



Instrukcja obsługi lampy błyskowej Yongnuo YN860Li

Przed użyciem urządzenia należy zapoznać się z treścią niniejszej instrukcji obsługi w celu zapewnienia bezpieczeństwa sobie i osobom w otoczeniu.
Zachowaj tę instrukcję, aby mieć możliwość skorzystania z niej w przyszłości.

I. OSTRZEŻENIE

- Nie wystawiaj urządzenia na działanie deszczu lub innych źródeł wilgoci, aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem.
- Przed użyciem upewnij się, że styki akumulatora są bezpiecznie zapakowane. W przeciwnym wypadku może nastąpić zwarcie urządzenia.
- Akumulator i małe części urządzenia, które mogą zostać połknięte przez dzieci, należy przechowywać w miejscu dla nich niedostępnym. Jeżeli dojdzie do takiej sytuacji, natychmiast skontaktuj się z lekarzem.
- Nie należy używać lampy błyskowej w zbyt bliskiej odległości od oczu fotografowanej osoby, aby nie spowodować obrażeń oczu.
- Nie należy korzystać z lampy błyskowej w stosunku do osób, które wymagają wysokiego poziomu skupienia. Nie przestrzeganie tej zasady może spowodować wypadek bądź innego rodzaju nieszczęśliwe zdarzenie.
- Proszę wyjąć baterie i natychmiast przestać używać urządzenia w następujących przypadkach:
 - produkt został upuszczony lub poważnie uderzony i wewnętrzne części urządzenia są widoczne,
 - z akumulatora wycieka żrący płyn - wówczas należy wyjąć go przy pomocy rękawiczek,
 - produkt wydziela dziwny zapach, ciepło lub dym.
- Nie należy demontować ani konserwować tego urządzenia. Dotykanie wewnętrznych elementów obwodów może spowodować porażenie prądem pod wysokim napięciem.
- Proszę wyjąć akumulator, jeśli nie będziesz używać tego urządzenia przez dłuższy czas.

II. FUNKCJE

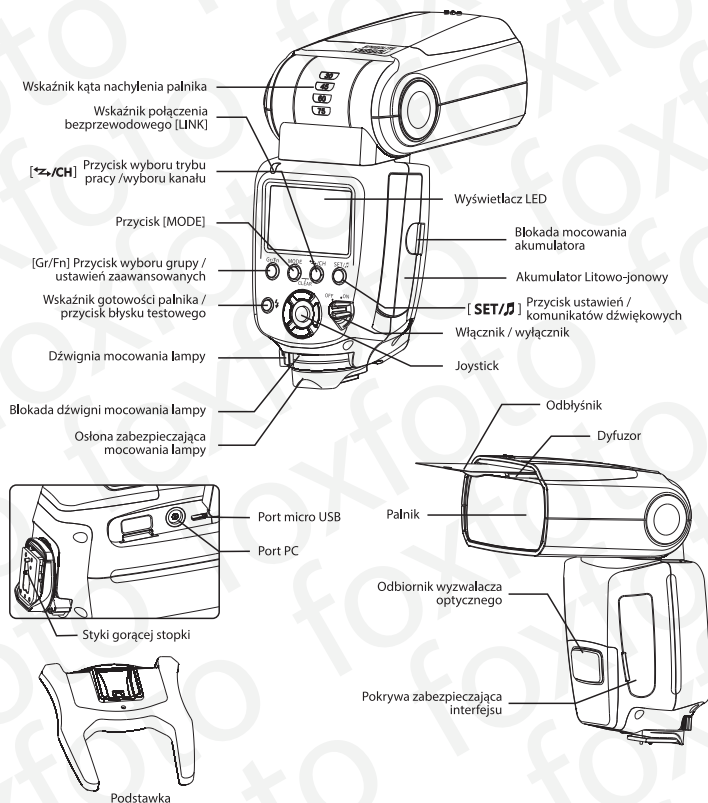
- Dedykowany akumulator zapewnia ultrakrótki czas ładowania palnika wynoszący zaledwie 1,5 sekundy.
- Akumulator o dużej pojemności 1800 mAh dostarcza zasilania na ponad 700 błysków z pełną mocą.
- Wbudowany wyzwalacz radiowy umożliwia pracę lampy w roli jednostki Master. Zarządzanie nawet 6-cioma grupami lamp, kontrolę ich trybu pracy, mocy błysku, ogniskowej palnika, częstotliwości oraz krotności błysku stroboskopowego. Lampa YN860Li sterować może zdalnie pracą lamp Yongnuo YN860Li, YN560 III, YN560 IV, YN660, YN968N.
- Wbudowany wyzwalacz radiowy umożliwia pracę lampy w roli jednostki Slave. Lampa YN860Li w roli jednostki Slave sterowana może być poprzez lampy YN860Li, YN560 IV, YN660 oraz wyzwalacze YN560-TX II, RF603, RF605, RF-602.
- Wysoka liczba przewodnia GN 60 (ISO 100, 200 mm).
- Manualny oraz stroboskopowy tryb pracy.
- Funkcja automatycznego oraz manualnego zoomu palnika w przedziale 24-200 mm.
- Możliwość aktualizacji oprogramowania.
- Wbudowana fotocella umożliwiająca wyzwalanie lampy błyskiem w trybie S1 i S2.
- Automatyczny zapis ustawień.
- Czytelny, podświetlany ekran LCD oraz system komunikatów dźwiękowych.

