
| 13 DTS VIRTUAL X                      | Przełącz: DTS Virtual:X<br>[WŁ./WYŁ.]   |
| 14 BASS BOOST ON                      | Przełącz: BassBoost<br>[WŁ./WYŁ.]   |

## 12. Rozwiązywanie problemów

Nie naprawiaj samodzielnie systemu. W przeciwnym razie gwarancja wygaśnie. Jeśli wystąpią problemy z jednostką, zanim zanieziesz urządzenie do serwisu, zapoznaj się z poniższymi punktami.

### Brak zasilania

- Upewnij się, że kabel zasilający urządzenia został prawidłowo podłączony.
- Upewnij się, że do gniazdka dochodzi prąd.
- Przyciśnij przycisk trybu czuwania, aby włączyć jednostkę.

### Pilot nie działa

- Zanim przyciśniesz funkcję kontroli odtwarzania, najpierw wybierz prawidłowe źródło.
- Skróć odległość od pilota do jednostki.
- Włóż baterię, stosując się do nadrukowanej polaryzacji (+/-).
- Wymień baterie.
- Skieruj pilota bezpośrednio w stronę czujnika z przodu jednostki.

### Brak dźwięku

- Możliwe, że dźwięk został wyciszony. Przyciskami ◀ lub VOL +/- wznów odtwarzanie dźwięku.
- Przyciśnij przycisk ⏻ na jednostce lub na pilocie, aby soundbar przeszedł do trybu czuwania. Ponownie przyciśnij przycisk ⏻, aby włączyć soundbar.
- Odłącz urządzenia, tj. soundbar i głośnik niskotonowy od gniazdka elektrycznego, a następnie podłącz je ponownie. Włącz soundbar.
- Upewnij się, że w ustawieniach dźwięku źródła wejściowego (np. telewizora, konsoli do gier, odtwarzacza DVD itp.) ustawiono tryb PCM lub Dolby Digital na czas korzystania z połączenia cyfrowego (np. HDMI, OPTICAL, COAXIAL).
- Głośnik niskotonowy jest poza zasięgiem. Zbliż głośnik niskotonowy do soundbara. Upewnij się, że głośnik niskotonowy znajduje się w odległości 5 m od soundbara (im bliżej tym lepiej).
- Soundbar mógł utracić połączenie z głośnikiem niskotonowym. Ponownie napraw jednostki, wykonując kroki wymienione w sekcji „Parowanie bezprzewodowego głośnika niskotonowego z soundbarem”.
- Jednostka może nie móc odcodować części

EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

HU

TR

RU

formatów cyfrowego dźwięku ze źródła wejściowego. W takim przypadku dźwięk zostanie wyciszony. To NIE jest wada. Urządzenie nie jest wyciszone.

### **Nie mogę znaleźć nazwy Bluetooth jednostki na urządzeniu Bluetooth podczas parowania Bluetooth**

- Upewnij się, że funkcja Bluetooth została aktywowana na urządzeniu Bluetooth.
- Upewnij się, że jednostka została sparowana z urządzeniem Bluetooth.

### **To funkcja wyłączenia po upływie 15 minut wdrożona w związku z wymogami normy ERP II w zakresie oszczędzania energii**

- Gdy poziom zewnętrznego sygnału wejściowego jest zbyt niski, jednostka zostanie wyłączona automatycznie po 15 minutach. Zwiększ poziom głośności na urządzeniu zewnętrznym.
- Więcej informacji o sprzęcie w sieci znajdziesz na stronie <https://hisense.fr/cat-produit/barres-de-son/>

### **Głośnik niskotonowy jest bezczynny lub kontrolka głośnika niskotonowego nie podświetla się**

- Wyjmij wtyczkę kabla zasilającego z gniazdka elektrycznego i podłącz ją ponownie po 4 minutach, aby zresetować głośnik niskotonowy.

## 13. Specyfikacja

|   |  |
|---|--|
| <b>Nazwa modelu</b>   | AX3100G  |
| <b>Soundbar</b>   |  |
| Zasilanie   | 100-240 V AC~ 50/60 Hz   |
| Pobór mocy  | 20 W   |
| Moc w trybie czuwania   | < 0,50 W   |
| Złącze USB odtwarzania<br>Zgodność USB<br>Obsługa odtwarzania USB / formaty plików                        | 5 V --- 500 mA<br>Hi-Speed USB (2.0) / FAT32 / FAT16<br>32 GB (maks.), WAV/WMA/MP3/FLAC/ALAC |
| Wymiary (szerokość × wysokość × głębokość)  | 920 × 60 × 90 mm / 36,2" × 2,4" × 3,5"   |
| Waga netto  | 2,62 kg  |
| Charakterystyka częstotliwościowa   | 120 Hz ~ 20 kHz  |
| Temperatura pracy   | 0 °C - 45 °C   |
| <b>Specyfikacja łączności bezprzewodowej</b>  |  |
| Wersja / profile Bluetooth<br>Zakres częstotliwości Bluetooth<br>Maks. moc przekazywania Bluetooth (EIRP) | V5.3<br>2400 MHz ~ 2483,5 MHz<br>≤ 10 dBm  |
| Typ modulacji   | GFSK, π/4 DQPSK, 8DPSK   |
| <b>Głośnik niskotonowy</b>  |  |
| Zasilanie   | 100-240 V AC~ 50/60 Hz   |
| Pobór mocy  | 15 W   |
| Moc w trybie czuwania   | < 0,50 W   |
| Wymiary (szerokość × wysokość × głębokość)  | 214 × 294 × 304 mm / 8,4" × 11,6" × 12"  |
| Waga netto  | 5,24 kg  |
| Charakterystyka częstotliwościowa   | 40 Hz ~ 120 Hz   |
| <b>Wzmacniacz (maks. moc dźwięku)</b>   |  |
| Łącznie   | 280 W  |
| Jednostka główna  | 160 W  |
| Głośnik niskotonowy   | 120 W  |
| <b>Pilot</b>  |  |
| Odległość/kąt   | 19,7 stopy (6 m) / 30°   |
| Typ baterii   | AAA (1,5 V × 2)  |

EN

FR

ES

PT

DE

IT

PL

RO

CZ

NL

SK

SL

HR

HU

TR

RU