

SJCAM[®]



M20

HD DV
1.5" Ekran LCD



Instrukcja obsługi

POLSKI



Gratulujemy wyboru SJCAM M20!

Wiemy, że jesteście bardzo podekscytowani nowo zakupioną kamerą, warto jednak poświęcić kilka chwil na zapoznanie się z instrukcją obsługi, dzięki czemu będziecie w stanie w pełni wykorzystać możliwości naszego topowego modelu kamery sportowej M20.

Ważnym jest, aby kamera miała wgrany najnowszy firmware.

Zapraszamy na www://sjcamhd.com/firmware/ w tym miejscu możecie pobrać najnowsze oprogramowanie jak i dowiedzieć się o wszystkich ulepszeniach produktu.

UWAGA!

1. Produkt o zaawansowanej konstrukcji, chronić przed upadkiem i stłuczeniem.
2. Unikać kontaktu z przedmiotami silnie magnetycznymi, takimi jak magnesy czy silniki elektryczne, a także z silnymi falami radiowymi. Mogą one spowodować awarie kamery oraz zniekształcić obraz i dźwięk.
3. Nie narażać produktu na działanie wysokich temperatur i bezpośredniego nasłonecznienia.
4. Zalecamy używanie markowych kart Micro SD – inne mogą działać nieprawidłowo.
5. Unikać kontaktu karty Micro SD z przedmiotami silnie magnetycznymi – grozi utratą danych.
6. W razie przegrzania, dymienia lub niepożądanego zapachu przy ładowaniu, odłącz urządzenie, aby zapobiec ryzyku pożaru.
7. Przy ładowaniu, trzymaj urządzenie z dala od dzieci, aby uniknąć wypadku porażenia prądem.
8. Trzymać w chłodnym i suchym miejscu.
9. Obudowę po każdorazowym użyciu (w szczególności w zasolonych akwenach wodnych) należy dokładnie wyfukać w słodkiej wodzie, a następnie bardzo dokładnie wysuszyć.

SJCAM

M20 SPECYFIKACJA



- 16.35mp Sony IMX206 sensor
 - 4K* @ 24fps (2880*2160) *4K - Interpolowane, 2K(2560 x 1440)30fps / 1080P(1920 x 1080) 60fps / 720P(1280 x 720)120fps, WVGA@240fps
 - Wbudowany sensor stabilizacji Gyro Anti-shake (sprzętowy)
 - Spowolnienie: -2X, -4X, -8X
 - Ustawialny szerokokątny obiektyw, możliwość zmiany między –szeroki, średni i wąski kąt
 - Wyświetlacz LCD 1.5 cala
 - Format zdjęć - RAW
 - Anti fish-eye mode (Korekcja zniekształceń)
 - FPV Mode
 - Time lapse Video / Picture Record
 - Burst Mode – robi do 3 zdjęć na sekundę (do szybkiego wyzwalania migawki)
 - Najnowszy procesor NTK96660 Novatek
 - Wyjście AV –Obsługiwane stale
 - Funkcja nagrywania podwodnego
 - Funkcja rejestratora jazdy
 - Wykrywacz ruchu
 - Wyjście HDMI – Nagrywanie w czasie rzeczywistym
 - Obsługa 18 języków w tym język polski, czeski, słowacki, angielski, niemiecki i wiele innych
 - Obsługuje bezprzewodowe połączenie WI-FI z Android & IOS – podgląd /zdalne wyzwalanie migawki oraz nagrywanie filmów
- Sensor obrazu 16.35 Mega Pixel Sony IMX206
- Rozdzielczość zdjęć:
16 Mega Pixel (4608*3456) | 12 Mega Pixel (4032*3024) | 10 Mega Pixel(3648*2736) |
8 Mega Pixel (3264*2448) | 5 Mega Pixel (2592*1944)
3 MP(2048*1536)/ 2MHD(1920*1080)/ VGA(640*480)/ 1.3MP(1280*960)