III. SZYBKİ START

Jeśli nie masz wystarczająco dużo czasu, aby przeczytać całą instrukcję, radzimy Ci zapoznać się z tym rozdziałem.

- Należy unikać nadmiernego korzystania z lampy z maksymalną mocą błysku. Może to skutecznie przedłużyć jej żywotność. Zaleca się, pozostawienie lampy błyskowej w stanie spoczynku na okres przynajmniej 10 minut po aktywacji systemu zabezpieczającego przed przegrzaniem się urządzenia.
- Naciśnięcie przycisku [↔/CH] pozwala na przełączanie między metodami synchronizacji błysku: lampa na aparacie / wyzwalacz radiowy tryb Master / wyzwalacz radiowy tryb Slave / optyczny wyzwalacz S1 i S2. W trybie radiowego wyzwalania naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby przypisać lampę do pożądanej grupy.
- Lampa oferuje następujące tryby pracy: Manualny / Multi. Tryby zmieniane mogą być poprzez naciśnięcie przycisku [MODE].
- W trybie Master komunikacji radiowej naciśnięcie przycisku [Gr/Fn] umożliwia wybór grupy lamp Slave, których ustawienia będą modyfikowane.
- Krótkie naciśnięcie przycisku funkcyjnego [Set/⏏] umożliwia przejście do ustawień regulacji zoomu palnika. Długie naciśnięcie przycisku pozwala włączyć / wyłączyć komunikaty dźwiękowe.
- Wyzwalacz radiowy lampy umożliwia pracę w systemie RF603 oraz RF602.
- Naciśnij i przytrzymaj jednocześnie przyciski funkcyjne [MODE] i [↔/CH], aby przywrócić lampę do ustawień domyślnych.

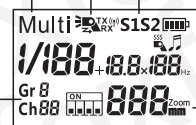
IV. BUDOWA URZĄDZENIA



Wyswietlacz LCD

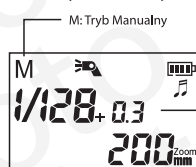
- [TX] : Lampa na aparacie
- [TX (M)] : Tryb Master wyzwalacza radiowego
- [RX] : Tryb Slave wyzwalacza radiowego
- S1 : Tryb S1 wyzwalacza optycznego
- S2 : Tryb S2 wyzwalacza optycznego

M: Tryb Manualny
Multi: Tryb Stroboskopowy



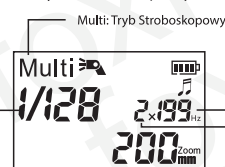
- [] poziom naładowania akumulatora
- [] ostrzeżenie o przegrzaniu
- [] sygnały dźwiękowe
- [] Zoom palnika

Tryb Manualny



M: Tryb Manualny

Tryb Stroboskopowy

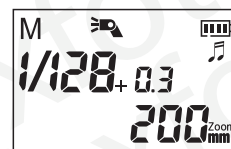


Multi: Tryb Stroboskopowy

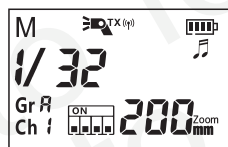
- [] Moc błysku
- [] Częstotliwość blysków
- [] Krotność blysków

Krótkie naciśnięcie przycisku [] pozwala na przełączanie między metodami synchronizacji błysku: lampa na aparacie / wyzwalacz radiowy tryb Master / wyzwalacz radiowy tryb Slave. Naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby przejść do trybu wyzwalacza optycznego S1 / S2. Gdy lampa znajduje się na aparacie oraz ustawiona jest w trybie Master wyzwalacza radiowego ekran LCD podświetlany jest na zielono. Gdy lampa znajduje się w trybie Slave ekran LCD podświetlany jest na pomarańczowo.

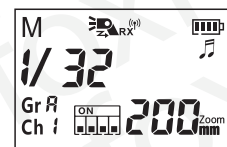
[] : Lampa na aparacie



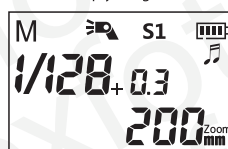
[TX (M)] : Tryb Master wyzwalacza radiowego



[RX] : Tryb Slave wyzwalacza radiowego



S1 : Tryb S1 wyzwalacza optycznego



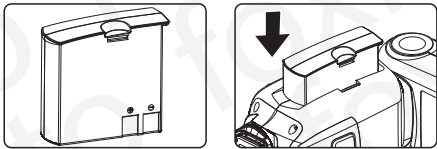
S2 : Tryb S2 wyzwalacza optycznego



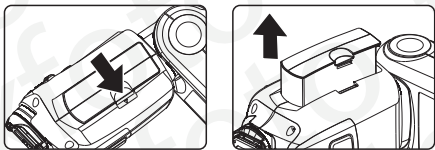
V. INSTRUKCJA MONTAŻU

1. Instalacja akumulatora

Umieść dedykowany akumulator zgodnie z rysunkiem poniżej. Poprawne zamocowanie akumulatora w zasobniku oznajmi kliknięcie.



Abi wyjąć akumulator z zasobnika przesunąć dźwignię blokady mocowania zgodnie z kierunkiem pokazanym na rysunku poniżej. Akumulator sam wysunie się z zasobnika.



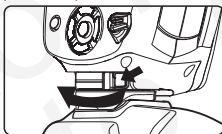
2. Montaż lampy na aparacie

Wsuń gorącą stopkę lampy błyskowej do końca w sanki aparatu jak pokazano na rysunku poniżej. Przesuń dźwignię mocowania lampy w prawo do momentu zabezpieczenia pozycji (słyszalne będzie kliknięcie).



3. Demontaż lampy z aparatu

Abi zdemontować lampę z aparatu naciśnij przycisk blokady dźwigni mocowania lampy i przesunąć dźwignię w lewą stronę, jak pokazano na rysunku poniżej. Następnie wysuń gorącą stopkę lampy z sanek aparatu.



VI. PODSTAWOWE FUNKCJE

Podstawowe operacje

1. Funkcje przycisków:

Przycisk	Znaczenie
Włącznik (ON/FF)	Przesuń włącznik, aby włączyć/wyłączyć urządzenie
Przycisk trybu (MODE)	Naciśnij, aby przełączać pomiędzy trybami pracy: manualnym, stroboskopowym i brakim błysku (tylko w roli Master)
Przycisk trybu wyzwalania/kanału [↔/CH]	Naciśnij przycisk, aby wybrać tryb wyzwalania błysku lampy; na aparacie / tryb Master wyzwalacza radiowego / tryb Slave wyzwalacza radiowego / tryb wyzwalania optycznego S1 i S2. W trybie komunikacji radiowej naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby zmienić kanał.
Przycisk grupy/funkcji (Gr/Fn)	W trybie Master oraz Slave wyzwalacza radiowego naciśnij przycisk, aby wybrać grupę. Naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby przejść do menu ustawień zaawansowanych.
Przycisk ustawień/dźwięków (SET/♪)	Naciśnij przycisk, aby zmienić ogniskową palnika, częstotliwość oraz krotność błysku (w trybie stroboskopowym). Naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby łączyć/wyłączyć komunikaty dźwiękowe.
Joystick	Przyciski joysticka (w górę), (w dół), (w lewo), (w prawo) oraz przycisk centralny (ok) służą do nawigacji po menu lampy i regulacji parametrów jej pracy.
Przycisk testowy (TEST)	Naciśnij, by wybudzić lampę ze stanu czuwania lub wykonać blysk testowy.