Domyślna rozdzielczość Video:1080P / Zdjęć:4032*3024

Format Video(s): MP4 lub MOV / Zdjęć(s): JPG lub RAW

Wodoodporne do30 metrów (wymagane założenie obudowy wodoodpornej)

Obsługiwane karty pamięci: Micro SD do 32 GB *opcjonalnie 64GB i 128GB (Klasy 10 - jedynie wybranie modele)

Uwaga: Specyfikacja produktu może ulec zmianom wraz z rozwojem urządzenia. Należy bazować na rzeczywistym produkcie.



SJCAM M20

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA(Opcjonalnie)



W celu sparowania pilota z M20: Wejść w Menu Główne > Zdalne sterowanie. Wybierz "On" następnie wybierz "Parowanie". Pojawi się Informacja Instruująca. Wciśnij jednocześnie przyciski nagrywania i wyzwalania migawki. Pojawi się "Pairing Completion ID".



Parowanie wykonuje się tylko raz. Każdorazowo gdy włączysz swoją M20, będziesz mógł nią sterować pilotem zdalnego sterowania.

Maksymalny zasięg pilota to 10 metrów.

Pilot zużywa baterię wyłącznie podczas naciśnięcia na przyciski, dzięki czemu będzie działać znacznie dłużej.

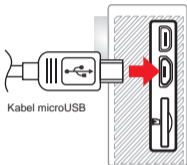
W celu wymiany baterii w pilocie należy otworzyć pokrywkę za pomocą np. monety, a następnie wymienić zużyta baterię CR2032 na nową.

Ściąganie wodoodpornej obudowy.



Otwórz obudowę wodoodporną poprzez podniesienie zatrzasku od przodu obudowy zgodnie z rysunkiem powyżej (1 & 2). Następnie odchyl drzwiczki obudowy i wyciągnij kamerę.

Ładowanie baterii za pomocą kabla USB.



Włóż kabel microUSB zgodnie z rysunkiem powyżej, drugą końcówkę kabla podłącz do komputera, powerbanku lub innej formy zasilania USB (Uwaga należy używać źródła zasilania z napięciem 5V i natężeniem 1A)

Wymywanie baterii



Wyciągnij baterię poprzez przesunięcie zabezpieczenia na spodzie kamery i otwarcie drzwiczek chroniących baterię przed wypadnięciem. Wyciągnij baterię ciągnąc za pasek. W celu naładowania w zewnętrznej ładowarce, używaj jedynie oryginalnych ładowarek SJCAM (dostępne opcjonalnie).

Włączanie i wyłączenie kamery M20



Wciśnij przycisk aby włączyć/wyłączyć kamerę. Usłyszysz dźwięk i zaświeci się wskaźnik stanu, a na ekranie pojawi się logo SJCAM. Domyślnym trybem jest tryb Wideo. Aby wyłączyć wciśnij i przytrzymaj ten sam przycisk przez dłuższą chwilę.

Wkładanie i wyłaganie karty microSD

Karty microSD
klasy 10 lub
wyższej



Zainstaluj kartę zgodnie z powyższą ilustracją. Aby ją wyciągnąć dociśnij ją do środka, karta powinna się wysunąć, następnie chwyć i wyciągnij. **UWAGA: Aby być pewnym, że karta nie zostanie uszkodzona i żadne dane nie zostaną utracone, przeprowadzaj powyższe operacje wyłącznie na wyłączonej kamerze.**



MENU GŁÓWNE 1

Filmy i Zdjęcia



Tryb zdjęć i nagrywania: Nagrywaj filmy lub rób zdjęcia.



Tryb odtwarzania: Wyświetla nagrane zdjęcia i filmy. Użyj przycisków góra/dół w celu wybrania pliku, a następnie wcisnij przycisk wyboru, aby obejrzeć.



Time Lapse: W celu nagrania filmów w trybie Time Lapse.



SLOW REC: Do nagrywania filmów w trybie spowolnienia



PHOTO LAPSE: Tryb Time Laps zapisujący każde zdjęcie osobno.



BURST MODE: Szybkie wykonanie wielu zdjęć jedno po drugim, wybierz pożądaną ilość klatek (Maksymalnie 10 klatek).

WSKAZÓWKA: Możesz wejść w tryb quick-menus wciskając przycisk "W dół" będąc w dowolnym trybie. Zestawy menu będą się różnić od siebie w zależności od tego w jakim znajdujesz się trybie.



Pod wodą



MENU GŁÓWNE 2



TRYB PODWODNY: Dodaje czerwieni do nagrań w celu wyeliminowania potrzeby zastosowania filtra czerwonego do nagrań podwodnych.



TRYB FPV : Umożliwia przekazywanie obrazu w czasie rzeczywistym poprzez wyjście USB (wymagany kabel AV-out).



TRYB WYKRYCIA RUCHU: Zaczyna nagrywanie w momencie wykrycia ruchu przed kamerą.



TRYB REJESTRATORA JAZDY: Automatycznie rozpoczyna nagrywanie po uruchomieniu silnika (wymaga ładowarki samochodowej).

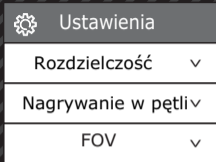


ZDALNE STEROWANIE: Umożliwia sterowanie kamerą za pomocą pilota zdalnego sterowania (pilot dostępny opcjonalnie).



USTAWIENIA: Umożliwia zmianę kluczowych ustawień kamery.

EKRAN USTAWIEŃ 1



WSKAZÓWKA: Użyj przycisku Góra / Dół aby poruszać się po Menu. Użyj przycisku wyzwalania, aby wybrać porządaną pozycję.

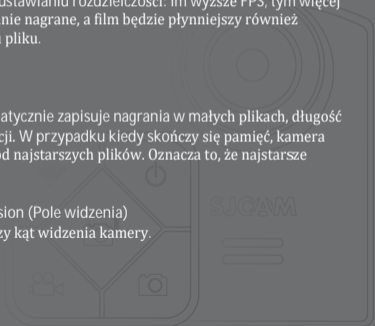
Aby się cofnąć w Menu, jednorazowo wciśnij przycisk Trybu.



ROZDZIELCZOŚĆ > Zwiększając rozdzielczość uzyskasz nagrania wyższej jakości z większą ilością detali kosztem zwiększonego rozmiaru pliku. Zmniejszenie rozdzielczości powoduje dokładnie odwrotną sytuację. **Uwaga:** FPS (ilość klatek na sekundę) to kolejna z opcji przy ustawianiu rozdzielczości: im wyższe FPS, tym więcej klatek na sekundę zostanie nagrane, a film będzie płynniejszy również kosztem zwiększonego rozmiaru pliku.

NAGRYWANIE W PĘTLI > Automatycznie zapisuje nagrania w małych plikach, długość uzależniona jest od wybranej opcji. W przypadku kiedy skończy się pamięć, kamera zacznie nadpisywać zaczynając od najstarszych plików. Oznacza to, że najstarsze nagrania zostaną utracone.

FOV > Field Of View / Field Of Vision (Pole widzenia)
Im wyższe ustawienie tym wyższy kąt widzenia kamery.



EKRAN USTAWIEŃ 2

 Ustawienia
WDR ▼
Gyro Sensor ▼
Audio ▼



WSKAZÓWKA: Dla większej stabilizacji swoich nagrań, włącz funkcję GYRO SENSOR. Będziesz wiedział czy tryb ten jest uruchomiony poprzez migającą dłoń w górnym prawym narożniku wyświetlacza LCD.