2. Objaśnienie nie sygnałów wskaźnika

Status wskaźnika LED (LINK)	Znaczenie
Miganie na zielono	Komunikacja radiowa z innym urządzeniem nawiązana
Miganie na czerwono	Wysyłanie/odbieranie sygnałów radiowych

3. Kolor podświetlenia ekranu

Kolor podświetlenia	Znaczenie
Zielony	Lampa na aparacie lub w trybie Master
Pomarańczowy	Tryb Slave wyzwalacza radiowego
Czerwony	Uruchomiona została ochrona przed przegrzaniem palnika

4. Objaśnienie sygnałów dźwiękowych

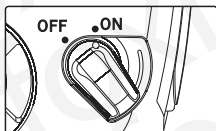
Rodzaj dźwięku	Znaczenie	Występowanie	Postępowanie
Dwa sygnały	Sygnalizacja dźwiękowa jest włączona, lampa została włączona i jest gotowa do użycia.	Tryb Slave	Normalne użytkowanie.
Trzy sygnały	Palnik nie został jeszcze naładowany.	Tryb Slave	Poczekaj na naładowanie palnika.
Długi sygnał	Lampa błyskowa jest w pełni naładowana i gotowa do użycia.	Tryb Slave	Normalne użytkowanie.
Szybkie, ciągłe sygnały	Niski poziom akumulatora, lampa niedługo się wyłączy.	Wszystkie tryby	Wymień lub naładuj akumulator.
Ciągłe sygnały	Ostrzeżenie o przegrzaniu lampy	Wszystkie tryby	Poczekaj 10 minut, aż palnik ostygnie.

5. Objaśnienie grupowania lamp w systemie wyzwalania radiowego

Przypisana grupa	Tryb Master (nadajnik)	Tryb Slave (odbiornik)
GR A	Tryb Slave wyzwalacza radiowego	Lampa w trybie Slave przypisana do grupy A
GR B/C/D/E/F	Użytkownik może z poziomu jednostki sterującej zarządzać	Lampa w trybie Slave przypisana do grupy B/C/D/E/F

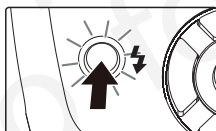
6. Włączanie / wyłączenie lampy

W celu włączenia lampy przesunąć przełącznik zasilania w pozycję [ON]. Lampa uruchomi się i rozpocznie ładowanie kondensatorów. Gdy wskaźnik gotowości palnika zaświeci się na czerwono lampa gotowa jest do pracy. Po zakończeniu użytkowania lampy należy przesunąć przełącznik zasilania w pozycję [OFF], aby wyłączyć jej zasilanie. Zaleca się, aby po wyłączeniu lampy baterie zostały wyjęte.



7. Test błysku

Niezależnie od wybranego trybu, możesz użyć przycisku [PILOT], aby sprawdzić czy lampa błyskowa działa prawidłowo. W czasie testowania lampy błyskowej, blysk będzie wyzwalany zgodnie z nastawionymi parametrami mocy.



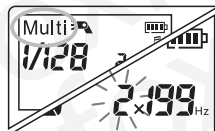
8. Tryb Manualny [M]

W trybie manualnym możesz ustawić moc błysku lampy zgodnie z własnymi preferencjami, za pośrednictwem pokrętki wyboru. Zakres regulacji mocy lampy może odbywać się w przedziale od 1/128 do 1/1. Jest on podzielony na 8 stopni regulacji, z czego każdy z nich posiada maksimum 3 stopnie dostrajania mocy ze skokiem 0,3 EV lub 0,5 EV. Podczas wykonywania zdjęć musisz ustawić moc lampy oraz parametry aparatu a następnie wcisnąć spust migawki. Lampa błyskowa zsynchronizuje blysk z aparatem.

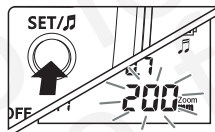


9. Tryb Multi - stroboskopowy

Tryb Multi jest trybem stroboskopowym. W trybie Multi lampa błyskowa będzie błyskać zgodnie z mocą, częstotliwością i liczbą błysków, którą ustawisz. Użyj joysticka w celu dostosowania mocy błysku lampy. Regulacja zakresu mocy odbywa się w skokach 1/128-1/64-1/32-1/16-1/8-1/4.



Abi wejść w tryb ustawień i ustawić krotność i częstotliwość błysku krótko naciśnij przycisk [Set/♪] w celu wyboru parametru. Używając joysticka ustaw pożądane parametry krotności i częstotliwości błysków lampy. Krótkie naciśnięcie przycisku [Set/♪] zapisze wybrane ustawienia.



10. Ręczne ustawianie ZOOMU palnika

Przez naciśnięcie przycisku [Set/♪] możesz ręcznie ustawić pozycję zoomu palnika. Wartość zoomu może być regulowana w zakresie: 24/28/35/70/80/105/135/200 mm, a jego wartość będzie wyświetlana na ekranie LCD lampy.

11. Ochrona przed przegrzaniem

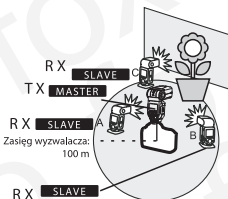
Jeżeli lampa błyska z dużą częstotliwością temperatura głowicy lampy może wzrosnąć. Gdy temperatura palnika lampy wzrośnie do niebezpiecznego poziomu, na wyświetlaczu LCD wyświetli się ikona informująca o przegrzaniu urządzenia.

Kiedy temperatura urządzenia osiągnie kolejny poziom, a lampa będzie w dalszym ciągu wyzwałać błyski, system zapobiegający przegrzewaniu się lampy zostanie aktywowany. W takim wypadku wskaźnik gotowości będzie migać czerwonym światłem. Po aktywacji systemu zapobiegającego przegrzewaniu się lampa błyskowa nie będzie mogła wyzwalzać błysków przez co najmniej 10 minut, aż do momentu odpowiedniego schłodzenia.

Jeżeli na ekranie pojawi się ikona informująca o podwyższeniu temperatury, zmniejsz intensywność błysków, aby uniknąć przegrzania urządzenia.

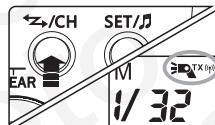
12. Bezprzewodowe wyzwalanie wyzwalanie lampy: wyzwalacz radiowy

Lampa YN860Li użyta jako jednostka Master kontrolująca może tryb pracy, moc błysku, częstotliwość i krotność błysku stroboskopowego lamp YN860Li/YN660/YN560 IV/YN560 III/YN968N ustawionych w trybie Slave. Lampa kompatybilna jest także z wyzwalaczami z serii YN605, YN603 oraz YN602. Lampy pracujące w trybie Slave przypisane mogą być do sześciu grup. Lampa YN860Li pracująca w trybie Slave sterowana może być przy użyciu lamp YN860Li/YN560 IV/YN600 oraz wyzwalaczy YN560-TX (II)/RF605/RF603 (II)/RF602.

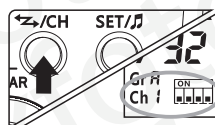


Ustawienia Jednostki Master wyzwalacza radiowego

Abi ustawić lampę w trybie Master naciśnij przycisk [↔/CH]. Na wyświetlaczu nie pojawi się symbol [RX/CH].

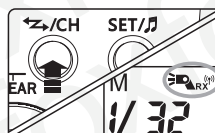


Naciśnij i przytrzymaj przycisk [↔/CH], aby przejść do wyboru kanału pracy. Lampa obsługuje 16 kanałów. Użyj joysticka do wybrania pożądanego kanału.



Ustawienia jednostki Slave wyzwalacza radiowego

Abi ustawić lampę w trybie Slave naciśnij przycisk [↔/CH]. Na wyświetlaczu nie pojawi się symbol [RX/CH]. Naciśnij i przytrzymaj przycisk [↔/CH], aby przejść do wyboru kanału pracy. Użyj joysticka, aby ustawić ten sam kanał co jednostka Master. Naciśnij przycisk [Gr/Fn], aby wybrać grupę do której przypisana ma być lampa.