WDR > Automatycznie dostosowuje zakres jasności do ciemności podczas robienia zdjęć. W trakcie działania pomoże zbalansować zdjęcia poprzez dostosowanie kontrastu. Wiele scen nie wymaga uruchomienia tej funkcji, używaj w zależności od umiejętności.


Dostępne wyłącznie w trybie zdjęć.

GYRO SENSOR > Aktywuje stabilizację wideo w celu wyeliminowania drgań podczas nagrywania filmów.

AUDIO > Aktywuje lub dezaktywuje nagrywanie dźwięku podczas kręcenia filmów.



EKRAN USTAWIEŃ 3

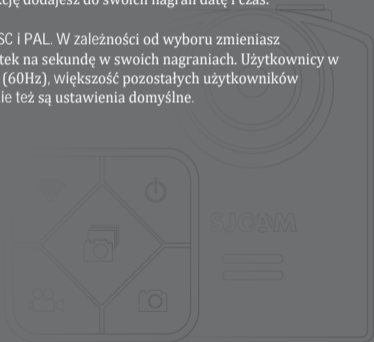
 Ustawienia
Volume ▼
Time Stamp ▼
TV Mode ▼

WSKAZÓWKA: Funkcja datowania jest najbardziej przydatna podczas używania kamery jako rejestratora jazdy. Data i czas będzie wyświetlana u dołu ekranu.

GŁOŚNOŚĆ > Ustawia czułość mikrofonu.

TIME STAMP > Włączając tę funkcję dodajesz do swoich nagrań datę i czas.

TV MODE > Możliwe opcje to NTSC i PAL. W zależności od wyboru zmieniasz kodowanie koloru oraz ilości klatek na sekundę w swoich nagraniach. Użytkownicy w USA i Azji powinni wybrać NTSC (60Hz), większość pozostałych użytkowników powinno wybrać PAL (50Hz) takie też są ustawienia domyślne.



EKRAN USTAWIEŃ 4



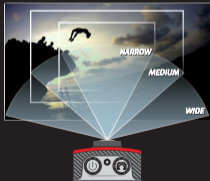
Ustawienia

OSD Mode ▾

Video File Format ▾

Bitrate ▾

Wyjaśnienie działania
funkcji (FOV)*.

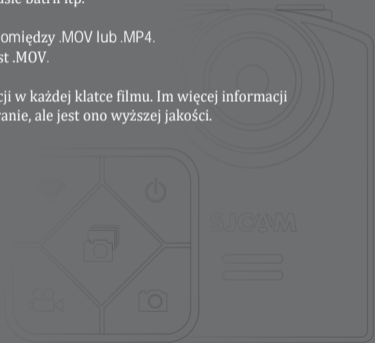


Uwaga: FOV jest dostępne w quick-menu w trybie Foto oraz Video.

OSD MODE On-Screen Display. Kiedy aktywne, wyświetla informacje w trakcie użytkowania kamery o aktywowanych trybach, ilości zdjęć możliwych do zrobienia przy aktualnym zużyciu pamięci, statusie baterii itp.

VIDEO FILE FORMAT Wybierz pomiędzy .MOV lub .MP4. Częściej używanym formatem jest .MOV.

BITRATE Zmienia ilość informacji w każdej klatce filmu. Im więcej informacji tym więcej pamięci zajmuje nagranie, ale jest ono wyższej jakości.



EKRAN USTAWIEŃ 5

Ustawienia	
Double File	▼
PowerOn Record	▼
Image Size	▼



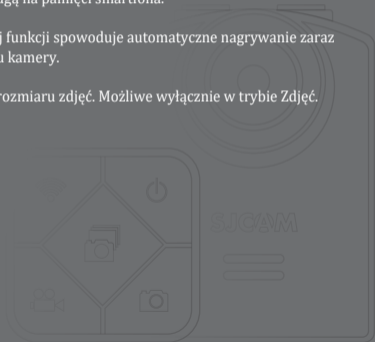
WSKAZÓWKA: Wciskając przycisk "Góra" podczas nagrywania spowoduje uruchomienie funkcji "ZOOM". Użyj przycisków "Góra/Dół" aby zmienić parametry elektronicznego ZOOM'u.