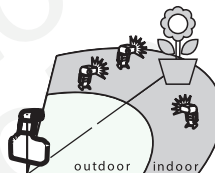


Ustawienia grup wyzwalacza radiowego

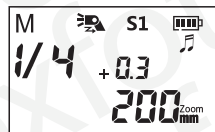
Naciśnij przycisk [Gr/Fn] jednostki Master, aby wybrać grupę lamp której parametry będą konfigurowane. Naciśnij przycisk [MODE], aby wybrać tryb pracy danej grupy lamp. Naciśnij przycisk [SET/♪], aby ustawić ogniskową palnika wybranej grupy lamp. W trybie błysku stroboskopowego naciśnij przycisk [SET/♪], aby ustawić częstotliwość oraz krotność błysku. Ustawienia trybu pracy, mocy błysku oraz ogniskowych palników mogą różnić się w zależności od grupy A-F do której przypisana jest dana lampa. Ustawienia jednostki Master muszą być takie same jak ustawienia dla grupy A. Po naciśnięciu spustu migawki na aparacie wszystkie lampy wyzwołać blysk zgodnie z przypisanymi im parametrami.

13. Tryb odbiornika S1 / S2 (wyzwalanie błyskiem)

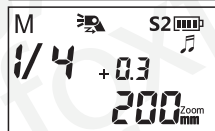
Naciśnięcie przycisku [↔/CH] umożliwia ustawienie lampy w trybie wyzwalania z użyciem fotoceli S1 / S2. Te dwa tryby umożliwiają używanie lampy jako zewnętrznego (zdetego z aparatu) źródła światła. Umożliwia to tworzenie różnorodnych efektów świetlnych. Są one odpowiednie zarówno dla lamp błyskowych ustawionych w trybie ręcznym jak i tych, ustawionych w trybie TTL. W tych dwóch trybach sposób regulacji mocy błysku jest analogiczny do regulacji trybie manualnym M i odbywa się za pomocą joysticka. W trybach S1/S2 możesz obrócić głowicę lampy tak, aby skierować fotocelę w kierunku lampy pełniącej rolę wyzwalacza.



Tryb S1: kiedy lampa jest w trybie S1, będzie zsynchronizowana z pierwszym błyskiem lampy wyzwalacza. W celu poprawnego zastosowania tego trybu, lampa pełniąca funkcję wyzwalacza powinna być ustawiona w tryb manualny. Tryb TTL z funkcją przeblysku, funkcja redukcji czerwonych oczu, oraz stroboskopowy tryb Multi nie będą działały poprawnie z lampą znajdującą się w trybie S1.



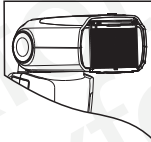
Tryb S2: kiedy lampa jest w trybie S2, będzie zsynchronizowana z drugim błyskiem lampy wyzwalacza. Tryb ten przydatny jest w sytuacjach w których lampa Master ustawiona jest w trybie TTL, aby pominać przedblysk pomiarowy.



VI. FUNKCJE ZAAWANSOWANE

1. Użycie dyfuzora szerokokątnego

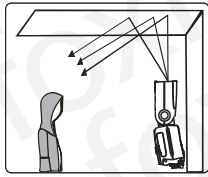
Wyciągnij płytkę dyfuzora z głowicy lampy a następnie wpechnij z powrotem płytkę odbłyśnika. W takim przypadku obszar błysku zostanie rozproszony, co sprawi, że światło będzie bardziej miękkie i naturalne. Po zastosowaniu odbłyśnika efektywna ogniskowa palnika rozszerzy się.



2. Odbicie błysku

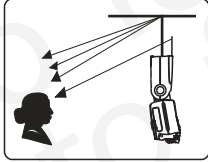
Odbicie błysku lampy błyskowej oznacza wykonywanie zdjęć z głowicą lampy błyskowej skierowaną w kierunku ściany lub sufitu. Dzięki temu fotografowany obiekt doświetlony jest za pomocą światła odbitego od sufitu lub ściany a cień za obiektem jest zredukowany. Użycie lampy w ten sposób pozwala osiągnąć naturalniejsze efekty oświetleniowe.

Jeżeli ściana lub sufit są zbyt daleko, odbicie błysku może być niewystarczające, aby osiągnąć poprawną ekspozycję zdjęcia. Ściany lub sufit użyte jako płaszczyzna odbicia powinny być równe, gładkie i białe. Jeżeli powierzchnia odbicia nie jest biała, na zdjęciu mogą pojawić się przebarwienia.