UWAGA: jest 8 wartości powiększenia. Aby używać tej funkcji należy upewnić się, że funkcja FOV jest wyłączona.

DOUBLE FILE > W trakcie, gdy kamera jest połączona ze smartfonem za pomocą aplikacji SJCAM, urządzenie zapisze dwie kopie twojego nagrania, jedną na karcie microSD w twojej kamerze, a drugą na pamięci smartfona.

PowerON Record > Włączenie tej funkcji spowoduje automatyczne nagrywanie zaraz po każdorazowym uruchomieniu kamery.

Image Size > Umożliwia zmianę rozmiaru zdjęć. Możliwe wyłącznie w trybie Zdjęć.



EKRAN USTAWIEŃ 6



Ustawienia

Quality



Sharpness



White Balance



WSKAZÓWKA: Wskaźnik stanu miga podczas nagrywania, a świeci podczas gdy kamera jest w trybie czuwania.

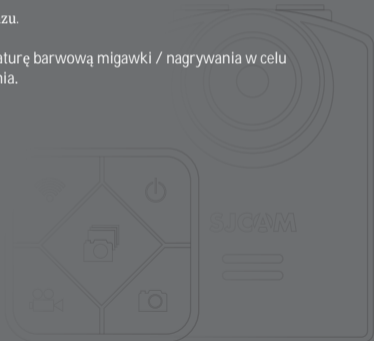


Niebieska dioda będzie migać gdy urządzenie będzie podłączone do innego za pomocą WI-FI. Podczas gdy próbuje się połączyć świeci ciągle na niebiesko.

JAKOŚĆ > Odnosi się do wielkości kompresji wyjściowego pliku. Im wyższa wartość tym lepszej jakości materiał, ale zajmujący więcej miejsca w pamięci.

OSTROŚĆ > Zmiana ostrości obrazu.

BALANS BIELI > Zmienia temperaturę barwową migawki / nagrywania w celu kompensacji oświetlenia otoczenia.



EKRAN USTAWIEŃ 7

Ustawienia	
Color	▼
ISO	▼
EV	▼

EV kontrola kompensaty ilości światła.

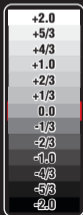
JASNIEJ



WARTOŚĆ
EKSPOZYCJI



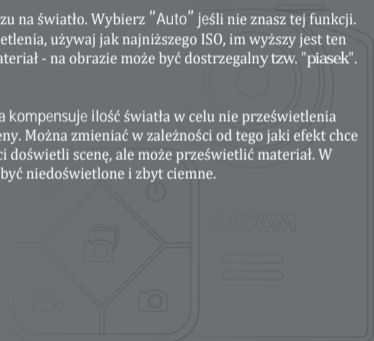
CIEMNIEJ



KOLOR > Jest 5 predefiniowanych opcji do wyboru : Normal, B&W (czarno-białe), Retro ("sepia"), Warm (delikatnie czerwony odcień), and Cool (niebieskawy odcień).

ISO > Czułość przetwornika obrazu na światło. Wybierz "Auto" jeśli nie znasz tej funkcji. W zależności od warunków oświetlenia, używaj jak najniższego ISO, im wyższy jest ten parametr, tym gorszej jakości materiał - na obrazie może być dostrzegalny tzw. "piasek".

EV > Wartość ekspozycji - Zmiana kompensuje ilość światła w celu nie prześwietlenia nagrywanej / fotografowanej sceny. Można zmieniać w zależności od tego jaki efekt chce się uzyskać, zwiększanie wartości doświetli scenę, ale może prześwietlić materiał. W odwrotnej sytuacji zdjęcie może być niedoświetlone i zbyt ciemne.