3. Zastosowanie odbłyśnika

Aby użyć odbłyśnika, wyciągnij go z głowicy lampy razem z płytką dyfuzyjną a następnie cofnij lekko płytkę dyfuzyjną. Użycie odbłyśnika sprawi, że w oczach fotografowanej osoby pojawią się punkty świetlne, sprawiające wrażenie oczu pełnych uroku. Funkcja ta działa najlepiej przy ustawieniu głowicy lampy pod kątem 90 stopni w stosunku do fotografowanej osoby.



4. Oświetlenie przedmiotów z niewielkiej odległości

Po skierowaniu palnika lampy w dół (pod kątem 7°) możesz oświetlać przedmioty znajdujące się w odległości od 0,5 m do 2 m od aparatu.

5. Synchronizacja błysku przez port PC

YN860Li umożliwiła synchronizację błysku poprzez złącze PC.

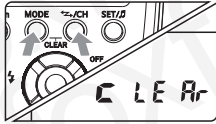
6. Szybkie zdjęcia seryjne

Lampa może pracować w trybie zdjęć seryjnych. W tym celu ustaw tryb zdjęć w aparacie na seryjny.

Uwaga: Ilość zdjęć, które będzie można wykonać, zależy od mocy błysku ustawionego w lampie.

7. Przywracanie ustawień domyślnych

Lampa umożliwia przywrócenie ustawień domyślnych poprzez naciśnięcie i przytrzymanie przez dwie sekundy przycisków [MODE] oraz [←/CH]. Zresetowaniu ulegną podstawowe parametry lampy takie jak: tryb pracy, tryb wyzwalacza, zoom palnika. Przywracanie ustawień nie ma wpływu na ustawienia zaawansowane dostępne w menu lampy.

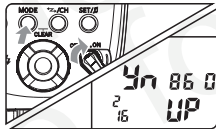


8. Aktualizacja oprogramowania

Lampa YN860Li umożliwia aktualizację oprogramowania. Najnowsza wersja oprogramowania pobrać można z oryginalnej strony producenta www.hkyongnuo.com.

Proces aktualizacji:

- Podłącz lampę do komputera za pomocą kabla micro USB – USB.
- Wyłącz zasilanie lampy błyskowej. Włącz lampę przytrzymując przycisk [MODE]. Uruchoimi się tryb aktualizacji oprogramowania.
- Uruchoimi program aktualizacyjny i postępuj zgodnie z instrukcjami na monitorze.



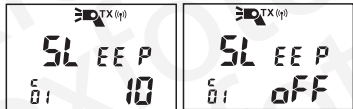
9. Ustawienia zaawansowane C.Fn

Aby przejść do menu ustawień zaawansowanych lampy naciśnij i przytrzymaj przycisk [Gr/Fn]. Za pomocą przycisków [w górę] i [w dół] wybierz pożądany parametr i ustaw jego wartość za pomocą przycisków [w lewo], [w prawo]. Naciśnij [ok.], aby zatwierdzić wybór.

C.Fn-01: Funkcja oszczędzania energii aktywna, gdy lampa znajduje się w aparacie oraz w trybie Master wyzwalacza radiowego

05-120: Lampa wyłącza się automatycznie po 05-120 minutach bezczynności.

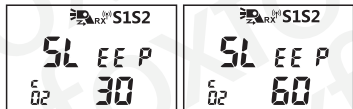
OFF: Funkcja oszczędzania energii jest wyłączona.



C.Fn-02: Funkcja oszczędzania energii w trybie Slave

05-120: Lampa wyłącza się automatycznie po 05-120 minutach bezczynności.

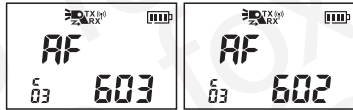
OFF: Funkcja oszczędzania energii jest wyłączona.



C.Fn-03: Tryb wyzwalacza radiowego

RF603: tryb zgodności z systemem RF603.

RF602: tryb zgodności z systemem RF602.