EKRAN USTAWIEŃ 8



Ustawienia

RAW



Distortion Correction

License No set



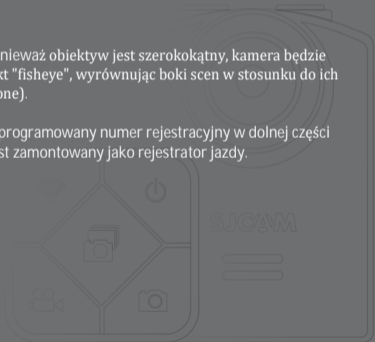
Wizualizacja zasady działania korekty zniekształceń.

DISTORTION CORRECTION
ONDISTORTION CORRECTION
OFF

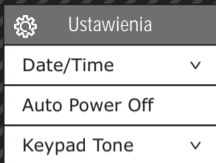
RAW > Ta opcja umożliwia zapis zdjęć w nieskompresowanym formacie, dzięki tej funkcji oprócz pliku JPG zostanie również zapisany plik RAW - znacznie zwiększający możliwości jego edytowania.

KOREKTA ZNIEKSZTAŁCEN > Ponieważ obiektyw jest szerokokątny, kamera będzie próbować usunąć tak zwany efekt "fisheye", wyrównując boki scen w stosunku do ich centrum (boki zostaną uwypuklone).

LICENSE NO SET > Wyświetla zaprogramowany numer rejestracyjny w dolnej części filmu. Przydaje się, gdy aparat jest zamontowany jako rejestrator jazdy.



EKRAN USTAWIEŃ 9

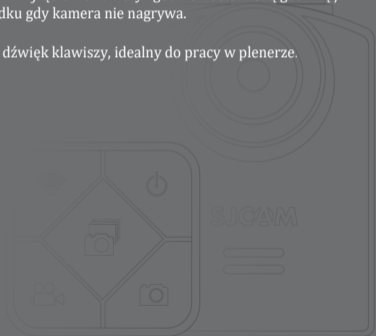


WSKAZÓWKA: Używając kamery w plenerze, włącz dźwięk klawiszy, zawsze będziesz wiedział w jakim jesteś trybie.

DATE/TIME > Zmień ustawienia daty i czasu w kamerze.

AUTOPOWER OFF > Automatyczne wyłączenie kamery zgodnie z ustawioną godziną / datą. Działa wyłącznie w przypadku gdy kamera nie nagrywa.

KEYPAD TONE > Włącz / wyłącz dźwięk klawiszy, idealny do pracy w plenerze.



EKRAN USTAWIEŃ 10

Setup	
Light Set	▼
Screensavers	▼
Frequency	▼

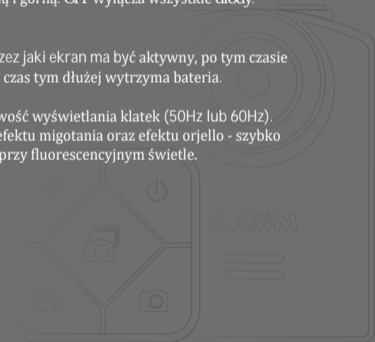


WSKAZÓWKA: Oszczędzaj baterie ustawiając krótszy czas wygaszenia ekranu. Podczas nagrywania ekran będzie ciemny, ale pozwoli to zwiększyć wydajność baterii nawet o 20%.

LIGHTSET > Użyj aby zmienić ilość aktywnych LED'owych wskaźników stanu. OPCJE: 3 aktywuje wszystkie LED'y (przednia górna i tylna), 2 dezaktywuje przednią, 1 dezaktywuje przednią i górną. OFF wyłącza wszystkie diody.

SCREENSAVERS > Ustaw czas przez jaki ekran ma być aktywny, po tym czasie zostanie wygaszony - im krótszy czas tym dłużej wytrzyma bateria.

FREQUENCY > Ustawia częstotliwość wyświetlania klatek (50Hz lub 60Hz). Używane do zminimalizowania efektu migotania oraz efektu orjello - szybko poruszających się przedmiotów przy fluorescencyjnym świetle.



EKRAN USTAWIEŃ 11



Ustawienia

Rotate



LOGO Watermark



Language



WSKAZÓWKA: W trakcie używania kamery jako rejestrator, upewnij się, że w kamerze nie ma baterii i używasz oryginalnej ładowarki samochodowej SJCAM. Dzięki temu bateria nie ulegnie zniszczeniu ani przegrzaniu.

Uwaga :

Używanie kamery podczas jazdy samochodem



to potencjalne zagrożenia dla Ciebie i otoczenia, należy ją ustawić przed podróżą.

ROTATE > Obraca rejestrowany obraz o 180 stopni.

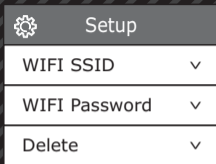
Użyj w momencie gdy używasz kamery do góry nogami.

LOGO WATERMARK > Dodaje logo SJCAM na dole rejestrowanego materiału.

LANGUAGE > Zmień język na po ądany.



EKRAN USTAWIEŃ 12



WSKAZÓWKA: Można również usuwać nagrania podczas ich przeglądania. Długo przytrzymaj przycisk "w dół" aby wejść w opcję kasowania plików.

WIFI SSID > Umożliwia zmianę nazwy urządzenia w sieci.

WI-FI.WIFI PASSWORD > Umożliwia zmianę hasła WI-FI.

DELETE > Umożliwia usunięcie wybranego zdjęcia / filmu.



EKRAN USTAWIEŃ 13



USTAWIENIA

Format



Default Setting

Version



WSKAZÓWKA: Przed aktualizacją oprogramowania, zachowaj aktualną wersję, w razie problemów będziesz miał do czego wrócić.

FORMAT > Umożliwia całkowite wyczyszczenie karty. Uwaga wszystkie pliki zostaną bezpowrotnie usunięte(system plików zostanie ustawiony na FAT32).

DEFAULT SETTING >Przywraca ustawienia domyślne.

VERSION >Wgrywanie / sprawdzanie najnowszej wersji Firmware.
Prosimy regularnie sprawdzać czy nie ma nowszej wersji oprogramowania
www.support.sjcamhd.com.



ZARZĄDZANIE PLIKAMI

Istnieją 4 metody zgrywania nagranych materiałów.

1. Poprzez kabel USB (uwaga wyłącznie w przypadku aktualizacji FIRMWARE do posiadającego opcję mass storage) podłączając pod komputer z systemem Windows lub iOS :

- a> Podłącz kabel USB oraz wybierz tryb "Mass Storage Device" na Twojej kamerze
- b> Kamera zostanie wykryta jako dodatkowy dysk (Explorer w systemie Windows; Finder w OSX)

2. Poprzez WIFI używając aplikacji SJCAM :

- a> Połącz kamerę z urządzeniem, na którym zainstalowano aplikację SJCAM: **Device Settings>Wifi>wybierz swoją kamerę**
- b> Wejdź w aplikację, wybierz ikonę galerii, zgraj wybrany plik klikając w strzałkę skierowaną w dół umiejscowioną przy każdym pliku.

3. Używając adaptera microSD:

- a> Wyłącz kamerę i wyciągnij kartę microSD.
- b> Używając adaptera SD ulokuj kartę w slocie SD w swoim komputerze.
- c> Karta będzie widoczna jako dysk w menadżerze plików.
- d> Po zakończeniu zgrywania materiału, wyjmij kartę z komputera.