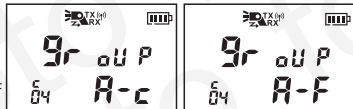
C.Fn-04: Grupowanie lamp

A-C: Lampa przypisana może być do grupy A/B/C

A-D: Lampa przypisana może być do grupy A/B/C/D

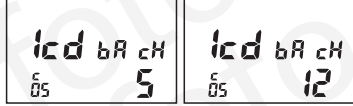
A-E: Lampa przypisana może być do grupy A/B/C/D/E

A-F: Lampa przypisana może być do grupy A/B/C/D/E/F



C.Fn-05: Czas podświetlenia ekranu

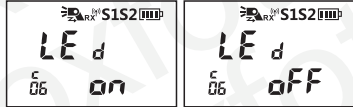
05-12: Liczba sekund, przez które ekran lampy będzie podświetlony.



C.Fn-06: Działanie wskaźnika LED w trybie Slave

ON: Wskaźnik LED lampy błyskowej w trybie Slave miga.

OFF: Wskaźnik LED jest wyłączony.



C.Fn-07: Tryby wyzwalacza optycznego S1 i S2

ON: Tryby S1 i S2 są dostępne

OFF: Tryby S1 i S2 są niedostępne



VII. SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Konstrukcja	tranzystor bipolarny z izolowaną bramką (IGBT)
Liczba przewodnia [GN]	60 (ISO 100, 299mm)
Tryby błysku	manualny M, stroboskopowy Multi
Tryby wyzwala	lampa na aparacie, tryb radiowy TX i RX, fotocela S1 i S2
Zakres ZOOM	24, 28, 35, 50, 70, 80, 105, 135, 199mm
Kąt obrotu palnika w pionie	-7 ~ 90 stopni
Kąt obrotu palnika w poziomie	0 ~ 270 stopni
Zasilanie	akumulator Li-ion 11,1 V 1800 mAh
Żywotność akumulatora	~700 błysków na jednym ładowaniu
Czas ładowania	ok. 1,5 s
Czas błysku	1/200 s ~ 1/20000 s
Kontrola mocy błysku	8 poziomów regulacji mocy (1/128~1/1), 29 poziomów dostrojenia
Złącza zewnętrzne	port micro USB, port PC, gorąca stopka
Zasięg wyzwala	fococela 15 - 25 m, wyzwalacz radiowy 100 m
Dodatkowe funkcje	elektroniczny zoom palnika, komunikaty dźwiękowe, automatyczny zapis ustawień, tryby oszczędzania energii, zabezpieczenie przeciw przegrzewaniu, ustawienia użytkownika-synchronizacja na drugą kurtykę
Wymiary	75 x 56 x 206mm (po rozłożeniu)
Waga	404 g (bez akcesoriów)
Zawartość zestawu	lampa błyskowa (1), akumulator (1), futerał (1), podstawka (1),

VIII. TYPOWE PROBLEMY I ICH ROZWIĄZANIA

1. Lampa nie chce się włączyć, lub nie błyska.

Upewnij się że akumulator jest naładowany i został poprawnie umieszczony w zasobniku lampy. Upewnij się że kontakty w sankach lampy błyskowej aparatu oraz na gorącej stopce lampy są czyste. Jeżeli styki są brudne ostrożnie je wyczyść.

2. Lampa sama się wyłącza.

Sprawdź ustawienia opcji oszczędzania energii, lub poziom naładowania akumulatora.

3. Winiętowanie pojawia się na zdjęciach lub tylko część obiekt jest doświetlona.

Sprawdź wartość długości ogniskowej ustawionej na lampie i upewnij się czy długość ogniskowej obiektywu nie przekracza tej wartości. Zakres zbliżenia dla lampy błyskowej to od 24 - 200mm. Możesz wyciągnąć dyfuzor szerokokątny, aby zwiększyć rozproszenie błysku.

4. Lampy ustawione w trybie SLAVE nie są wyzwala.

Sprawdź czy ustawienia wyzwala sygnału (YRF602 / RF603) oraz ustawienia kanału komunikacji jednostki wyzwala i odbiorników są takie same. Sprawdź również czy funkcja błysku lampy błyskowej jest włączona. Upewnij się że odbiorniki znajdują się w zasięgu nadajnika.

5. Inne nietypowe działanie.

Wyczyść ustawienia lampy. Wyjmij i ponownie włóż baterie do lampy, Jeżeli problem nie ustąpi skontaktuj się z wyspecjalizowanym serwisem.