4. Przekładając kartę microSD do innego urządzenia, np: Smartfon:

- a> Wyłącz kamerę i wyciągnij kartę microSD.
- b> Umieść kartę w swoim urządzeniu przenośnym
- c> Przetransferuj materiał na swoje urządzenie przenośne;



Akcesoria w zestawie



Rzeczywisty wygląd elementów może się różnić od prezentowanych ilustracji. Pakiety akcesoriów mogą ulec zmianie bez uprzedniego powiadomienia.

SJCAM

Importer:

Kamaks Sp. z o.o.
ul. Gynamorowa 22
62-023 Kamionki
e-mail: contact@sempler.pl

Warunki gwarancji:

- Gwarancja jest ważna na terenie Polski.
- Gwarantem jest firma Kamaks Sp. z o.o. w Kamionkach.
- Gwarancji udziela się na okres **24 miesięcy** od daty sprzedaży urządzenia.
- Ujawnione w tym okresie wady materiałowe lub wady wykonania będą usunięte przez udzielającego gwarancji.
- Naprawa gwarancyjna nie obejmuje uszkodzeń wynikających z niewłaściwego lub niezgodnego z instrukcją użytkowania i przechowywania urządzenia lub zdarzeń losowych, za które producent ani sprzedawca nie odpowiada.
- Nabywca traci wszelkie prawa gwarancyjne w wyniku samowolnych napraw lub przeróbek.
- Reklamowane urządzenie należy przedłożyć wraz z ważną kartą gwarancyjną w punkcie, w którym zostało nabyte.
- **Do naprawy gwarancyjnej sprzęt powinien być dostarczony do serwisu z pełnym wyposażeniem w oryginalnym pudełku. W przeciwnym przypadku reklamacja może zostać oddalona.**
- Data sprzedaży, typ urządzenia i numer seryjny urządzenia muszą być umieszczone na Karcie Gwarancyjnej. W przeciwnym przypadku karta gwarancyjna jest nieważna.
- Niniejsza gwarancja nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową - zgodnie z ustawą o szczególnych warunkach sprzedaży konsumenckiej.
- Uprawnienia i obowiązki z tytułu gwarancji określa ustawa z dnia 27 lipca 2002 r. (Dz. U. nr 141, poz. 1176).

UWAGA: Dokonywanie na karcie gwarancyjnej poprawek przez osoby nieupoważnione może spowodować utratę praw gwarancyjnych.

Adresy serwisów:
61-251 Poznań, os. Ota Białego 3
tel. 668 776 248 / 600 542 126
e-mail: serwis@sempler.pl

SJCAM

Karta gwarancyjna:

wypełnia sprzedawca:

nazwa towaru:	
numer seryjny:	
data sprzedaży:	
pieczęć sklepu i podpis sprzedawcy:	

wypełnia serwis:

data zgłoszenia:	data odbioru:	opis naprawy i pieczęć zakładu usługowego:



Pobierz aplikację mobilną



www.sjcampolska.pl



OFICJALNY DYSTRYBUTOR:
Kamaks Sp. z o.o.
os. Orła Białego 3
61-251 Poznań

Znajdziesz nas na



Zgodnie z Art. 35 ustawy, użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych, po zużyciu takiego sprzętu, zobowiązany jest do oddania go zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Selektywna zbiórka odpadów pochodzących z gospodarstw domowych oraz ich przetwarzanie przyczynia się do ochrony środowiska, obniża przedostawanie się szkodliwych substancji do atmosfery oraz wód powierzchniowych.

Zgodnie z Art. 22 ust.1 i 2 Ustawy o użytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym (Dz.U.180 poz. 1495), nie wolno umieszczać, wyrzucać, magazynować wraz z innymi odpadami. Niebezpieczne związki zawarte w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym wykazują bardzo niekorzystne oddziaływanie na rośliny, drobnoustroje, a przede wszystkim na człowieka, uszkadzają bowiem jego układ centralny i obwodowy układ nerwowy oraz układ krwionośny i wewnętrzny, a dodatkowo powodują silne reakcje alergiczne.